

Správa o činnosti pedagogického klubu

1. Prioritná os	Vzdelávanie
2. Špecifický cieľ	1.1.1 Zvýšiť inkluzívnosť a rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelávaniu a zlepšiť výsledky a kompetencie detí a žiakov
3. Prijímateľ	Gymnázium, Kpt. Nálepku 6, 073 01 Sobrance
4. Názov projektu	Zvyšovanie čitateľskej, matematickej, finančnej a prírodovednej gramotnosti na gymnáziu
5. Kód projektu ITMS2014+	312011U042
6. Názov pedagogického klubu	Klub čitateľskej gramotnosti
7. Dátum stretnutia pedagogického klubu	13. 01. 2022
8. Miesto stretnutia pedagogického klubu	Gymnázium Sobrance, Kpt. Nálepku 6, 073 01 Sobrance
9. Meno koordinátora pedagogického klubu	PhDr.Mária Hvižd'áková
10. Odkaz na webové sídlo zverejnenej správy	www.gsobrance.edupage.org

11. Manažérske zhrnutie:

Kľúčové slová : metóda cinquain, iné stratégie a taktiky

Krátka anotácia:

Na stretnutí pedagogického klubu členky rozoberali metódu Cinquain, ktorá podporuje syntézu vedomostí, porozumenie danej témy a pravidiel, ktoré sa využívajú pri tejto technike. Členky klubu diskutovali o príkladoch zo svojej praxe, ktoré sa im osvedčili vo vyučovaní a odovzdávali skúsenosti ďalším členom. Výsledkom našej činnosti je snaha o postupné zvyšovanie čitateľskej gramotnosti našich žiakov, zvýšená motivácia pri práci s textom, väčšia účasť žiakov v čitateľsky orientovaných podujatiach (súťaže, vystúpenia, práca na hodine).

Hlavné body, témy stretnutia, zhrnutie priebehu stretnutia:

Počas zasadnutí pedagogického klubu sme sa zaoberali viacerými čitateľskými stratégiami alebo internetovým aplikáciám na tvorbu interaktívnych online cvičení alebo hier. Na zasadnutí klubu sme podrobnejšie diskutovali o využití metódy cinquain, hodín voľného čítania či aktívneho čítania/počúvania či voľného písania.

Metóda cinquain - môžeme ňou dosiahnuť syntézu vedomostí. Ide vlastne o päťveršovú báseň, ktorá zhŕňa myšlienky a informácie v podobe stručných výrazov, ktoré opisujú jednu tému. Aby sa žiaci dokázali takto stručne vyjadriť, musia hľadať podstatu. Výhodou je aj to, že táto metóda vedie žiakov k vyjadreniu vlastných názorov. Vzhľadom na to, že žiaci si sami zhrnú poznatky, učiteľ vie, na čo môže ďalšiu hodinu nadviazať a súčasne zistí, do akej miery žiaci učivu rozumejú. Ďalšou výhodou tejto básničky je aj to, že sa žiaci dobre naučia odlišovať prídavné mená, podstatné mená a slovesá, pretože s nimi často pracujú, keď hľadajú vhodné charakteristiky rôznych pojmov, osobností, postáv a pod. Je dobré, keď žiaci svoje päťveršia nahlas prečítajú a keď sa vyjadria k tomu, prečo napísali práve tie slová, vety, ktoré uviedli. Niekedy môžu tvoriť päťveršia vo dvojiciach alebo v skupinách.

Ďalšie stratégie a techniky

Odpoved'ové karty

Odpoved'ové karty môžu mať rôznu podobu. Žiaci si vytvoria napríklad karty, na ktorých bude na jednej strane odpoveď ÁNO a na druhej strane odpoveď NIE. Obmeny kariet napr. SÚHLASÍM – NESÚHLASÍM, ROZUMIEM – NEROZUMIEM, VIEM – NEVIEM, PLUS – MÍNUS, PRAVDA – LOŽ, karty napríklad so spoluhláskami, číslicami ap. Ďalšou možnosťou je napísať karty s rôznymi krátkymi odpoveďami a na otázku učiteľa žiaci zdvihnú príslušnú kartu. Na karty je vhodné postupne písať pojmy týkajúce sa základného učiva. Využiť môžeme napríklad aj **karty** s písmenami **A, B, C, D** a otázky žiakom prečítame a zároveň možné odpovede A, B, C, D premietneme alebo povieme. Pri týchto otázkach je potrebné dodržať čas na premyslenie odpovede. Vo vyučovaní pokračujeme až keď všetci žiaci odpovedia správne. Ak sa niektorí pomýlia, je vhodné po skupinách iniciovať diskusiu, aby mali žiaci možnosť pochopiť a napraviť svoj výkon. Podobnou technikou sú **písmenkové rohy** alebo **kúty**. Každý roh v triede označíme písmenami – A, B, C, a D. Žiaci odpovedajú na otázky so štyrmi možnosťami tak, že idú do rohu označeného tým písmenom, ktoré podľa nich znamená správnu odpoveď

Pravidlo A-B-C/C3B4ME/učiteľ'ovi pomocníci

Pravidlo A-B-C pre žiaka znamená, že ak niečo nevie, opýta sa suseda, ak nevie ani on, obráti sa na iného spolužiaka a až v prípade, že mu ani ten nepomôže, obráti sa na učiteľa, ktorý mu najprv odporučí, kde nájde informácie. Ak žiakovi nepomôže ani to, učiteľ mu dá výklad. Na podobnom princípe je založená aj technika C3B4ME. Skôr, ako osloví žiak o pomoc učiteľa, obráti sa pred tým najmenej na troch spolužiakov. V niektorých triedach je v tejto súvislosti zverejnená veta: V tejto miestnosti je viac ako jeden učiteľ. Žiaci, ktorí vyriešili úspešne zadané úlohy, pomáhajú tým žiakom, ktorí majú o ich pomoc záujem.

Mysli – preber so spolužiakom – vyslov pred všetkými

Táto technika je známa aj pod názvom „**žiadne ruky hore**“. Žiaci majú po položení otázky čas na premyslenie, nasleduje čas na prediskutovanie so spolužiakom a až potom nasleduje odpoveď celej triede. Znamená to, že žiaci sa nehlásia s odpoveďou, aj keď vedia odpoveď. Hlavná výhoda je v tom, že žiaci majú čas si premyslieť odpoveď na otázku a prediskutovať ju vo dvojici. Učiteľ žrebuje žiakov, ktorí majú odpovedať a táto náhoda vo výbere motivuje žiakov k pozornosti a účasti vo výučbe. Aby malo možnosť odpovedať čo najviac žiakov, je vhodné vyžrebovať náhodne viacerých žiakov (napr. dvoch) a ostatných žiakov v triede požiadať o prípadné doplnenie odpovede. V rámci tejto techniky je možné využiť aj „**stierateľné tabuľky**“ (tabuľky veľkosti A4 alebo A5, na ktoré žiaci píšu fixkou na tabuľu) a týmto spôsobom môžu ukázať riešenie úlohy učiteľovi alebo spolužiakom. Niektorí autori odporúčajú používať túto techniku iba vo dvojici, aby sa viac nesústredili na porovnávanie s odpoveďami spolužiakov.

12. Závery a odporúčania:

Závery: podstatou aktivizujúcich metód je plánovanie a riadenie vyučovania tak, aby dochádzalo k splneniu vzdelávacieho cieľa prostredníctvom vlastnej poznávacej činnosti žiakov a študentov. Tieto metódy podporujú záujem o učenie, intenzívne prežívanie, myslenie a konanie. Využívajú získané skúsenosti a vedomosti, podporujú a rozvíjajú poznávacie procesy žiakov a študentov.

Odporúčania: pokračovať vo využívaní inovatívnych metód. Nová metóda sa môže využiť vo všetkých predmetoch a pomôže urobiť syntézu komplexných informácií. Žiaci pri nej vyjadrujú svoje spomienky, predstavy a pocity.

13. Vypracoval (meno, priezvisko)	Mgr. Svetlana Kotorová
14. Dátum	13. 01. 2022
15. Podpis	
16. Schválil (meno, priezvisko)	Mgr. Marián Mižák
17. Dátum	15. 01. 2021
18. Podpis	