

ZUŠKO

marec 2022

UČENIE NIE JE MUČENIE



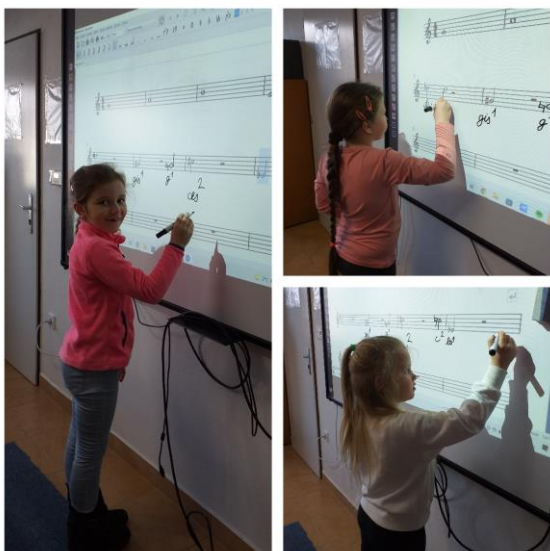
Teda veríme, že učenie nie je mučenie pre žiakov našej ZUŠky. Hodiny hudobnej náuky bývajú pre žiakov základných umeleckých škôl často strašiakom či neoblíbeným predmetom, ktorý je tzv. povinnou jazdou pri štúdiu v ZUŠ. Ako učitelia sa veľmi tešíme, že naši žiaci sa na hodiny hudobnej náuky tešia a vzorne pripravujú.

VÝUČBA HRY NA ORGANE V KLČOVE



Žiaci Základnej umeleckej školy sv. Jána Nepomuckého v Klčove, ktorí sa učia hrať na organe: Marek Kalafut, Jakub Nemeč a Adam Nemeč sa pravidelne stretávajú s riaditeľom ZUŠ sv. Jána Nepomuckého v Klčove a farárom Farnosti Klčov, prof. Amantiom Akimjakom, OFS, kde sa pripravujú na svoju liturgickú službu vo farskom kostole Narodenia Panny Márie v Klčove. Veriaci obce Klčov, spolu s pánom farárom, sú týmto mladým nádejným organistom a kantorom vďační za ich službu vo farnosti. Cieľom nás, učiteľov Základnej umeleckej školy je, aby naši žiaci chválili a vebili Boha svojim spevom a hrou na organe.

*Marek Vrabel, učiteľ cirkevnej hudby
v ZUŠ v Klčove*



PRÍPRAVA NA SLÁVENIE VEĽKONOČNÝCH SVIATKOV

Počas celého roka si pripomínáme Ježišove slová, jeho zázraky a stretnutia s ľuďmi. Ale na Veľkú noc znova a znova prežívame to najdôležitejšie, čo Ježiš pre nás urobil, čím nás zachránil – jeho smrť a zmŕtvychvstanie. Preto potrebujeme upriamiť svoje srdce a svoju pozornosť, i srdcia a pozornosť našich detí na Veľkonočné trojdnie.

Ako píše svätý Pavol: „Napomíname vás, aby ste Božiu milosť neprijímali nadarmo. Veď hovorí: „V milostivom čase som Ťa vyslyšal a v deň spásy som ti pomohol.“ Hľa, teraz je milostivý čas, teraz je deň spásy!“ (2 Kor 6, 1 – 2) Veľká noc je ten najexkluzívnejší milostivý čas, sú to tie najmocnejšie dni spásy.

V našej ZUŠke sme sa na slávenie veľkonočných sviatkov pripravovali stíšením sa, zrieknutím sa niečoho, čo nám robí radosť a spoločne sme sa aj prostredníctvom zamyslení a spevu piesní spojili a hlbšie sa pripravili na slávenie sviatkov Veľkej noci.



HUDBA JE TO, ČO NÁS SPÁJA

Vyučovací proces v ZUŠ pokračuje ďalej. Tešíme sa, že situácia v súvislosti s pandemiou v školách je na dobrej ceste a nás neobmedzujú opatrenia a môžeme sa stretávať a osobne vidieť na hodinách. Žiaci sa tešia na hodiny svojich hudobných nástrojov – klavíra, organu, spevu, gitary, akordeónu či huslí.



KRÍŽ

Istý človek bol sám so sebou, ale i s druhými nespokojný a hromžil na Boha. „Kto to povedal, že každý ma niest' svoj kríž?!“ Je to možné, že nejestvuje žiadny prostriedok, ako sa mu vyhnúť? Už mám tých každodenných trampôt naozaj dost'!“

Dobry Boh mu odpovedal snom, v ktorom videl život ľudí na zemi ako nekonečný sprievod. Každý kráčal so svojim krížom. Pomaly, neúprosne, krok za krokom. Aj on bol v tom nekonečnom sprievode a namáhavo kráčal so svojim osobným krížom. Po chvíli si všimol, že jeho kríž je veľmi dlhý. Preto sa mu šlo tak ťažko. „Stačilo by kríž trochu skrátiť a hneď by bolo menej toho trápenia,“ pomyslel si. Posadil sa na pätník pri ceste a kus z kríža odrezal. Keď sa zaradil do sprievodu, zistil, že sa mu kráča ľahšie a rýchlejšie. Bez veľkej námahy prišiel na miesto, ktoré bolo cieľom sprievodu. Bola to priepasť, široká rana v kraji, za ktorou sa začína „zem všeobecného šťastia“. Bol to čarovný pohľad. Ale nebolo tu mostov, ani lávok, po ktorých by sa dalo prejsť. A predsa ľudia šťastlivo prechádzali. Každý si zložil z pleca kríž, položil ho na okraje priepasti a prešiel po ňom. Akoby kríže boli robené na mieru. Siahali presne od jedného konca priepasti k druhému. Všetci prechádzali. Len on nie. Jeho skráteneý kríž priepasť nepreklenul. Zúfalo sa rozplakal: „Keby som to býval vedel...“ Bolo však príliš neskoro...

„Hľa, ja som s vami po všetky dni, až do skončenia sveta.“ Mt 28, 20

Hlboké prežívanie Veľkonočného tajomstva – smrti a zmŕtvychvstania nášho Pána Ježiša Krista a pravú veľkonočnú radosť zo srdca praje

riaditeľ prof. Amantius Akimjak
a zamestnanci ZUŠ sv. J. Nepomuckého v Klčove