

Wymagania edukacyjne

Ja i moja szkoła na nowo. Klasa 3

I. Edukacja polonistyczna

Poziom osiągnięć					
doskonale	bardzo dobrze	dobrze	słabo	bardzo słabo	brak opanowania
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zawsze z uwagą, zainteresowaniem i zrozumieniem słucha wypowiedzi nauczycieli oraz koleżanek i kolegów; – biegle i w rozwiniętej formie wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu; – zawsze wspiera wypowiedzi odpowiednią intonacją, modulacją głosu i akcentem oraz odpowiednią mimiką i gestykulacją i dobiera 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zawsze z uwagą i zrozumieniem słucha wypowiedzi nauczycieli oraz koleżanek i kolegów; – płynnie i w kilku zdaniach wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu; – podczas wypowiedzi moduluje głos i wspiera wypowiedź odpowiednią mimiką i gestykulacją oraz dobiera właściwe formy komunikowania 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – najczęściej z uwagą słucha wypowiedzi nauczycieli oraz koleżanek i kolegów; – w kilku krótkich zdaniach wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu; – podczas wypowiedzi stara się modulować głos oraz najczęściej dobiera odpowiednie formy komunikowania się w różnych sytuacjach; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – najczęściej nie słucha wypowiedzi nauczycieli oraz koleżanek i kolegów; – wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu pojedynczymi, krótkimi zdaniami; – podczas wypowiedzi często nie stosuje właściwej intonacji i nie moduluje głosu; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha tylko fragmentów wypowiedzi nauczycieli i najczęściej wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu pojedynczymi słowami; – z pomocą nauczyciela wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu pojedynczymi, krótkimi zdaniami; – podczas wypowiedzi nie stosuje właściwej intonacji i nie moduluje głosu; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – najczęściej nie słucha i nie rozumie wysłuchanego tekstu oraz nie wypowiada się na jego temat; – nie rozumie wysłuchanego tekstu; – nie komunikuje się z rówieśnikami;

<p>właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach;</p> <p>– zawsze utrzymuje kontakt wzrokowy ze słuchaczami, potrafi skupić uwagę i zainteresowanie, a jego swobodne i barwne wypowiedzi są nacechowane indywidualnym stylem.</p>	<p>się w różnych sytuacjach;</p> <p>– utrzymuje kontakt wzrokowy ze słuchaczami i stara się skupić uwagę, a jego wypowiedzi są nacechowane indywidualnym stylem.</p>	<p>– najczęściej utrzymuje kontakt wzrokowy ze słuchaczami i stara się skupić uwagę słuchaczy.</p>	<p>– najczęściej nie utrzymuje kontaktu wzrokowego ze słuchaczami.</p>	<p>– nie utrzymuje kontaktu wzrokowego ze słuchaczami.</p>	<p>– nie utrzymuje kontaktu wzrokowego ze słuchaczami.</p>
---	--	--	--	--	--

Poziom osiągnięć					
doskonale	bardzo dobrze	dobrze	słabo	bardzo słabo	brak opanowania
<p>Uczeń:</p> <p>– biegle i wyraziście czyta na głos i z podziałem na role teksty o różnym stopniu trudności, także popularnonaukowe;</p> <p>– doskonale rozumie samodzielnie przeczytany tekst i wnioskuje na podstawie jego treści;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– płynnie i wyraziście czyta na głos i z podziałem na role teksty o różnym stopniu trudności;</p> <p>– bardzo dobrze rozumie samodzielnie przeczytany tekst i prawidłowo wnioskuje na podstawie jego</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– dość wyraziście czyta teksty na głos i z podziałem na role, popełniając nieliczne błędy;</p> <p>– dobrze rozumie samodzielnie przeczytany tekst i pod kierunkiem nauczyciela wnioskuje na</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– czyta teksty na głos i z podziałem na role sylabami, wyrazami i zdaniami, popełniając błędy;</p> <p>– rozumie przeczytany tekst i najczęściej pod kierunkiem nauczyciela wnioskuje na podstawie jego treści;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– czyta krótkie teksty na głos sylabami i wyrazami, popełniając liczne błędy;</p> <p>– rozumie przeczytany tekst i najczęściej pod kierunkiem nauczyciela wnioskuje na podstawie jego treści;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– czyta wybrane, krótkie teksty na głos sylabami i wyrazami, popełniając liczne błędy;</p> <p>– nie rozumie przeczytanego tekstu;</p>

<p>– samodzielnie i bezbłędnie wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, ustala kolejność zdarzeń i ich wzajemną zależność;</p> <p>– samodzielnie wyszukuje w tekście potrzebne informacje i odpowiednie fragmenty na poparcie swoich wypowiedzi;</p> <p>– bezbłędnie wskazuje w tekście: dialogi, monologi i opisy;</p> <p>– samodzielnie zadaje właściwe pytania do tekstu i na nie odpowiada oraz wypowiada się w rozwiniętej formie na wskazane tematy;</p>	<p>treści;</p> <p>– samodzielnie wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, ustala kolejność zdarzeń i ich wzajemną zależność;</p> <p>– samodzielnie wyszukuje w tekście potrzebne informacje i odpowiednie fragmenty na poparcie swoich wypowiedzi;</p> <p>– bardzo dobrze wskazuje w tekście: dialogi, monologi i opisy;</p> <p>– zadaje właściwe pytania do tekstu i na nie odpowiada oraz wypowiada się w kilku zdaniach na wskazane tematy;</p>	<p>podstawie jego treści;</p> <p>– wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, ustala kolejność zdarzeń i ich wzajemną zależność (czasami pod kierunkiem nauczyciela);</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela wyszukuje w tekście potrzebne informacje i odpowiednie fragmenty na poparcie swoich wypowiedzi;</p> <p>– wskazuje w tekście: dialogi, monologi i opisy, popełniając drobne usterki;</p> <p>– najczęściej zadaje właściwe pytania do tekstu i na nie odpowiada oraz wypowiada się w kilku krótkich zdaniach na wskazane tematy;</p>	<p>– najczęściej z pomocą wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, ustala kolejność zdarzeń i ich wzajemną zależność;</p> <p>– najczęściej z pomocą nauczyciela wyszukuje w tekście wybrane informacje;</p> <p>– z pomocą nauczyciela wskazuje w tekście: dialogi i opisy;</p> <p>– zadaje pytania do tekstu z pomocą nauczyciela, ale nie zawsze potrafi sformułować odpowiedzi na nie i wypowiada się pojedynczymi zdaniami na wskazane tematy;</p>	<p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela wyodrębnia niektóre postacie i zdarzenia w utworach literackich;</p> <p>– z pomocą nauczyciela wyszukuje w tekście tylko wybrane informacje;</p> <p>– wskazuje w tekście dialogi tylko z pomocą nauczyciela;</p> <p>– z pomocą nauczyciela zadaje pytania do tekstu, ale nie potrafi sformułować odpowiedzi na nie oraz wypowiada się pojedynczymi słowami na wskazane tematy;</p>	<p>– nawet z pomocą nauczyciela nie wyodrębnia postaci i zdarzeń w utworach literackich;</p> <p>– także z pomocą nauczyciela nie umie wyszukać w tekście wybranych informacji;</p> <p>– nie wskazuje w tekście dialogów i opisów nawet z pomocą nauczyciela;</p> <p>– potrafi odpowiedzieć pojedynczymi słowami na pytania zadane przez nauczyciela tylko do wybranych tematów;</p>
---	---	---	--	--	---

<p>– samodzielnie przeczytał wszystkie lektury i inne książki oraz potrafi powiedzieć o nich kilka zdań;</p> <p>– bezbłędnie recytuje wiersze z uwzględnieniem właściwego tempa i intonacji;</p> <p>– samodzielnie korzysta z różnych źródeł informacji (w tym z internetu) i stale rozwija swoje zainteresowania;</p> <p>– systematycznie bierze udział w szkolnych i pozaszkolnych konkursach recytatorskich i osiąga w nich sukcesy;</p> <p>– zawsze pisze we właściwym tempie, zachowując odpowiedni kształt liter, ich proporcje,</p>	<p>– samodzielnie przeczytał wybrane lektury oraz potrafi powiedzieć o nich kilka zdań;</p> <p>– bardzo dobrze recytuje wiersze z uwzględnieniem właściwego tempa i intonacji;</p> <p>– samodzielnie korzysta z różnych źródeł informacji (w tym z internetu) i stara się rozwijać swoje zainteresowania;</p> <p>– często bierze udział w szkolnych konkursach recytatorskich i osiąga w nich sukcesy;</p> <p>– pisze we właściwym tempie, zachowując odpowiedni kształt liter, ich proporcje, odstępy między nimi</p>	<p>– przeczytał wybrane lektury oraz potrafi powiedzieć o nich kilka krótkich zdań;</p> <p>– recytuje wiersze z odpowiednią intonacją, ale popełnia nieliczne błędy;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela korzysta z wybranych źródeł informacji (w tym z internetu);</p> <p>– bierze udział w szkolnych konkursach recytatorskich;</p> <p>– najczęściej pisze we właściwym tempie, ale nie zawsze zachowuje odpowiedni kształt liter, ich proporcje,</p>	<p>– przeczytał fragmenty wybranych lektur;</p> <p>– recytuje fragmenty wierszy pod kierunkiem nauczyciela, popełniając błędy;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela korzysta z wybranych źródeł informacji;</p> <p>– czasem za namową nauczyciela bierze udział w szkolnych konkursach recytatorskich;</p> <p>– nie zawsze pisze we właściwym tempie i często nie zachowuje odpowiedniego kształtu liter, ich</p>	<p>– przeczytał z dużą pomocą fragmenty wybranych lektur;</p> <p>– recytuje wyłącznie pod kierunkiem nauczyciela fragmenty wierszy, popełniając liczne błędy;</p> <p>– najczęściej nie korzysta ze źródeł informacji;</p> <p>– nie bierze udziału w szkolnych konkursach recytatorskich;</p> <p>– pisze zbyt wolno i nie zachowuje odpowiedniego kształtu liter i odstępow między nimi</p>	<p>– nie czyta lektur;</p> <p>– wykazuje całkowity brak postępów, mimo stałej pomocy nauczyciela;</p> <p>– nawet z pomocą nauczyciela nie korzysta ze źródeł informacji;</p> <p>– nie bierze udziału w szkolnych konkursach recytatorskich;</p> <p>– pisze bardzo wolno i tylko wybrane wyrazy, nie zachowuje odpowiedniego kształtu liter i</p>
--	--	--	--	--	--

<p>odstępy między nimi oraz estetykę i czytelność;</p> <p>– zawsze przestrzega poprawności ortograficznej i bezbłędnie przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu;</p> <p>– samodzielnie i bezbłędnie pisze opisy, zapisuje zdania do ilustracji na podany temat oraz pisze odpowiedzi na pytania i porządkuje rozsypanki zdaniowe w spójne wypowiedzi;</p> <p>– bezbłędnie pisze notatkę, życzenie, ogłoszenie, zaproszenie, podziękowanie, e-mail, list oraz zapisuje adres nadawcy i adres odbiorcy;</p>	<p>oraz estetykę i czytelność;</p> <p>– najczęściej przestrzega poprawności ortograficznej i bardzo dobrze przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu;</p> <p>– samodzielnie pisze opisy, zapisuje zdania do ilustracji, na podany temat oraz pisze odpowiedzi na pytania i porządkuje rozsypanki zdaniowe w spójne wypowiedzi;</p> <p>– bardzo dobrze pisze notatkę, życzenie, ogłoszenie, zaproszenie, podziękowanie, e-mail, list oraz zapisuje adres nadawcy i adres odbiorcy;</p>	<p>odstępy między nimi oraz estetykę i czytelność;</p> <p>– stara się przestrzegać poprawności ortograficznej i dobrze przepisuje teksty, ale w pisaniu z pamięci i ze słuchu popełnia błędy;</p> <p>– najczęściej samodzielnie pisze opisy, zapisuje opisy, zdania do ilustracji, na podany temat oraz pisze odpowiedzi na pytania i porządkuje rozsypanki zdaniowe w spójne wypowiedzi, ale czasami popełnia przy tym błędy;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela pisze notatkę, życzenie, ogłoszenie, zaproszenie, podziękowanie, e-mail, list oraz zapisuje adres nadawcy i odbiorcy,</p>	<p>proporcji, odstępów między nimi oraz estetyki i czytelności;</p> <p>– często nie przestrzega poprawności ortograficznej i popełnia liczne błędy w przepisywaniu tekstów, w pisaniu z pamięci i ze słuchu;</p> <p>– najczęściej z pomocą nauczyciela i mimo to, popełniając błędy, pisze opisy, zapisuje zdania do ilustracji na podany temat oraz odpowiedzi na pytania;</p> <p>– tylko z pomocą nauczyciela pisze notatkę, życzenie, ogłoszenie, zaproszenie, podziękowanie, e-mail, list oraz zapisuje adres nadawcy i adres</p>	<p>oraz estetyki i czytelności;</p> <p>– najczęściej nie przestrzega poprawności ortograficznej i popełnia liczne błędy w przepisywaniu tekstów, w pisaniu z pamięci i ze słuchu;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela i mimo to, popełniając liczne błędy, pisze opisy, zapisuje pojedyncze zdania do ilustracji i na podany temat;</p> <p>– pisze jednozdaniową notatkę, ogłoszenie, zaproszenie, krótki list oraz zapisuje adres nadawcy i odbiorcy, popełniając liczne błędy mimo pomocy nauczyciela;</p>	<p>odstępów między nimi oraz estetyki i czytelności;</p> <p>– nie przestrzega poprawności ortograficznej i popełnia liczne błędy w przepisywaniu oraz nie pisze z pamięci i ze słuchu;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela pisze opisy, zapisuje pojedyncze wyrazy do ilustracji i mimo pomocy nauczyciela popełnia liczne błędy;</p> <p>– nie pisze notatki, ogłoszenia, zaproszenia, krótkiego listu mimo pomocy nauczyciela;</p>
---	--	--	---	--	---

<p>– samodzielnie i twórczo układa oraz zapisuje opowiadanie, uwzględniając trójczłonową budowę (wstęp, rozwinięcie, zakończenie) bezbłędnie pod względem gramatycznym, ortograficznym i interpunkcyjnym;</p> <p>– z sukcesem podejmuje próby pisania swobodnych tekstów prozatorskich i wierszy.</p>	<p>– samodzielnie układa oraz zapisuje opowiadanie, uwzględniając trójczłonową budowę (wstęp, rozwinięcie, zakończenie) bezbłędnie pod względem gramatycznym, ortograficznym i interpunkcyjnym;</p> <p>– podejmuje próby pisania swobodnych tekstów prozatorskich i wierszy.</p>	<p>popołniając drobne usterki;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela układa oraz zapisuje opowiadanie, uwzględniając trójczłonową budowę (wstęp, rozwinięcie, zakończenie), popełnia drobne błędy gramatyczne, błędy ortograficzne i błędy interpunkcyjne;</p> <p>– sporadycznie podejmuje próby pisania swobodnych tekstów prozatorskich.</p>	<p>odbiornicy, popełniając błędy;</p> <p>– z pomocą nauczyciela układa oraz popełniając błędy gramatyczne, błędy ortograficzne i błędy interpunkcyjne, zapisuje krótkie opowiadanie, nie uwzględniając jego trójczłonowej budowy;</p> <p>– sporadycznie (z pomocą nauczyciela) podejmuje próby pisania swobodnych tekstów prozatorskich.</p>	<p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela układa oraz popełniając liczne błędy gramatyczne, błędy ortograficzne i błędy interpunkcyjne, zapisuje opowiadanie złożone z kilku krótkich zdań na podany temat;</p> <p>– nie podejmuje próby pisania swobodnych tekstów prozatorskich nawet z pomocą nauczyciela.</p>	<p>– nie układa i nie zapisuje opowiadania na podany temat;</p> <p>– nie podejmuje próby pisania swobodnych tekstów prozatorskich nawet z pomocą nauczyciela.</p>
---	--	--	--	---	---

Poziom osiągnięć					
doskonale	bardzo dobrze	dobrze	słabo	bardzo słabo	brak opanowania
<p>Uczeń:</p> <p>– bezbłędnie rozróżnia litery i głoski, słowa i wyrazy, samogłoski i spółgłoski, dzieli wyrazy na sylaby i tworzy wyrazy z sylab;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– bardzo dobrze rozróżnia litery i głoski, słowa i wyrazy, samogłoski i spółgłoski, dzieli wyrazy na sylaby i tworzy wyrazy z sylab;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela rozróżnia litery i głoski, słowa i wyrazy, samogłoski i spółgłoski, dzieli wyrazy na sylaby i</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– z pomocą nauczyciela rozróżnia litery i głoski, słowa i wyrazy, samogłoski i spółgłoski, dzieli wyrazy na sylaby i tworzy wyrazy z sylab,</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela rozróżnia litery i głoski, słowa i wyrazy, samogłoski i spółgłoski, dzieli wyrazy na sylaby i</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– nie rozróżnia nawet z pomocą nauczyciela liter i głosek, słów i wyrazów, samogłosek i spółgłosek, nie dzieli wyrazów na sylaby i nie</p>

<p>– zna alfabet, bezbłędnie porządkuje wyrazy alfabetycznie oraz rozpoznaje i układa zdania: oznajmujące, pytające, rozkazujące, wykrzyknikowe;</p> <p>– biegle rozróżnia rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki, przysłówki i liczebniki oraz stosuje je w poprawnej formie;</p> <p>– biegle rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne, wyrazy o znaczeniu bliskoznacznym i wyrazy wieloznaczne oraz objaśnia</p>	<p>– zna alfabet, sprawnie porządkuje wyrazy alfabetycznie oraz bardzo dobrze rozpoznaje i układa zdania: oznajmujące, pytające, rozkazujące, wykrzyknikowe;</p> <p>– bardzo dobrze rozróżnia rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki, przysłówki i liczebniki oraz stosuje je w poprawnej formie;</p> <p>– bardzo dobrze rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne, wyrazy o znaczeniu bliskoznacznym i wyrazy wieloznaczne oraz objaśnia</p>	<p>tworzy wyrazy z sylab, popełniając drobne błędy;</p> <p>– zna alfabet, porządkuje wyrazy alfabetycznie, popełniając drobne błędy oraz najczęściej dobrze rozpoznaje i układa zdania: oznajmujące, pytające, rozkazujące, wykrzyknikowe;</p> <p>– sprawnie rozróżnia rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki, przysłówki i liczebniki i najczęściej stosuje je w poprawnej formie;</p> <p>– rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne, wyrazy o znaczeniu bliskoznacznym i wyrazy wieloznaczne oraz objaśnia przysłówia i związki</p>	<p>popetniając błędy;</p> <p>– zna alfabet, z pomocą nauczyciela porządkuje wyrazy alfabetycznie, popełniając błędy oraz poprawnie rozpoznaje i układa zdania: oznajmujące, pytające, rozkazujące, wykrzyknikowe;</p> <p>– z pomocą nauczyciela rozróżnia rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki i pod kierunkiem stosuje je w poprawnej formie;</p> <p>– z pomocą nauczyciela rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne, wyrazy o znaczeniu bliskoznacznym i wyrazy wieloznaczne, ale nie potrafi objaśnić</p>	<p>tworzy wyrazy z sylab, popełniając liczne błędy;</p> <p>– niezbyt dobrze zna alfabet, wyłącznie z pomocą nauczyciela porządkuje wyrazy alfabetycznie, popełniając liczne błędy oraz najczęściej nie rozpoznaje zdań: oznajmujących, pytających, rozkazujących, wykrzyknikowych;</p> <p>– z pomocą nauczyciela rozróżnia tylko rzeczowniki i czasowniki, ale najczęściej nie stosuje ich w poprawnej formie;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy o znaczeniu bliskoznacznym i wyrazy wieloznaczne;</p>	<p>tworzy wyrazów z sylab;</p> <p>– nie zna alfabetu;</p> <p>– nie rozróżnia poznanych części mowy;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym i wyrazy o znaczeniu bliskoznacznym;</p>
--	--	---	--	---	---

<p>przysłowia i związki frazeologiczne;</p> <p>– bezbłędnie stosuje zdobytą wiedzę gramatyczną do konstruowania poprawnych zdań w wypowiedziach pisemnych;</p> <p>– samodzielnie i biegle korzysta ze słownika ortograficznego i innych źródeł informacji (atlasów, słowników i encyklopedii, internetu) oraz stale rozwija swoje zainteresowania;</p> <p>– stale wykazuje się samodzielnością i twórczo rozwija własne uzdolnienia i zainteresowania oraz dzieli się swoją wiedzą z innymi.</p>	<p>przysłowia i związki frazeologiczne;</p> <p>– sprawnie stosuje zdobytą wiedzę gramatyczną do konstruowania poprawnych zdań w wypowiedziach pisemnych;</p> <p>– samodzielnie korzysta ze słownika ortograficznego i innych źródeł informacji (atlasów, słowników i encyklopedii, internetu) oraz stara się rozwijać swoje zainteresowania;</p> <p>– często wykazuje się samodzielnością i rozwija własne uzdolnienia i zainteresowania oraz chętnie dzieli się swoją wiedzą z innymi.</p>	<p>frazeologiczne (czasami z niewielkim wsparciem nauczyciela);</p> <p>– stosuje, pod kierunkiem nauczyciela, zdobytą wiedzę gramatyczną do konstruowania najczęściej poprawnych zdań w wypowiedziach pisemnych;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela korzysta ze słownika ortograficznego i innych źródeł informacji (atlasów, słowników i encyklopedii, internetu);</p> <p>– wykazuje się samodzielnością i stara się rozwijać własne uzdolnienia i zainteresowania oraz potrafi dzielić się swoją wiedzą z innymi.</p>	<p>przysłów i związków frazeologicznych;</p> <p>– z pomocą nauczyciela stosuje zdobytą wiedzę gramatyczną do konstruowania krótkich, nie zawsze poprawnych zdań w wypowiedziach pisemnych;</p> <p>– korzysta ze słownika ortograficznego i z pomocą nauczyciela z innych źródeł informacji (atlasów, słowników);</p> <p>– stara się rozwijać własne uzdolnienia i zainteresowania.</p>	<p>– tylko z pomocą nauczyciela stosuje zdobytą wiedzę gramatyczną do konstruowania często niepoprawnych zdań w wypowiedziach pisemnych;</p> <p>– nie potrafi samodzielnie korzystać ze słownika ortograficznego;</p> <p>– najczęściej nie rozwija zainteresowań.</p>	<p>– niepoprawnie łączy wyrazy w wypowiedzenia i niepoprawnie formułuje zdania w wypowiedziach pisemnych;</p> <p>– nie potrafi korzystać z żadnych źródeł informacji, także ze słownika ortograficznego (nawet z pomocą nauczyciela);</p> <p>– nie potrafi wykorzystać żadnych umiejętności i nie chce korzystać z pomocy rówieśników i nauczyciela.</p>
--	---	--	--	---	--

II. Edukacja matematyczna

Poziom osiągnięć					
doskonale	bardzo dobrze	dobrze	słabo	bardzo słabo	brak opanowania
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – bezbłędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni oraz porównuje i klasyfikuje przedmioty; – bezbłędnie oblicza obwody trójkątów i obwody prostokątów oraz długość boku figury, gdy dany jest obwód i długości pozostałych boków; – bezbłędnie rysuje figury: w pomniejszeniu, w powiększeniu i dostrzega symetrię figur; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – bardzo dobrze określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni oraz porównuje i klasyfikuje przedmioty; – sprawnie oblicza obwody trójkątów i obwody prostokątów oraz długość boku figury, gdy dany jest obwód i długości pozostałych boków; – rysuje figury: w pomniejszeniu, w powiększeniu i najczęściej dostrzega symetrię figur; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – określa, i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni oraz porównuje i klasyfikuje przedmioty, popełniając drobne błędy; – oblicza obwody trójkątów i obwody prostokątów oraz (pod kierunkiem nauczyciela) długość boku figury, gdy dany jest obwód i długości pozostałych boków; – pod kierunkiem nauczyciela rysuje figury: w pomniejszeniu, w powiększeniu i najczęściej dostrzega symetrię figur; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – z pomocą nauczyciela określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni oraz porównuje i klasyfikuje przedmioty, popełniając drobne błędy; – z pomocą nauczyciela oblicza obwody trójkątów i obwody prostokątów; – z pomocą nauczyciela rysuje figury: w pomniejszeniu, w powiększeniu; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wyłącznie z pomocą nauczyciela określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni oraz najczęściej porównuje i klasyfikuje przedmioty, ale popełnia błędy; – z dużą pomocą nauczyciela oblicza obwody trójkątów i obwody prostokątów; – nie rysuje figur w pomniejszeniu i w powiększeniu nawet z pomocą nauczyciela; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nie określa wzajemnego położenia przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni oraz nie porównuje i nie klasyfikuje przedmiotów; – nie oblicza obwodów poznanych figur; – nie rysuje figur w pomniejszeniu i w powiększeniu nawet z pomocą nauczyciela;

– zawsze pracuje wytrwale i cierpliwie, ma nawyk sprawdzania wyniku swojej pracy i często poszukuje własnych sposobów rozwiązania zadania.	– pracuje wytrwale i często sprawdza wynik swojej pracy oraz poszukuje własnych sposobów rozwiązania zadania.	– pracuje w dobrym tempie, ale nie zawsze wytrwale i często nie sprawdza wyniku swojej pracy.	– najczęściej pracuje w wolnym tempie i najczęściej nie sprawdza wyniku swojej pracy.	– pracuje w wolnym tempie i nie wykonuje zadań bez pomocy nauczyciela.	– najczęściej pracuje w bardzo wolnym tempie i mimo pomocy nauczyciela nie wykonuje zadań.
--	---	---	---	--	--

Poziom osiągnięć					
doskonale	bardzo dobrze	dobrze	słabo	bardzo słabo	brak opanowania
<p>Uczeń:</p> <p>– biegle liczy w zakresie 1000 według podanego warunku oraz porównuje i porządkuje liczby w zakresie 1000;</p> <p>– doskonale rozumie pojęcia: system dziesiątkowy i system pozycyjny oraz liczby jednocyfrowe, liczby dwucyfrowe, liczby trzycyfrowe, liczby czterocyfrowe;</p> <p>– biegle dodaje i</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– bardzo dobrze liczy w zakresie 1000 według podanego warunku oraz porównuje i porządkuje liczby w zakresie 1000;</p> <p>– rozumie i stosuje pojęcia: system dziesiątkowy i system pozycyjny oraz liczby jednocyfrowe, liczby dwucyfrowe, liczby trzycyfrowe, liczby czterocyfrowe;</p> <p>– sprawnie dodaje i</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– dobrze liczy w zakresie 1000 według podanego warunku oraz porównuje i porządkuje liczby w zakresie 1000;</p> <p>– rozumie i najczęściej prawidłowo stosuje pojęcia: system dziesiątkowy i system pozycyjny oraz liczby jednocyfrowe, liczby dwucyfrowe, liczby trzycyfrowe, liczby czterocyfrowe;</p> <p>– dobrze dodaje i</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– poprawnie liczy w zakresie 1000 według podanego warunku oraz porównuje i porządkuje liczby w zakresie 1000 z pomocą nauczyciela;</p> <p>– najczęściej z pomocą nauczyciela stosuje pojęcia: system dziesiątkowy i system pozycyjny oraz liczby jednocyfrowe, liczby dwucyfrowe, liczby trzycyfrowe, liczby czterocyfrowe;</p> <p>– w wolnym tempie</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– liczy w zakresie 1000 według podanego warunku, popełniając liczne błędy mimo pomocy nauczyciela;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela stosuje wybrane pojęcia: system dziesiątkowy oraz liczby jednocyfrowe, liczby dwucyfrowe, liczby trzycyfrowe, liczby czterocyfrowe;</p> <p>– dodaje i odejmuje w</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– z pomocą nauczyciela liczy w zakresie 1000 wyłącznie setkami;</p> <p>– nie rozumie i nie stosuje poznanych pojęć;</p> <p>– dodaje w zakresie 50</p>

<p>odejmuje w pamięci w zakresie 100 i sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania;</p> <p>– biegle mnoży i dzieli w pamięci w zakresie 100, sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia;</p> <p>– bezbłędnie stosuje kolejność wykonywania działań w wyrażeniach bez nawiasów;</p> <p>– biegle korzysta w obliczeniach z własności przemienności dodawania, przemienności mnożenia;</p> <p>– biegle zapisuje cyframi i odczytuje</p>	<p>odejmuje w pamięci w zakresie 100 i sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania;</p> <p>– bardzo dobrze mnoży i dzieli w pamięci w zakresie 100, sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia;</p> <p>– najczęściej bezbłędnie stosuje kolejność wykonywania działań w wyrażeniach bez nawiasów;</p> <p>– bardzo dobrze korzysta w obliczeniach z własności przemienności dodawania, przemienności mnożenia;</p> <p>– bardzo dobrze zapisuje cyframi i</p>	<p>odejmuje w zakresie 100 i sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania, popełniając nieliczne błędy;</p> <p>– sprawnie mnoży i dzieli w pamięci w zakresie 100 i sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia, popełniając drobne błędy;</p> <p>– stosuje kolejność wykonywania działań w wyrażeniach bez nawiasów najczęściej pod kierunkiem nauczyciela;</p> <p>– korzysta w obliczeniach z własności przemienności dodawania, przemienności mnożenia, ale zdarzają mu się drobne błędy;</p> <p>– dobrze zapisuje cyframi i odczytuje</p>	<p>dodaje i odejmuje w zakresie 100 i sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania, popełniając błędy;</p> <p>– w wolnym tempie mnoży i dzieli w pamięci w zakresie 100, popełniając błędy, często nie sprawdza wyników dzielenia za pomocą mnożenia;</p> <p>– stosuje kolejność wykonywania działań w wyrażeniach bez nawiasów (tylko pod kierunkiem nauczyciela);</p> <p>– stara się korzystać w obliczeniach z własności przemienności dodawania, przemienności mnożenia, ale popełnia błędy;</p> <p>– poprawnie zapisuje cyframi i odczytuje</p>	<p>zakresie 100 z pomocą nauczyciela i mimo to popełnia liczne błędy;</p> <p>– w wolnym tempie mnoży i dzieli liczby w pamięci w zakresie 50, popełniając liczne błędy;</p> <p>– nie stosuje kolejności wykonywania działań w wyrażeniach bez nawiasów nawet z pomocą nauczyciela;</p> <p>– najczęściej nie korzysta w obliczeniach z własności przemienności dodawania, przemienności mnożenia, ale popełnia błędy;</p> <p>– zapisuje cyframi i odczytuje liczby w</p>	<p>bez przekraczania progu dziesiętkowego, popełniając liczne błędy mimo pomocy nauczyciela;</p> <p>– mnoży wybrane liczby w zakresie 20 wyłącznie z pomocą nauczyciela, nie dzieli liczb nawet z pomocą nauczyciela;</p> <p>– nie stosuje kolejności wykonywania działań;</p> <p>– nie rozumie własności przemienności dodawania i przemienności mnożenia;</p> <p>– nie zapisuje cyframi i nie odczytuje liczby w</p>
--	---	---	---	---	--

<p>liczby w zakresie 10 000 oraz porównuje i porządkuje liczby trzycyfrowe według podanych warunków;</p> <p>– samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje zadania proste i zadania złożone (dwudziałaniowe), w tym na porównywanie różnicowe, stosując własne strategie rozwiązania;</p> <p>– samodzielnie i bezbłędnie układa i rozwiązuje proste zadania algebraiczne, rozwiązuje równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka (bez przenoszenia na drugą stronę) oraz sprawdza otrzymane rozwiązanie zadania;</p> <p>– wykazuje się</p>	<p>odczytuje liczby w zakresie 10 000 oraz porównuje i porządkuje liczby trzycyfrowe według podanych warunków;</p> <p>– bardzo dobrze rozwiązuje zadania proste i zadania złożone (dwudziałaniowe), w tym na porównywanie różnicowe, stosując własne strategie rozwiązania;</p> <p>– bardzo dobrze układa i rozwiązuje proste zadania algebraiczne, rozwiązuje równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka (bez przenoszenia na drugą stronę) oraz sprawdza otrzymane rozwiązanie zadania;</p> <p>– najczęściej wykazuje</p>	<p>liczby w zakresie 10 000 oraz porównuje i porządkuje liczby trzycyfrowe według podanych warunków;</p> <p>– rozwiązuje zadania proste i zadania złożone (dwudziałaniowe), w tym na porównywanie różnicowe, popełniając drobne błędy;</p> <p>– układa i rozwiązuje proste zadania algebraiczne, rozwiązuje równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka (bez przenoszenia na drugą stronę) oraz najczęściej sprawdza otrzymane rozwiązanie zadania, czasami popełniając błędy;</p> <p>– nie zawsze wykazuje</p>	<p>liczby w zakresie 10 000 oraz porównuje i porządkuje liczby trzycyfrowe według podanych warunków, popełniając błędy;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela rozwiązuje zadania proste i zadania złożone (dwudziałaniowe), w tym na porównywanie różnicowe, popełniając błędy;</p> <p>– z pomocą nauczyciela układa i rozwiązuje proste zadania algebraiczne, rozwiązuje równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka (bez przenoszenia na drugą stronę), ale popełnia błędy i nie sprawdza rozwiązania zadania;</p> <p>– często oczekuje</p>	<p>zakresie 10 000 oraz porównuje i porządkuje liczby trzycyfrowe według podanych warunków, popełniając liczne błędy;</p> <p>– rozwiązuje z pomocą nauczyciela tylko zadania proste;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela układa i rozwiązuje proste zadania algebraiczne, ale popełnia liczne błędy i nie potrafi sprawdzać rozwiązania zadania;</p> <p>– najczęściej pracuje z</p>	<p>zakresie 10 000;</p> <p>– nie rozwiązuje zadań nawet z pomocą nauczyciela;</p> <p>– nawet z pomocą nauczyciela nie układa i nie rozwiązuje prostych zadań algebraicznych;</p> <p>– ma bardzo duże braki</p>
---	---	--	--	---	--

dokładnością i wytrwałością, stale poszukuje własnych sposobów rozwiązania zadania i jest odporny na trudności typu poznawczego.	się dokładnością, często poszukuje własnych sposobów rozwiązania zadania.	się dokładnością i sporadycznie poszukuje własnych sposobów rozwiązania zadania.	pomocy od nauczyciela.	pomocą nauczyciela.	w wiadomościach i umiejętnościach, pracuje niestarannie i niesystematycznie mimo stałej pomocy nauczyciela.
--	---	--	------------------------	---------------------	---

Poziom osiągnięć					
doskonale	bardzo dobrze	dobrze	słabo	bardzo słabo	brak opanowania
<p>Uczeń:</p> <p>– biegle wykonuje obliczenia pieniężne, obliczenia dotyczące masy, pojemności, długości, kalendarzowe i zegarowe;</p> <p>– biegle posługuje się jednostkami pieniędzy (złoty, grosz), jednostkami masy (gram, dekagram, kilogram, tona), jednostkami pojemności (litr, pół litra, ćwierć litra), jednostkami długości</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– bardzo dobrze wykonuje obliczenia pieniężne, obliczenia dotyczące masy, pojemności, długości, kalendarzowe i zegarowe;</p> <p>– bardzo dobrze posługuje się jednostkami pieniędzy (złoty, grosz), jednostkami masy (gram, dekagram, kilogram, tona), jednostkami pojemności (litr, pół litra, ćwierć litra),</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– sprawnie wykonuje obliczenia pieniężne, obliczenia dotyczące masy, pojemności, długości, kalendarzowe i zegarowe, popełniając drobne usterki;</p> <p>– najczęściej dobrze posługuje się jednostkami pieniędzy (złoty, grosz), jednostkami masy (gram, dekagram, kilogram, tona), jednostkami pojemności (litr, pół litra, ćwierć litra),</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– najczęściej wykonuje pod kierunkiem wybrane obliczenia pieniężne, obliczenia dotyczące masy, pojemności, długości, kalendarzowe i zegarowe, popełniając błędy;</p> <p>– tylko pod kierunkiem nauczyciela poprawnie posługuje się jednostkami pieniędzy (złoty, grosz), jednostkami masy (gram, dekagram, kilogram, tona), jednostkami pojemności (litr, pół</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela wykonuje wybrane obliczenia pieniężne, obliczenia dotyczące masy, pojemności, długości, kalendarzowe i zegarowe, popełniając liczne błędy;</p> <p>– posługuje się wybranymi jednostkami pieniędzy, jednostkami masy, pojemności, długości i jednostkami czasu zegarowego, popełniając liczne błędy;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– nie wykonuje obliczeń pieniężnych, obliczeń dotyczących masy, pojemności, długości, kalendarzowych i zegarowych nawet z pomocą nauczyciela;</p> <p>– z pomocą nauczyciela posługuje się tylko wybranymi jednostkami pieniędzy, długości i jednostkami czasu zegarowego, popełniając liczne błędy;</p>

<p>(milimetr, centymetr, metr, kilometr), jednostkami czasu zegarowego (godzina, kwadrans, minuta, sekunda);</p> <p>– bezbłędnie podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy i porządkuje chronologicznie daty oraz odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII;</p> <p>– bezbłędnie posługuje się wiedzą i umiejętnościami matematycznymi w życiu codziennym;</p> <p>– stale rozwija swoje umiejętności myślenia strategicznego i logicznego oraz osiąga wysokie wyniki w konkursach</p>	<p>jednostkami długości (milimetr, centymetr, metr, kilometr), jednostkami czasu zegarowego (godzina, kwadrans, minuta, sekunda);</p> <p>– bardzo dobrze podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy i porządkuje chronologicznie daty oraz odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII;</p> <p>– bardzo dobrze posługuje się wiedzą i umiejętnościami matematycznymi w życiu codziennym;</p> <p>– stara się rozwijać swoje umiejętności myślenia strategicznego i logicznego oraz bierze udział w konkursach</p>	<p>jednostkami długości (milimetr, centymetr, metr, kilometr), jednostkami czasu zegarowego (godzina, kwadrans, minuta, sekunda);</p> <p>– podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy, w porządkowaniu chronologicznym dat i zapisywaniu liczb w systemie rzymskim od I do XII popełnia drobne błędy;</p> <p>– sprawnie posługuje się umiejętnościami matematycznymi w życiu codziennym;</p> <p>– próbuje rozwijać swoje umiejętności myślenia logicznego oraz czasami bierze udział w konkursach matematycznych w</p>	<p>litra, ćwierć litra), jednostkami długości (milimetr, centymetr, metr, kilometr), jednostkami czasu zegarowego (godzina, kwadrans, minuta, sekunda);</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy, w porządkowaniu chronologicznym dat i zapisywaniu liczb w systemie rzymskim od I do XII popełnia błędy;</p> <p>– posługuje się umiejętnościami matematycznymi w życiu codziennym, ale często popełnia błędy;</p> <p>– z pomocą nauczyciela próbuje rozwijać swoje umiejętności myślenia logicznego, rzadko (za namową nauczyciela) bierze udział w</p>	<p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy, ale nie porządkuje chronologicznie dat, nie odczytuje i nie zapisuje liczb w systemie rzymskim od I do XII;</p> <p>– sporadycznie posługuje się umiejętnościami matematycznymi w życiu codziennym i często popełnia błędy;</p> <p>– nawet z pomocą nauczyciela nie próbuje rozwijać swoich umiejętności, nie bierze udziału w konkursach</p>	<p>– nie zapisuje dat nawet z pomocą nauczyciela;</p> <p>– wykazuje całkowity brak postępów i nie potrafi zastosować zdobytej wiedzy w praktyce;</p> <p>– nawet z pomocą nauczyciela nie próbuje rozwijać swoich umiejętności, nie bierze udziału w konkursach</p>
---	---	---	---	--	--

matematycznych w szkole i poza szkołą.	matematycznych w szkole i poza szkołą.	szkole.	konkursach matematycznych w szkole.	matematycznych w szkole.	matematycznych w szkole.
--	--	---------	-------------------------------------	--------------------------	--------------------------

III. Edukacja społeczna

Poziom osiągnięć					
doskonale	bardzo dobrze	dobrze	słabo	bardzo słabo	brak opanowania
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – pracuje samodzielnie i twórczo oraz wzorowo wypełnia obowiązki ucznia; – w pełni identyfikuje się ze swoją klasą i szkołą, przestrzega regulaminu klasowego oraz zasad zachowania się w szkole wobec pracowników szkoły i kolegów; – wykazuje się wytrwałością, konsekwencją i pracowitością, stale dąży do zamierzonego 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – pracuje samodzielnie, najczęściej twórczo i bardzo dobrze wypełnia obowiązki ucznia; – w pełni identyfikuje się ze swoją klasą i szkołą, przestrzega regulaminu klasowego oraz zasad zachowania się w szkole wobec pracowników szkoły i kolegów; – wykazuje się wytrwałością i pracowitością, najczęściej dąży do zamierzonego celu i 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – często pracuje samodzielnie i dobrze wypełnia obowiązki ucznia; – często identyfikuje się ze swoją klasą i szkołą, najczęściej przestrzega regulaminu klasowego oraz zasady zachowania się w szkole wobec pracowników szkoły i kolegów; – stara się z wytrwałością dążyć do zamierzonego celu, nie zawsze odpowiednio reaguje na sukcesy i 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – często pracuje pod kierunkiem nauczyciela i poprawnie wypełnia obowiązki ucznia; – stara się identyfikować ze swoją klasą i szkołą, nie zawsze przestrzega regulaminu klasowego oraz czasami potrzebuje przypomnienia o zasadach zachowania się w szkole; – często potrzebuje wsparcia, by dążyć do celu, nie zawsze odpowiednio reaguje na porażki w życiu; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wykazuje brak aktywności i wyłącznie z pomocą nauczyciela poprawnie wypełnia obowiązki ucznia; – najczęściej nie identyfikuje się ze swoją klasą i szkołą, często nie przestrzega regulaminów i zasad zachowania się w szkole; – często nie dąży do zamierzonego celu nawet przy wsparciu nauczyciela; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wykazuje całkowity brak aktywności i mimo stałej pomocy nauczyciela nie wypełnia obowiązków ucznia; – nie identyfikuje ze swoją klasą i szkołą, nie przestrzega regulaminów i zasad zachowania się w szkole; – nie dąży do zamierzonego celu nawet przy wsparciu nauczyciela;

<p>celu i odpowiednio reaguje na sukcesy i porażki w życiu;</p> <p>– potrafi sprawiedliwie ocenić postępowanie swoje i innych, z szacunkiem odnosi się do każdego człowieka, zawsze pomaga potrzebującym oraz zna kilka organizacji charytatywnych w Polsce;</p> <p>– zawsze respektuje nietykalność fizyczną innych osób i prawa innych ludzi oraz wie, że ma prawo odmówić, jeśli czyjeś namowy zagrażają jego życiu, zdrowiu, bezpieczeństwu lub dobremu imieniu;</p> <p>– zawsze zgodnie współpracuje w grupie i odróżnia pozytywne i negatywne wpływy rówieśników;</p>	<p>odpowiednio reaguje na sukcesy i porażki w życiu;</p> <p>– potrafi sprawiedliwie ocenić postępowanie swoje i innych, z szacunkiem odnosi się do każdego człowieka, często pomaga potrzebującym oraz zna kilka organizacji charytatywnych w Polsce;</p> <p>– najczęściej respektuje nietykalność fizyczną innych osób i prawa innych ludzi oraz wie, że ma prawo odmówić, jeśli czyjeś namowy zagrażają jego życiu, zdrowiu, bezpieczeństwu lub dobremu imieniu;</p> <p>– najczęściej zgodnie współpracuje w grupie i odróżnia pozytywne i negatywne wpływy rówieśników;</p>	<p>porażki w życiu i czasami potrzebuje wsparcia nauczyciela;</p> <p>– stara się sprawiedliwie ocenić postępowanie swoje i innych i z szacunkiem odnosi się do każdego człowieka oraz pomagać potrzebującym, ale czasami potrzebuje podpowiedzi w działaniach;</p> <p>– stara się respektować nietykalność fizyczną innych osób i prawa innych ludzi oraz najczęściej wie, że ma prawo odmówić, jeśli czyjeś namowy zagrażają jego życiu, zdrowiu, bezpieczeństwu lub dobremu imieniu;</p> <p>– stara się zgodnie współpracować w grupie, nie zawsze odróżnia pozytywne i negatywne wpływy</p>	<p>– nie zawsze potrafi sprawiedliwie ocenić postępowanie swoje i innych, ale najczęściej z szacunkiem odnosi się do każdego człowieka oraz pod kierunkiem nauczyciela stara się pomagać potrzebującym;</p> <p>– nie zawsze wie, że należy respektować nietykalność fizyczną innych osób i prawa innych ludzi oraz, że ma prawo odmówić, jeśli czyjeś namowy zagrażają jego życiu, zdrowiu, bezpieczeństwu lub dobremu imieniu;</p> <p>– nie zawsze zgodnie współpracuje w grupie i często nie odróżnia pozytywnego i negatywnego wpływu</p>	<p>– nie potrafi sprawiedliwie ocenić postępowania swojego i innych oraz często niegrzecznie odnosi się do innych;</p> <p>– często nie wie, że należy respektować nietykalność fizyczną innych osób i prawa innych ludzi i potrzebuje wsparcia, by nie ulec namowom, które zagrażają jego życiu, zdrowiu, bezpieczeństwu lub dobremu imieniu;</p> <p>– najczęściej nie chce i nie potrafi współpracować w grupie;</p>	<p>– nie potrafi sprawiedliwie ocenić swojego postępowania;</p> <p>– najczęściej nie rozumie, że należy respektować nietykalność fizyczną innych osób i prawa innych ludzi;</p> <p>– nie podejmuje współpracy z dziećmi mimo zachęty z ich strony i wsparcia nauczyciela;</p>
---	--	--	--	---	---

<p>– wie, jak zachować się w sytuacjach zagrożenia, z jakimi może spotkać się w różnych sytuacjach życiowych;</p> <p>– samodzielnie korzysta z różnych źródeł informacji o świecie i potrafi je krytycznie weryfikować;</p> <p>– zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa w ruchu drogowym.</p>	<p>– wie, jak zachować się w sytuacjach zagrożenia, z jakimi może spotkać się w różnych sytuacjach życiowych;</p> <p>– samodzielnie korzysta z różnych źródeł informacji o świecie i najczęściej potrafi je krytycznie weryfikować;</p> <p>– zawsze przestrzega zasady bezpieczeństwa w ruchu drogowym.</p>	<p>rówieśników;</p> <p>– najczęściej wie, jak zachować się w sytuacjach zagrożenia, z jakimi może spotkać się w różnych sytuacjach życiowych;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela korzysta z różnych źródeł informacji o świecie, ale najczęściej nie potrafi ich krytycznie weryfikować;</p> <p>– najczęściej przestrzega zasady bezpieczeństwa w ruchu drogowym.</p>	<p>rówieśników;</p> <p>– nie zawsze wie, jak zachować się w sytuacjach zagrożenia, z jakimi może spotkać się w różnych sytuacjach życiowych;</p> <p>– z pomocą nauczyciela korzysta z wybranych źródeł informacji o świecie, ale nie potrafi ich krytycznie weryfikować;</p> <p>– stara się przestrzegać zasady bezpieczeństwa w ruchu drogowym.</p>	<p>– nie wie, jak zachować się w sytuacjach zagrożenia, z jakimi może spotkać się w różnych sytuacjach życiowych;</p> <p>– nawet z pomocą nauczyciela nie korzysta ze źródeł informacji o świecie;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela przestrzega zasad bezpieczeństwa w ruchu drogowym.</p>	<p>– nie wie, jak zachować się w sytuacjach zagrożenia, z jakimi może spotkać się w różnych sytuacjach życiowych;</p> <p>– nie korzysta ze źródeł informacji o świecie;</p> <p>– często nie przestrzega zasad bezpieczeństwa w ruchu drogowym.</p>
--	---	--	--	---	--

Poziom osiągnięć					
doskonale	bardzo dobrze	dobrze	słabo	bardzo słabo	brak opanowania
<p>Uczeń:</p> <p>– szczegółowo opowiada o swojej rodzinie, wymienia imiona jej członków i nazwy zawodów przez nich wykonywanych;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– opowiada o swojej rodzinie, wymienia imiona jej członków i niektóre nazwy zawodów przez nich wykonywanych;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– wymienia imiona członków swojej rodziny i niektóre nazwy zawodów przez nich wykonywanych;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– wymienia imiona członków swojej rodziny;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– wymienia wybrane imiona członków swojej rodziny;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– wymienia imię wybranego rodzica;</p>

<p>– uczestniczy w uroczystościach i świętach rodzinnych, doskonale rozumie znaczenie tradycji i zwyczajów ludowych związanych ze świętami: Bożego Narodzenia, Wielkanocy, Wszystkich Świętych oraz szczegółowo potrafi o tym opowiadać;</p> <p>– zna symbole narodowe Polski oraz szczegółowo opowiada ważne wydarzenia z historii Polski;</p> <p>– wymienia nazwiska wybitnych Polek i Polaków, w tym laureatów Nagrody Nobla oraz opowiada o ich osiągnięciach;</p> <p>– ma bogatą wiedzę na temat historii swojego</p>	<p>– uczestniczy w uroczystościach i świętach rodzinnych, bardzo dobrze rozumie znaczenie tradycji i zwyczajów ludowych związanych ze świętami: Bożego Narodzenia, Wielkanocy, Wszystkich Świętych oraz potrafi o tym interesująco opowiadać;</p> <p>– zna symbole narodowe Polski oraz opowiada wybrane wydarzenia z historii Polski;</p> <p>– wymienia nazwiska wybitnych Polek i Polaków, w tym laureatów Nagrody Nobla oraz najczęściej potrafi wymienić ich osiągnięcia;</p> <p>– ma dużą wiedzę na temat historii swojego</p>	<p>– uczestniczy w uroczystościach i świętach rodzinnych, dobrze rozumie znaczenie tradycji i zwyczajów ludowych związanych ze świętami: Bożego Narodzenia, Wielkanocy, Wszystkich Świętych oraz potrafi o tym opowiedzieć;</p> <p>– zna symbole narodowe Polski i wybrane wydarzenia z historii Polski;</p> <p>– wymienia wybrane nazwiska wybitnych Polek i Polaków, w tym laureatów Nagrody Nobla;</p> <p>– potrafi powiedzieć kilka zdań na temat</p>	<p>– uczestniczy w uroczystościach i świętach rodzinnych, rozumie znaczenie tradycji i zwyczajów ludowych związanych ze świętami: Bożego Narodzenia, Wielkanocy, Wszystkich Świętych i pod kierunkiem nauczyciela potrafi o tym opowiedzieć;</p> <p>– zna symbole narodowe Polski i wybrane wydarzenia z historii Polski;</p> <p>– wymienia co najmniej dwa nazwiska wybitnych Polek i Polaków, w tym laureatów Nagrody Nobla;</p> <p>– zna wybrane fragmenty z historii</p>	<p>– uczestniczy w uroczystościach i świętach rodzinnych, ale często nie rozumie znaczenia tradycji i zwyczajów ludowych związanych ze świętami: Bożego Narodzenia, Wielkanocy, Wszystkich Świętych;</p> <p>– wymienia symbole narodowe Polski;</p> <p>– wymienia, pod kierunkiem nauczyciela, najwyżej dwa nazwiska wybitnych Polek i Polaków, w tym laureatów Nagrody Nobla;</p> <p>– nie zna historii swojego miejsca</p>	<p>– uczestniczy w uroczystościach i świętach rodzinnych, ale często nie rozumie znaczenia tradycji i zwyczajów ludowych związanych ze świętami: Bożego Narodzenia, Wielkanocy, Wszystkich Świętych;</p> <p>– wymienia wybrane symbole narodowe Polski (godło, flaga);</p> <p>– nie zna nazwisk wybitnych Polek i Polaków;</p> <p>– nie zna historii swojego miejsca</p>
--	---	---	--	--	--

<p>miejsca zamieszkania i chętnie dzieli się nią z innymi;</p> <p>– biegle posługuje się mapą Polski (kierunki na mapie, legenda mapy) i bezbłędnie wymienia dawne stolice Polski, dawnych władców Polski oraz aktualne władze państwowe w Polsce, a także wskazuje na mapie sąsiadów Polski i wybrane kraje europejskie;</p> <p>– z dumą uczestniczy w świętach państwowych i bezbłędnie posługuje się pojęciami: patriotyzm, wolność narodowa, wolność osobista, niepodległość;</p> <p>– rozpoznaje symbole Unii Europejskiej, wymienia kilka państw, które także należą do</p>	<p>miejsca zamieszkania i potrafi się wypowiedzieć na ten temat;</p> <p>– bardzo dobrze posługuje się mapą Polski (kierunki na mapie, legenda mapy) i wymienia dawne stolice Polski, wybranych władców Polski oraz aktualne władze państwowe w Polsce, a także wskazuje na mapie wybranych sąsiadów Polski i wybrane kraje europejskie;</p> <p>– zawsze chętnie uczestniczy w świętach państwowych i posługuje się pojęciami: patriotyzm, wolność narodowa, wolność osobista, niepodległość;</p> <p>– rozpoznaje symbole Unii Europejskiej, wymienia kilka państw, które także należą do</p>	<p>historii swojego miejsca zamieszkania;</p> <p>– sprawnie posługuje się mapą Polski (kierunki na mapie, legenda mapy) i wymienia dawne stolice Polski, wskazuje na mapie wybranych sąsiadów Polski i wybrane kraje europejskie;</p> <p>– uczestniczy w świętach państwowych i rozumie pojęcia patriotyzm, niepodległość;</p> <p>– rozpoznaje symbole Unii Europejskiej, wymienia kilka państw, które także należą do</p>	<p>swojego miejsca zamieszkania;</p> <p>– z pomocą nauczyciela posługuje się mapą Polski (kierunki na mapie), wskazuje na mapie wybranych sąsiadów Polski i wybrane kraje europejskie;</p> <p>– uczestniczy w świętach państwowych i najczęściej rozumie pojęcia patriotyzm, niepodległość;</p> <p>– rozpoznaje flagę Unii Europejskiej, wymienia trzy państwa, które także należą do Unii</p>	<p>zamieszkania;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela wskazuje na mapie Polski wybranych sąsiadów Polski i stolicę Polski;</p> <p>– uczestniczy w świętach państwowych, ale nie wypowiada się na ten temat;</p> <p>– rozpoznaje flagę Unii Europejskiej;</p>	<p>zamieszkania;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela wskazuje na mapie stolicę Polski;</p> <p>– najczęściej nie uczestniczy w świętach państwowych i nie wypowiada się na ten temat;</p> <p>– nie rozpoznaje symboli Unii Europejskiej;</p>
---	--	--	--	---	---

Unii Europejskiej; – wie, jak racjonalnie korzystać z radia, telewizji, internetu, komputera i wykazuje się krytycznym stosunkiem do reklam; – zna i opisuje dorobek minionych epok, z którego do dziś korzystamy.	Unii Europejskiej; – wie, jak racjonalnie korzystać z radia, telewizji, internetu, komputera i najczęściej wykazuje się krytycznym stosunkiem do reklam; – opisuje dorobek minionych epok, z którego do dziś korzystamy.	Unii Europejskiej; – wie, jak racjonalnie korzystać z radia, telewizji, internetu, komputera i pod kierunkiem nauczyciela wykazuje się krytycznym stosunkiem do reklam; – najczęściej potrafi opisać dorobek minionych epok, z którego do dziś korzystamy.	Europejskiej; – wie, jak racjonalnie korzystać z radia, telewizji, internetu, komputera, ale nie zawsze się do tego stosuje; – z pomocą nauczyciela potrafi opisać dorobek minionych epok, z którego do dziś korzystamy.	– wie, jak racjonalnie korzystać z radia, telewizji, internetu, komputera, ale się do tego nie stosuje; – wyłącznie z pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć zdanie na temat dorobku minionych epok, z którego do dziś korzystamy.	– nie wie, jak racjonalnie korzystać z radia, telewizji, internetu, komputera; – nie potrafi nawet z pomocą nauczyciela opisać dorobku minionych epok, z którego do dziś korzystamy.
--	--	--	--	--	---

IV. Edukacja przyrodnicza

Poziom osiągnięć					
doskonale	bardzo dobrze	dobrze	słabo	bardzo słabo	brak opanowania
Uczeń: – świetnie rozumie wzajemne zależności człowieka i świata przyrody, cykliczność zjawisk przyrodniczych i zależności	Uczeń: – bardzo dobrze rozumie wzajemne zależności człowieka i świata przyrody, cykliczność zjawisk przyrodniczych i	Uczeń: – rozumie wzajemne zależności człowieka i świata przyrody, cykliczność zjawisk przyrodniczych i zależności	Uczeń: – najczęściej rozumie wzajemne zależności człowieka i świata przyrody, cykliczność zjawisk przyrodniczych i zależności	Uczeń: – często nie rozumie wzajemnej zależności człowieka i świata przyrody, cykliczności zjawisk przyrodniczych i zależności	Uczeń: – nie rozumie wzajemnej zależności człowieka i świata przyrody, cykliczności zjawisk przyrodniczych i zależności

<p>przyczynowo-skutkowe w przyrodzie;</p> <p>– biegle posługuje się pojęciami drzewo, krzew, roślina zielna i doskonale wie, jakie warunki są potrzebne roślinom do życia;</p> <p>– zna rodzaje lasów, bezbłędnie wymienia warstwy lasu i nazwy roślin należących do poszczególnych warstw lasu oraz nazwy roślin leśnych, które są pod ochroną;</p> <p>– wie, że grzyby można zbierać wyłącznie pod opieką dorosłych i rozróżnia kilka grzybów jadalnych, grzybów niejadalnych i grzybów trujących;</p>	<p>zależności przyczynowo-skutkowe w przyrodzie;</p> <p>– ze zrozumieniem posługuje się pojęciami drzewo, krzew, roślina zielna i wie, jakie warunki są potrzebne roślinom do życia;</p> <p>– zna rodzaje lasów, wymienia warstwy lasu i nazwy wybranych roślin należących do poszczególnych warstw lasu oraz nazwy roślin leśnych, które są pod ochroną;</p> <p>– wie, że grzyby można zbierać pod opieką dorosłych i rozróżnia kilka grzybów jadalnych i grzybów trujących;</p>	<p>przyczynowo-skutkowe w przyrodzie;</p> <p>– sprawnie posługuje się pojęciami: drzewo, krzew, roślina zielna i wie, jakie warunki są potrzebne roślinom do życia;</p> <p>– zna rodzaje lasów, wymienia warstwy lasu i nazwy pojedynczych roślin należących do poszczególnych warstw lasu oraz trzy nazwy roślin leśnych, które są pod ochroną;</p> <p>– wie, że grzyby można zbierać pod opieką dorosłych i rozróżnia po dwa grzyby jadalne i grzyby trujące;</p>	<p>przyczynowo-skutkowe w przyrodzie, ale nie potrafi o tym opowiedzieć;</p> <p>– posługuje się pojęciami drzewo, krzew i wie, jakie warunki są potrzebne roślinom do życia, ale nie zawsze wie, co to jest roślina zielna;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela wymienia rodzaje lasów, warstwy lasu i nazwy pojedynczych roślin, ale nie zawsze potrafi je przyporządkować do poszczególnych warstw lasu, wymienia dwie nazwy roślin leśnych, które są pod ochroną;</p> <p>– wie, że grzyby można zbierać pod opieką dorosłych i wymienia tylko pojedyncze nazwy grzybów trujących;</p>	<p>przyczynowo-skutkowych w przyrodzie;</p> <p>– posługuje się pojęciami drzewo, krzew, ale nie wie, co to jest roślina zielna;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela wymienia warstwy lasu i nazwy pojedynczych roślin z poszczególnych warstw lasu, wymienia jedną nazwę rośliny leśnej, która jest pod ochroną;</p> <p>– wymienia tylko jedną nazwę grzyba trującego;</p>	<p>przyczynowo-skutkowych w przyrodzie;</p> <p>– posługuje się tylko pojęciem drzewo;</p> <p>– nie wymienia warstw lasu i nie zna nazw roślin i zwierząt z poszczególnych warstw lasu;</p> <p>– nie wymienia żadnej nazwy grzyba trującego;</p>
--	---	---	--	--	---

<p>– wymienia nazwy wielu zwierząt, które należą do poszczególnych warstw lasu oraz zwierząt leśnych, które są pod ochroną;</p> <p>– doskonale rozumie zależności w łańcuchu pokarmowym i potrafi szczegółowo omówić przykłady takich łańcuchów;</p> <p>– bezbłędnie wymienia nazwy roślin uprawianych w Polsce oraz zna sposoby ich wykorzystywania i nazwy kilku zwierząt żyjących na polu;</p> <p>– biegle wypowiada się na temat zwierząt i roślin wodnych oraz ich przystosowania do życia w wodzie, omawia budowę rzeki i</p>	<p>– wymienia nazwy trzech zwierząt, które należą do poszczególnych warstw lasu oraz trzech zwierząt leśnych, które są pod ochroną;</p> <p>– bardzo dobrze rozumie zależności w łańcuchu pokarmowym i potrafi omówić wybrane przykłady takich łańcuchów;</p> <p>– wymienia nazwy roślin uprawianych w Polsce oraz zna sposoby ich wykorzystywania i nazwy wybranych zwierząt żyjących na polu;</p> <p>– ze szczegółami wypowiada się na temat wybranych zwierząt i roślin wodnych oraz ich przystosowania do</p>	<p>– wymienia nazwy dwóch zwierząt, które należą do poszczególnych warstw lasu oraz dwóch zwierząt leśnych, które są pod ochroną;</p> <p>– rozumie zależności w łańcuchu pokarmowym i potrafi omówić dwa przykłady takich łańcuchów;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela wymienia nazwy kilku roślin uprawianych w Polsce oraz sposoby ich wykorzystywania i nazwy wybranych zwierząt żyjących na polu, popełniając drobne błędy;</p> <p>– wypowiada się w kilku zdaniach na temat wybranych zwierząt i roślin wodnych oraz ich przystosowania do życia w wodzie,</p>	<p>– z pomocą nauczyciela wymienia nazwy zwierząt, które należą do poszczególnych warstw lasu oraz zwierząt leśnych, które są pod ochroną;</p> <p>– rozumie zależności w łańcuchu pokarmowym i z pomocą nauczyciela potrafi omówić przykład takiego łańcucha;</p> <p>– z pomocą nauczyciela wymienia nazwy wybranych roślin uprawianych w Polsce i nazwy wybranych zwierząt żyjących na polu, ale popełnia błędy;</p> <p>– wypowiada pojedyncze zdania na temat zwierząt i roślin wodnych, z pomocą nauczyciela omawia budowę rzeki, ale i tak</p>	<p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela wymienia nazwy pojedynczych zwierząt, ale często nie wie, do których warstw lasu należą;</p> <p>– najczęściej nie rozumie zależności w łańcuchu pokarmowym i nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi omówić przykładu takiego łańcucha;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela, ale popełniając liczne błędy, wymienia nazwy kilku roślin uprawianych w Polsce i nazwy kilku zwierząt żyjących na polu;</p> <p>– nie wypowiada się na temat zwierząt i roślin wodnych bez pomocy nauczyciela, nie omawia budowy rzeki nawet z pomocą</p>	<p>– nawet z pomocą nauczyciela nie wymienia nazw pojedynczych zwierząt, i nie wie, do których warstw lasu należą;</p> <p>– nie wie, co to jest łańcuch pokarmowy, nie potrafi podać przykładu takiego łańcucha;</p> <p>– nie zna roślin uprawianych w Polsce i wyłącznie z pomocą nauczyciela wymienia pojedyncze zwierzęta żyjące na polu;</p> <p>– nie wypowiada się na temat zwierząt i roślin wodnych bez pomocy nauczyciela, nie omawia budowy rzeki nawet z pomocą</p>
---	--	---	--	--	---

<p>wymienia nazwy największych rzek w Polsce;</p> <p>– wymienia bogactwa naturalne Polski i miejsca ich występowania;</p> <p>– posiada bogatą wiedzę na temat rodzaju środków transportu – wodnego, lądowego i powietrznego;</p> <p>– bezbłędnie wymienia składniki pogody, omawia krążenie wody w przyrodzie, rodzaje wiatru i sposoby jego powstawania;</p> <p>– doskonale zna sposoby wykorzystania wody przez człowieka, znaczenie wody dla</p>	<p>życia w wodzie, omawia budowę rzeki i wymienia nazwy największych rzek w Polsce;</p> <p>– wymienia bogactwa naturalne Polski i miejsca ich występowania;</p> <p>– posiada dużą wiedzę na temat rodzaju środków transportu – wodnego, lądowego i powietrznego;</p> <p>– zna i wymienia składniki pogody, omawia krążenie wody w przyrodzie, rodzaje wiatru i sposoby jego powstawania;</p> <p>– bardzo dobrze omawia sposoby wykorzystania wody przez człowieka,</p>	<p>omawia budowę rzeki i wymienia nazwy największych rzek w Polsce, popełniając drobne błędy;</p> <p>– wymienia wybrane bogactwa naturalne Polski i pod kierunkiem nauczyciela wskazuje miejsca ich występowania;</p> <p>– wymienia rodzaje środków transportu – wodnego, lądowego i powietrznego;</p> <p>– zna i wymienia składniki pogody, omawia krążenie wody w przyrodzie, rodzaje wiatru i sposoby jego powstawania, popełniając drobne błędy;</p> <p>– sprawnie omawia wybrane sposoby wykorzystania wody przez człowieka,</p>	<p>popetnia błędy;</p> <p>– wymienia z błędami wybrane bogactwa naturalne Polski;</p> <p>– wymienia wybrane rodzaje środków transportu – wodnego, lądowego i powietrznego;</p> <p>– wymienia z pomocą nauczyciela składniki pogody i popełniając błędy, omawia krążenie wody w przyrodzie oraz wymienia rodzaje wiatru;</p> <p>– wypowiada się w krótkiej formie na temat wybranych sposobów</p>	<p>nauczyciela;</p> <p>– nie potrafi wymienić bogactw naturalnych Polski nawet z pomocą nauczyciela;</p> <p>– wymienia niektóre środki transportu lądowego;</p> <p>– wymienia z pomocą nauczyciela składniki pogody i wymienia rodzaje wiatru;</p> <p>– wypowiada się wyłącznie z pomocą nauczyciela pojedynczymi słowami</p>	<p>nauczyciela;</p> <p>– nie zna bogactw naturalnych Polski i środków transportu;</p> <p>– nie zna środków transportu;</p> <p>– wymienia z pomocą nauczyciela jeden składnik pogody;</p> <p>– wypowiada się wyłącznie z pomocą nauczyciela pojedynczymi słowami</p>
---	--	---	--	---	---

<p>roślin, zwierząt i środowiska oraz rozumie konieczność oszczędzania wody;</p> <p>– szczegółowo omawia przyczyny i skutki powodzi oraz sposoby zapobiegania im;</p> <p>– samodzielnie i twórczo korzysta z różnych źródeł informacji i stale wzbogaca swoją wiedzę przyrodniczą;</p> <p>– jest bacznym obserwatorem, samodzielnie planuje doświadczenia dotyczące zjawisk przyrodniczych i tworzy notatki z obserwacji;</p> <p>– bardzo się angażuje w działania na rzecz</p>	<p>znaczenie wody dla roślin, zwierząt i środowiska oraz rozumie konieczność oszczędzania wody;</p> <p>– płynnie omawia przyczyny i skutki powodzi oraz sposoby zapobiegania im;</p> <p>– samodzielnie korzysta z różnych źródeł informacji i stara się wzbogacać swoją wiedzę przyrodniczą;</p> <p>– obserwuje przyrodę, samodzielnie planuje doświadczenia dotyczące zjawisk przyrodniczych i stara się tworzyć notatki z obserwacji;</p> <p>– bierze udział w działaniach na rzecz</p>	<p>dobrze rozumie znaczenie wody dla roślin, zwierząt i środowiska oraz konieczność oszczędzania wody;</p> <p>– omawia skutki powodzi oraz wybrane sposoby zapobiegania im, ale nie potrafi podać przyczyn powodzi;</p> <p>– z pomocą nauczyciela korzysta z wybranych źródeł informacji;</p> <p>– stara się obserwować przyrodę i z pomocą nauczyciela planuje doświadczenia dotyczące zjawisk przyrodniczych;</p> <p>– często bierze udział w działaniach na rzecz</p>	<p>wykorzystania wody przez człowieka i choć rozumie znaczenie wody dla roślin, zwierząt i środowiska nie potrafi wypowiedzieć się na ten temat;</p> <p>– zna skutki powodzi, ale nie potrafi podać przyczyn powodzi;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela korzysta z wybranych źródeł informacji;</p> <p>– najczęściej stara się obserwować przyrodę;</p> <p>– wymaga zachęty do udziału w działaniach</p>	<p>na temat wykorzystania wody przez człowieka;</p> <p>– potrafi, z pomocą nauczyciela, wymienić wybrane skutki powodzi;</p> <p>– najczęściej, nawet z pomocą nauczyciela, nie korzysta ze źródeł informacji;</p> <p>– najczęściej stara się obserwować przyrodę, ale nie potrafi wypowiedzieć się na temat swoich obserwacji;</p> <p>– najczęściej nie bierze udziału w działaniach</p>	<p>i często bardzo trudno zachęcić go do wypowiedzi;</p> <p>– nie zna skutków powodzi;</p> <p>– nawet z pomocą nie korzysta ze źródeł informacji;</p> <p>– nie potrafi wypowiedzieć się na temat swoich obserwacji przyrody;</p> <p>– niechętnie angażuje się w działania na rzecz</p>
---	---	--	--	--	--

ochrony przyrody w swoim środowisku.	ochrony przyrody w swoim środowisku.	ochrony przyrody w swoim środowisku.	na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku.	na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku.	ochrony przyrody.
--------------------------------------	--------------------------------------	--------------------------------------	---	---	-------------------

Poziom osiągnięć					
doskonale	bardzo dobrze	dobrze	słabo	bardzo słabo	brak opanowania
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – bezbłędnie nazywa i wskazuje części ciała i organy wewnętrzne zwierząt i ludzi; – zawsze dba o higienę własną i otoczenia oraz wie, że poprzez szczepienia można zapobiegać chorobom; – świetnie orientuje się, jakie są wartości odżywcze wybranych produktów, na czym polega racjonalne odżywianie się oraz jaki wpływ na zdrowie ma właściwe odżywianie się i aktywność fizyczna; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna i nazywa części ciała i organy wewnętrzne zwierząt i ludzi; – dba o higienę własną i otoczenia oraz bardzo dobrze wie, że poprzez szczepienia można zapobiegać chorobom; – bardzo dobrze zna wartości odżywcze wybranych produktów, wie, na czym polega racjonalne odżywianie się oraz wie, że właściwe odżywianie i aktywność fizyczna mają wpływ na zdrowie; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nazywa części ciała i organy wewnętrzne zwierząt i ludzi; – dba o higienę własną i otoczenia oraz wie, że poprzez szczepienia można zapobiegać chorobom; – dobrze zna wartości odżywcze wybranych produktów i najczęściej potrafi powiedzieć, na czym polega racjonalne odżywianie się i jego wpływ na zdrowie; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nazywa z pomocą nauczyciela części ciała i organy wewnętrzne zwierząt i ludzi; – najczęściej dba o higienę własną i otoczenia, ale nie wie, że poprzez szczepienia można zapobiegać chorobom; – zna wartości odżywcze kilku produktów i pod kierunkiem nauczyciela potrafi powiedzieć, na czym polega racjonalne odżywianie się; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wyłącznie z pomocą nauczyciela nazywa wybrane części ciała i organy wewnętrzne zwierząt i ludzi; – często nie dba o higienę własną i otoczenia i nie wie, że poprzez szczepienia można zapobiegać chorobom; – tylko z pomocą nauczyciela wymienia wartości odżywcze kilku produktów, ale nawet pod kierunkiem nauczyciela nie potrafi powiedzieć, na czym polega racjonalne odżywianie się; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nie zna części ciała i organów wewnętrznych zwierząt i ludzi; – często nie dba o higienę własną i nie dba wcale o higienę otoczenia; – nie zna wartości odżywczych produktów i nie wie, na czym polega racjonalne odżywianie się;

<p>– doskonale wie, z jakimi zagrożeniami może się spotkać ze strony ludzi i z jakich źródeł pomocy należy skorzystać w sytuacjach zagrożenia zdrowia lub życia;</p>	<p>– bardzo dobrze wie, z jakimi zagrożeniami może się spotkać ze strony ludzi i z jakich źródeł pomocy należy skorzystać w sytuacjach zagrożenia zdrowia lub życia;</p>	<p>– wie, z jakimi zagrożeniami może się spotkać ze strony ludzi i pod kierunkiem nauczyciela wymienia źródła pomocy, z których należy skorzystać w sytuacjach zagrożenia zdrowia lub życia;</p>	<p>– wymienia wybrane zagrożenia, z jakimi może się spotkać ze strony ludzi i pod kierunkiem nauczyciela wymienia niektóre źródła pomocy, z których należy skorzystać w sytuacjach zagrożenia zdrowia lub życia;</p>	<p>– nie wymienia zagrożeń, z jakimi może się spotkać ze strony ludzi, ale pod kierunkiem nauczyciela potrafi podać źródła pomocy, z których należy skorzystać w sytuacjach zagrożenia zdrowia lub życia;</p>	<p>– nie zna i nie jest zainteresowany zagrożeniami, z jakimi może się spotkać ze strony ludzi, nie zna źródeł pomocy, z których należy skorzystać w sytuacjach zagrożenia zdrowia lub życia;</p>
<p>– zna numery alarmowe służb ratowniczych i potrafi samodzielnie wezwać pomoc;</p>	<p>– zna numery alarmowe służb ratowniczych i potrafi samodzielnie wezwać pomoc;</p>	<p>– zna numery alarmowe służb ratowniczych i najczęściej, wie, jak wezwać pomoc;</p>	<p>– zna numery alarmowe służb ratowniczych z pomocą nauczyciela, wie, jak wezwać pomoc;</p>	<p>– zna europejski numer alarmowy służb ratowniczych i z pomocą nauczyciela potrafi wezwać pomoc;</p>	<p>– wymienia europejski numer alarmowy służb ratowniczych – 112;</p>
<p>– zawsze stosuje zasady ruchu drogowego, które zapewniają mu bezpieczne poruszanie się po drogach;</p>	<p>– zawsze stosuje zasady ruchu drogowego, które zapewniają mu bezpieczne poruszanie się po drogach;</p>	<p>– stosuje zasady ruchu drogowego, które zapewniają mu bezpieczne poruszanie się po drogach;</p>	<p>– najczęściej stosuje zasady ruchu drogowego, które zapewniają mu bezpieczne poruszanie się po drogach;</p>	<p>– nie zawsze stosuje zasady ruchu drogowego, które zapewniają mu bezpieczne poruszanie się po drogach;</p>	<p>– nie przestrzega zasad bezpieczeństwa nawet ze wsparciem nauczyciela;</p>
<p>– wie, jakim zagrożeniem dla życia i zdrowia są alkohol, niktyna, narkotyki, niewłaściwie stosowane leki i substancje żrące i potrafi to objaśnić;</p>	<p>– wie, jakim zagrożeniem dla życia i zdrowia są alkohol, niktyna, narkotyki, niewłaściwie stosowane leki i substancje żrące;</p>	<p>– pod kierunkiem nauczyciela potrafi powiedzieć, jakim zagrożeniem dla życia i zdrowia są alkohol, narkotyki i substancje żrące;</p>	<p>– najczęściej pod kierunkiem nauczyciela potrafi powiedzieć, jakim zagrożeniem dla życia i zdrowia są alkohol i narkotyki;</p>	<p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć, jakim zagrożeniem dla życia i zdrowia są alkohol i narkotyki;</p>	<p>– nie potrafi wypowiedzieć się o zagrożeniach dla życia i zdrowia;</p>

<p>– doskonale rozumie zagrożenia wynikające z niewłaściwego użytkownika internetu i telewizji, zawsze racjonalnie korzysta ze środków masowego przekazu i przestrzega zasad netykiety;</p> <p>– potrafi szczegółowo opowiedzieć o wybranych zawodach związanych ze służbami ratowniczymi, pielęgnacją i uprawą roślin, rolnictwem, leśnictwem, wydobywaniem surowców przemysłowych, transportem – wodnym, lądowym i powietrznym;</p> <p>– dokładnie omawia przyczyny i skutki zanieczyszczenia wód oraz wie, jakie są sposoby zapobiegania zanieczyszczeniom;</p>	<p>– bardzo dobrze rozumie zagrożenia wynikające z niewłaściwego użytkownika internetu i telewizji, racjonalnie korzysta ze środków masowego przekazu i przestrzega zasad netykiety;</p> <p>– potrafi opowiedzieć o wybranych zawodach związanych ze służbami ratowniczymi, pielęgnacją i uprawą roślin, rolnictwem, leśnictwem, wydobywaniem surowców przemysłowych, transportem – wodnym, lądowym i powietrznym;</p> <p>– wymienia przyczyny i skutki zanieczyszczenia wód oraz wie, jakie są sposoby zapobiegania zanieczyszczeniom;</p>	<p>– rozumie zagrożenia wynikające z niewłaściwego użytkownika internetu i telewizji i stara się racjonalnie korzystać ze środków masowego przekazu oraz pod kierunkiem nauczyciela przestrzegać zasad netykiety;</p> <p>– potrafi wymienić wybrane zawody związane ze służbami ratowniczymi, pielęgnacją i uprawą roślin, rolnictwem, leśnictwem, wydobywaniem surowców przemysłowych, transportem – wodnym, lądowym i powietrznym;</p> <p>– zna najczęstsze przyczyny i skutki zanieczyszczenia wód oraz zna wybrane sposoby zapobiegania zanieczyszczeniom;</p>	<p>– nie zawsze rozumie zagrożenia wynikające z niewłaściwego użytkownika internetu i telewizji i często nie stara się racjonalnie korzystać ze środków masowego przekazu;</p> <p>– z pomocą nauczyciela potrafi wymienić kilka zawodów związanych ze służbami ratowniczymi, rolnictwem, leśnictwem, wydobywaniem surowców przemysłowych;</p> <p>– z pomocą nauczyciela wymienia wybrane przyczyny zanieczyszczenia wód, ale nie zna ich skutków i sposobów</p>	<p>– nie rozumie zagrożeń wynikających z niewłaściwego użytkownika internetu i telewizji i nie stosuje zasad bezpiecznego korzystania z internetu;</p> <p>– z pomocą nauczyciela potrafi wymienić kilka zawodów związanych ze służbami ratowniczymi, rolnictwem, leśnictwem, wydobywaniem surowców przemysłowych;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela wymienia pojedyncze przyczyny zanieczyszczenia wód, ale nie zna ich skutków i sposobów</p>	<p>– nie rozumie zagrożeń wynikających z niewłaściwego użytkownika internetu i telewizji i nie stosuje zasad bezpiecznego korzystania z internetu;</p> <p>– z dużą pomocą nauczyciela potrafi wymienić jeden lub dwa zawody związane ze służbami ratowniczymi;</p> <p>– nie zna przyczyn zanieczyszczenia wód oraz skutków i sposobów zapobiegania im;</p>
--	---	--	---	--	--

<p>– wie, jak człowiek wykorzystuje wodę i jakie ma ona znaczenie dla roślin, zwierząt i środowiska oraz doskonale rozumie konieczność oszczędzania wody;</p> <p>– zna przyczyny i skutki powodzi oraz potrafi dokładnie omówić sposoby zapobiegania powodziom;</p> <p>– zna zagrożenia dla ludzi ze strony roślin i zwierząt i omawia sposoby radzenia sobie z nimi;</p> <p>– zawsze chętnie bierze udział w konkursach dotyczących wiedzy</p>	<p>– wie, jak człowiek wykorzystuje wodę i jakie ma ona znaczenie dla roślin, zwierząt i środowiska oraz rozumie konieczność oszczędzania wody;</p> <p>– zna przyczyny i skutki powodzi oraz wymienia sposoby zapobiegania powodziom;</p> <p>– zna zagrożenia dla ludzi ze strony roślin i zwierząt i wymienia sposoby radzenia sobie z nimi;</p> <p>– często bierze udział w konkursach dotyczących wiedzy</p>	<p>– wie, jak człowiek wykorzystuje wodę i potrafi krótko powiedzieć, jakie ma ona znaczenie dla roślin, zwierząt i środowiska oraz częściowo rozumie konieczność oszczędzania wody;</p> <p>– wymienia wybrane przyczyny i skutki powodzi oraz niektóre sposoby zapobiegania powodziom;</p> <p>– wymienia zagrożenia dla ludzi ze strony roślin i zwierząt i z pomocą nauczyciela wymienia sposoby radzenia sobie z nimi;</p> <p>– czasami bierze udział w konkursach dotyczących wiedzy</p>	<p>zapobiegania im;</p> <p>– wie, jak człowiek wykorzystuje wodę i z pomocą nauczyciela potrafi krótko powiedzieć, jakie ma ona znaczenie dla roślin, zwierząt i środowiska;</p> <p>– z pomocą nauczyciela wymienia kilka przyczyn i skutków powodzi, ale nie zna sposobów zapobiegania powodziom;</p> <p>– wymienia wybrane zagrożenia dla ludzi ze strony roślin i zwierząt i z pomocą nauczyciela wymienia sposoby radzenia sobie z nimi;</p> <p>– czasami za namową nauczyciela bierze udział w konkursach</p>	<p>zapobiegania im;</p> <p>– wie, że woda jest niezbędna do życia i tylko z pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć dwa, trzy zdania o tym, jakie ma ona znaczenie dla ludzi, roślin, zwierząt i środowiska;</p> <p>– z pomocą wymienia dwie przyczyny powodzi, ale nie zna jej skutków i sposobów zapobiegania powodziom;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela wymienia pojedyncze zagrożenia dla ludzi ze strony roślin i zwierząt, ale nie zna sposobów radzenia sobie z nimi;</p> <p>– nie bierze udziału w konkursach dotyczących wiedzy</p>	<p>– z dużą pomocą potrafi powiedzieć kilka słów o tym, że woda jest niezbędna do życia;</p> <p>– nie zna przyczyn powodzi i jej skutków;</p> <p>– nie zna zagrożeń dla ludzi ze strony roślin i zwierząt, ani sposobów radzenia sobie z nimi;</p> <p>– nie bierze udziału w konkursach dotyczących wiedzy</p>
---	---	--	--	--	--

przyrodniczej i osiąga w nich sukcesy.	przyrodniczej i czasami osiąga w nich sukcesy.	przyrodniczej i rzadko osiąga w nich sukcesy.	dotyczących wiedzy przyrodniczej i rzadko osiąga w nich sukcesy.	przyrodniczej.	przyrodniczej.
--	--	---	--	----------------	----------------

Poziom osiągnięć					
doskonale	bardzo dobrze	dobrze	słabo	bardzo słabo	brak opanowania
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – bezbłędnie w znanej sobie okolicy wskazuje wschód, zachód, północ i południe; <p>– bezbłędnie wskazuje na mapie główne kierunki i nazywa: góry, wyżyny, niziny, zbiorniki wodne, drogi, koleje, morze, rzeki, drogi, miasta oraz potrafi określić ich położenie;</p> <p>– bezbłędnie wymienia nazwy i charakterystyczne</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – w znanej sobie okolicy bardzo dobrze wskazuje wschód, zachód, północ i południe; <p>– wskazuje na mapie główne kierunki i nazywa: góry, wyżyny, niziny, zbiorniki wodne, drogi, koleje, morze, rzeki, drogi, miasta oraz bardzo dobrze potrafi określić ich położenie;</p> <p>– bardzo dobrze wymienia nazwy i charakterystyczne</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – w znanej sobie okolicy pod kierunkiem nauczyciela wskazuje wschód, zachód, północ i południe; <p>– wskazuje na mapie główne kierunki i nazywa: góry, wyżyny, niziny, zbiorniki wodne, drogi, koleje, morze, rzeki, drogi, miasta oraz z niewielkimi usterkami potrafi określić ich położenie;</p> <p>– wymienia wybrane nazwy i kilka charakterystycznych</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – w znanej sobie okolicy z pomocą nauczyciela wskazuje wschód, zachód, północ i południe, popełniając błędy; <p>– wskazuje na mapie główne kierunki i nazywa: góry, wyżyny, niziny, zbiorniki wodne, drogi, koleje, morze, rzeki, drogi, miasta oraz z błędami i z pomocą nauczyciela potrafi określić ich położenie;</p> <p>– wymienia wybrane nazwy gór, wyżyn, nizin i pojezierzy w Polsce;</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nawet z pomocą nauczyciela ma problem ze wskazaniem w znanej sobie okolicy wschodu, zachodu, północy i południa, popełnia błędy; <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela wskazuje na mapie główne kierunki i tak popełniając liczne błędy;</p> <p>– nie wymienia żadnej nazwy gór, wyżyn, nizin i pojezierzy w Polsce;</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nawet z pomocą nauczyciela nie wskazuje w znanej sobie okolicy wschodu, zachodu, północy i południa; <p>– nie wskazuje na mapie podstawowych kierunków;</p> <p>– nie wymienia żadnej nazwy gór, wyżyn, nizin i pojezierzy w Polsce;</p>

<p>cechy gór, wyżyn, nizin i pojezierzy w Polsce;</p> <p>– szczególnie interesuje się okolicą, w której mieszka i szczegółowo omawia charakterystyczne cechy tej okolicy;</p> <p>– wymienia nazwy kilku parków narodowych w Polsce i potrafi wskazać i opisać charakterystyczne dla nich rośliny i zwierzęta;</p> <p>– szczegółowo opowiada o parku narodowym, który znajduje się najbliżej jego miejsca zamieszkania;</p> <p>– świetnie rozumie znaczenie Słońca dla życia na Ziemi, cykliczności pór roku, dnia i nocy i potrafi szczegółowo odnieść się do tych zagadnień;</p>	<p>cechy gór, wyżyn, nizin i pojezierzy w Polsce;</p> <p>– interesuje się okolicą, w której mieszka i dokładnie omawia charakterystyczne cechy tej okolicy;</p> <p>– wymienia nazwy kilku parków narodowych w Polsce i charakterystyczne dla nich rośliny i zwierzęta;</p> <p>– bardzo sprawnie opowiada o parku narodowym, który znajduje się najbliżej jego miejsca zamieszkania;</p> <p>– bardzo dobrze rozumie znaczenie Słońca dla życia na Ziemi, cykliczności pór roku, dnia i nocy;</p>	<p>cechy gór, wyżyn, nizin i pojezierzy w Polsce;</p> <p>– zna okolicę, w której mieszka i potrafi opowiedzieć o charakterystycznych cechach tej okolicy;</p> <p>– wymienia nazwy trzech parków narodowych w Polsce i część charakterystycznych dla nich roślin i zwierząt;</p> <p>– opowiada w kilku zdaniach o parku narodowym, który znajduje się najbliżej jego miejsca zamieszkania;</p> <p>– dobrze rozumie znaczenie Słońca dla życia na Ziemi, cykliczności pór roku, dnia i nocy i wypowiada się na ten temat, popełniając</p>	<p>– zna okolicę, w której mieszka i z pomocą nauczyciela potrafi opowiedzieć kilka zdań o jej charakterystycznych cechach;</p> <p>– wymienia nazwy trzech parków narodowych w Polsce, ale myli rośliny i zwierzęta żyjące w tych parkach;</p> <p>– zna nazwę parku narodowego, który znajduje się najbliżej jego miejsca zamieszkania;</p> <p>– rozumie znaczenie Słońca dla życia na Ziemi, cykliczności pór roku, dnia i nocy i wypowiada się na ten temat, popełniając błędy mimo pomocy</p>	<p>– słabo zna okolicę, w której mieszka i nie potrafi opowiedzieć o jej charakterystycznych cechach;</p> <p>– wymienia nazwę jednego parku narodowego w Polsce;</p> <p>– nie zna nazwy parku narodowego, który znajduje się najbliżej jego miejsca zamieszkania;</p> <p>– częściowo rozumie znaczenia Słońca dla życia na Ziemi, cykliczności pór roku, dnia i nocy i wypowiada się na ten temat, popełniając</p>	<p>– nie potrafi opowiedzieć o charakterystycznych cechach okolicy, w której mieszka;</p> <p>– nie zna parków narodowych w Polsce;</p> <p>– nie zna nazwy parku narodowego, który znajduje się najbliżej jego miejsca zamieszkania;</p> <p>– nie rozumie znaczenia Słońca dla życia na Ziemi, cykliczności pór roku, dnia i nocy i nie potrafi wypowiedzieć się na ten temat;</p>
---	---	---	--	--	---

<p>– szczegółowo omawia pogodę w różnych porach roku i doskonale zna składniki pogody i ich wpływ na życie ludzi, zwierząt i roślin;</p> <p>– świetnie się orientuje, kto i w jaki sposób opracowuje prognozę pogody oraz doskonale rozumie znaczenie prognozy pogody dla ludzi i wie, jak się ubrać stosownie do pogody;</p> <p>– doskonale zna przyczyny i skutki zanieczyszczenia wód oraz sposoby zapobiegania im;</p> <p>– ze szczegółami przedstawia wiele charakterystycznych dla Polski dyscyplin sportowych oraz wymienia nazwiska</p>	<p>– dokładnie omawia pogodę w różnych porach roku i bardzo dobrze zna składniki pogody i ich wpływ na życie ludzi, zwierząt i roślin;</p> <p>– bardzo dobrze wie, kto i w jaki sposób opracowuje prognozę pogody oraz rozumie znaczenie prognozy pogody dla ludzi i wie, jak się ubrać stosownie do pogody;</p> <p>– zna przyczyny i skutki zanieczyszczenia wód oraz wymienia sposoby zapobiegania im;</p> <p>– potrafi opowiedzieć o charakterystycznych dla Polski dyscyplinach sportowych oraz wymienia nazwiska sportowców, którzy je</p>	<p>drobne błędy;</p> <p>– omawia, w kilku krótkich zdaniach, pogodę w różnych porach roku i dobrze zna składniki pogody i ich wpływ na życie ludzi, zwierząt i roślin;</p> <p>– wie, kto i w jaki sposób opracowuje prognozę pogody oraz najczęściej rozumie znaczenie prognozy pogody dla ludzi i wie, jak się ubrać stosownie do pogody;</p> <p>– zna przyczyny i skutki zanieczyszczenia wód oraz wymienia niektóre sposoby zapobiegania im;</p> <p>– potrafi opowiedzieć o charakterystycznych dla Polski dyscyplinach sportowych;</p>	<p>nauczyciela;</p> <p>– z pomocą nauczyciela omawia pogodę w różnych porach roku, zna składniki pogody, ale nie zawsze zna wpływ pogody na życie ludzi, zwierząt i roślin;</p> <p>– wie, kto i w jaki sposób opracowuje prognozę pogody i wie, jak się ubrać stosownie do pogody;</p> <p>– zna skutki zanieczyszczenia wód, nie wymienia sposobów zapobiegania im;</p> <p>– z pomocą nauczyciela opowiada o charakterystycznych dla Polski wybranych dyscyplinach sportowych;</p>	<p>liczne błędy mimo pomocy nauczyciela;</p> <p>– z pomocą nauczyciela omawia pogodę w różnych porach roku i wymienia składniki pogody;</p> <p>– najczęściej wie, jak się ubrać stosownie do pogody;</p> <p>– zna niektóre skutki zanieczyszczenia wód, ale nie wymienia sposobów zapobiegania im;</p> <p>– z pomocą nauczyciela wymienia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe;</p>	<p>– nie potrafi omówić pogody i wymienić składników pogody;</p> <p>– najczęściej wie, jak się ubrać stosownie do pogody;</p> <p>– nie zna skutków zanieczyszczenia wód i nie wymienia sposobów zapobiegania im;</p> <p>– nawet z pomocą nauczyciela nie wymienia ani jednej charakterystycznej dla Polski dyscypliny sportowej;</p>
---	---	--	--	---	--

<p>sportowców, którzy je uprawiają;</p> <p>– zawsze pracuje samodzielnie i twórczo oraz posiada bogatą wiedzę przyrodniczą, którą wzbogaca i chętnie dzieli się nią z innymi.</p>	<p>uprawiają;</p> <p>– zawsze pracuje samodzielnie oraz posiada dużą wiedzę przyrodniczą, którą stale wzbogaca.</p>	<p>– często pracuje samodzielnie i stara się wzbogacać swoją wiedzę przyrodniczą.</p>	<p>– najczęściej pracuje pod kierunkiem nauczyciela.</p>	<p>– pracuje wyłącznie z pomocą nauczyciela.</p>	<p>– ma bardzo duże braki w wiadomościach i umiejętnościach i nie potrafi zastosować zdobytej wiedzy w praktyce mimo stałej pomocy nauczyciela.</p>
---	---	---	--	--	---

V. Edukacja plastyczna

Poziom osiągnięć					
doskonale	bardzo dobrze	dobrze	słabo	bardzo słabo	brak opanowania
<p>Uczeń:</p> <p>– znacznie rozwinął percepcję wzrokową, umiejętność obserwacji i umiejętność korzystania ze zdobytych doświadczeń;</p> <p>– wymienia nazwy dziedzin działalności twórczej człowieka (malarstwo, rzeźba, grafika), rozpoznaje wybrane dzieła sztuki i zna nazwiska ich twórców oraz</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– rozwinął percepcję wzrokową, umiejętność obserwacji i umiejętność korzystania ze zdobytych doświadczeń;</p> <p>– wymienia nazwy dziedzin działalności twórczej człowieka (malarstwo, rzeźba, grafika) i rozpoznaje wybrane dzieła sztuki oraz zna nazwiska niektórych twórców;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– rozwinął percepcję wzrokową i umiejętność obserwacji i najczęściej stara się korzystać ze zdobytych doświadczeń;</p> <p>– wymienia nazwy dziedzin działalności twórczej człowieka (malarstwo, rzeźba, grafika) i pod kierunkiem nauczyciela rozpoznaje wybrane dzieła sztuki;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– nieznacznie rozwinął percepcję wzrokową i umiejętność obserwacji i z pomocą nauczyciela korzysta ze zdobytych doświadczeń;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela wymienia nazwy dziedzin działalności twórczej człowieka (malarstwo, rzeźba, grafika) i rozpoznaje pojedyncze dzieła sztuki;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– w niewielkim stopniu rozwinął umiejętność obserwacji;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela wymienia nazwy dziedzin działalności twórczej człowieka (malarstwo, rzeźba, grafika);</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– nie rozwinął umiejętność obserwacji i nie umie korzystać z doświadczeń nawet z pomocą nauczyciela;</p> <p>– nawet z pomocą nauczyciela nie wymienia nazwy dziedzin działalności twórczej człowieka;</p>

<p>wypowiada się na temat tych dzieł ze szczegółami;</p> <p>– biegle posługuje się pojęciami: portret, autoportret, barwy podstawowe, barwy pochodne;</p> <p>– z wprawą analizuje reprodukcje dzieł malarskich i dzieł rzeźbiarskich pod względem treści, linii, barw, kształtów, wielkości, faktury, stosunków przestrzennych, nastroju, proporcji i wrażenia;</p> <p>– bardzo sprawnie korzysta z poznanych technik plastycznych, narzędzi i materiałów;</p> <p>– zawsze wyraża w swojej pracy plastycznej indywidualny stosunek do prezentowanego</p>	<p>– bardzo dobrze posługuje się pojęciami: portret, autoportret, barwy podstawowe, barwy pochodne;</p> <p>– sprawnie analizuje reprodukcje dzieł malarskich i dzieł rzeźbiarskich pod względem treści, barw, kształtów, wielkości, nastroju, proporcji i wrażenia;</p> <p>– sprawnie korzysta z poznanych technik plastycznych, narzędzi i materiałów;</p> <p>– zawsze wyraża w swojej pracy plastycznej indywidualny stosunek do prezentowanego</p>	<p>– posługuje się pojęciami: portret, autoportret, barwy podstawowe, barwy pochodne, popełniając drobne błędy;</p> <p>– najczęściej dobrze analizuje reprodukcje dzieł malarskich i dzieł rzeźbiarskich pod względem treści, barw, kształtów i wrażenia;</p> <p>– sprawnie korzysta z poznanych technik plastycznych, narzędzi i materiałów;</p> <p>– stara się w swojej pracy plastycznej wyrażać indywidualny stosunek do prezentowanego</p>	<p>– posługuje się pojęciami: portret, autoportret, barwy podstawowe, barwy pochodne, popełniając błędy;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela analizuje reprodukcje wybranych dzieł malarskich i dzieł rzeźbiarskich pod względem treści i wrażenia;</p> <p>– poprawnie korzysta z poznanych technik plastycznych, narzędzi i materiałów;</p> <p>– nie zawsze stara się w swojej pracy plastycznej wyrażać indywidualny stosunek do prezentowanego</p>	<p>– najczęściej nie posługuje się pojęciami;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela analizuje reprodukcje dzieła malarskiego względem treści i wrażenia;</p> <p>– wyłącznie z pomocą korzysta z poznanych technik plastycznych, narzędzi i materiałów;</p> <p>– wykonuje prace bardzo ubogie w szczegóły;</p>	<p>– nie posługuje się pojęciami;</p> <p>– nie potrafi analizować reprodukcji dzieł malarskich;</p> <p>– wyłącznie z pomocą korzysta z poznanych technik plastycznych, narzędzi i materiałów;</p> <p>– wykonuje prace bardzo ubogie w szczegóły i często ich nie kończy;</p>
--	---	---	---	---	--

<p>tematu i wzbogaca swoje prace plastyczne, różnicując linie, kształty, faktury i barwy;</p> <p>– samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką oraz wykonuje proste rekwizyty, które wykorzystuje w małych formach teatralnych;</p> <p>– zawsze aktywnie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i najbliższego środowiska (muzeum, teatr, kino, wystawy);</p> <p>– stale rozwija i pogłębia swoje zainteresowania i zdolności, odnosi sukcesy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych.</p>	<p>tematu i stara się wzbogacać swoje prace plastyczne, różnicując linie, kształty i barwy;</p> <p>– samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką oraz wykonuje proste rekwizyty, które wykorzystuje w małych formach teatralnych;</p> <p>– bardzo aktywnie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i najbliższego środowiska (muzeum, teatr, kino, wystawy);</p> <p>– rozwija i pogłębia swoje zainteresowania i zdolności i odnosi sukcesy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych.</p>	<p>tematu, np. różnicując linie, kształty i barwy;</p> <p>– ilustruje sceny i sytuacje inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i (z niewielką pomocą nauczyciela) muzyką oraz wykonuje proste rekwizyty, które wykorzystuje w małych formach teatralnych;</p> <p>– stara się uczestniczyć w życiu kulturalnym szkoły i najbliższego środowiska (muzeum, teatr, kino, wystawy);</p> <p>– najczęściej pogłębia swoje zainteresowania i zdolności i czasami bierze udział w konkursach szkolnych.</p>	<p>tematu, a jego prace są dość ubogie w szczegóły;</p> <p>– ilustruje sceny i sytuacje inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i z pomocą nauczyciela wykonuje bardzo proste rekwizyty, które wykorzystuje w małych formach teatralnych;</p> <p>– nie zawsze uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i najbliższego środowiska (muzeum, teatr, kino, wystawy);</p> <p>– najczęściej nie interesuje się plastyką.</p>	<p>– wykonuje bardzo proste ilustracje scen i sytuacji inspirowane baśnią, opowiadaniem i z pomocą nauczyciela i wykonuje bardzo proste rekwizyty, które wykorzystuje w małych formach teatralnych;</p> <p>– sporadycznie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły;</p> <p>– najczęściej nie interesuje się plastyką.</p>	<p>– nie potrafi wykonać nawet prostych ilustracji i scen inspirowanych baśnią czy opowiadaniem i nie wykonuje nawet bardzo prostych rekwizytów do małych form teatralnych;</p> <p>– najczęściej nie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły;</p> <p>– pracuje niesystematycznie i niepoprawnie oraz wykazuje całkowity brak postępów, mimo stałej pomocy nauczyciela.</p>
--	---	---	---	---	---

VI. Edukacja techniczna

Poziom osiągnięć					
doskonale	bardzo dobrze	dobrze	słabo	bardzo słabo	brak opanowania
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna właściwości materiałów papierniczych, materiałów tekstylnych, metali i stopów, tworzyw sztucznych, szkła i materiałów przyrodniczych; – zawsze odpowiednio dobiera materiały i narzędzia do wykonywanej pracy i bardzo sprawnie posługuje się narzędziami; – zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa i wie, jak udzielać pierwszej pomocy przy skaleczeniu; – biegle czyta i rozumie instrukcje, rysunki 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna właściwości większości materiałów papierniczych, materiałów tekstylnych, metali i stopów, tworzyw sztucznych, szkła i materiałów przyrodniczych; – odpowiednio dobiera materiały i narzędzia do wykonywanej pracy i sprawnie posługuje się narzędziami; – zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa i wie, jak udzielać pierwszej pomocy przy skaleczeniu; – czyta i rozumie instrukcje i rysunki 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna właściwości wybranych materiałów papierniczych, materiałów tekstylnych, tworzyw sztucznych, szkła i materiałów przyrodniczych; – najczęściej odpowiednio dobiera materiały i narzędzia do wykonywanej pracy i dość sprawnie posługuje się narzędziami; – przestrzega zasad bezpieczeństwa i wie, jak udzielać pierwszej pomocy przy skaleczeniu; – czyta ze zrozumieniem 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna właściwości wybranych materiałów papierniczych, materiałów tekstylnych, tworzyw sztucznych i materiałów przyrodniczych; – stara się odpowiednio dobierać materiały i narzędzia do wykonywanej pracy, ale czasami potrzebuje pomocy; – nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa, ale wie, jak udzielać pierwszej pomocy przy skaleczeniu; – często nie rozumie instrukcji i rysunków 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna właściwości wybranych materiałów papierniczych i materiałów przyrodniczych; – wyłącznie z pomocą nauczyciela stara się odpowiednio dobierać materiały i narzędzia do wykonywanej pracy; – często nie przestrzega zasad bezpieczeństwa i nie wie, jak udzielać pierwszej pomocy przy skaleczeniu; – nie rozumie instrukcji i popełnia błędy, gdy 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nie zna właściwości materiałów wykorzystywanych na zajęciach; – wyłącznie z pomocą nauczyciela potrafi dobierać materiały i narzędzia do wybranej pracy; – nie przestrzega zasad bezpieczeństwa i nie wie, jak udzielać pierwszej pomocy przy skaleczeniu; – nie rozumie instrukcji i nie wykonuje pracy

<p>poglądowe i symbole oraz bezbłędnie wykonuje pracę zgodnie z podaną instrukcją;</p> <p>– właściwie wykorzystuje w pracach technicznych poznane sposoby łączenia materiałów, poznane technologie i oszczędza materiały;</p> <p>– samodzielnie i przestrzegając zasad bezpieczeństwa i higieny pracy, przygotowuje stanowisko pracy oraz porządkuje je po zakończeniu pracy;</p> <p>– doskonale rozumie, że warunkiem efektywnej pracy jest jej właściwe zaplanowanie, wykonanie i kontrola</p>	<p>poglądowe oraz bardzo dobrze wykonuje pracę zgodnie z podaną instrukcją;</p> <p>– właściwie wykorzystuje w pracach technicznych poznane sposoby łączenia materiałów, poznane technologie i najczęściej potrafi oszczędzać materiały;</p> <p>– przestrzegając zasad bezpieczeństwa i higieny pracy, przygotowuje stanowisko pracy oraz porządkuje je po zakończeniu pracy;</p> <p>– wie, że warunkiem efektywnej pracy jest jej właściwe zaplanowanie, wykonanie i kontrola efektu końcowego;</p>	<p>instrukcje i rysunki poglądowe oraz dobrze wykonuje pracę zgodnie z podaną instrukcją, popełniając tylko drobne błędy;</p> <p>– wykorzystuje w pracach technicznych wybrane sposoby łączenia materiałów, poznane technologie i wie, że należy oszczędzać materiały;</p> <p>– stara się przestrzegać zasad bezpieczeństwa i higieny pracy podczas przygotowywania stanowiska pracy oraz je po zakończeniu pracy;</p> <p>– rozumie, że warunkiem efektywnej pracy jest jej właściwe zaplanowanie, wykonanie i kontrola efektu końcowego, ale</p>	<p>poglądowych i myli się, gdy wykonuje pracę zgodnie z podaną instrukcją;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela stara się wykorzystywać w pracach technicznych wybrane sposoby łączenia materiałów i poznane technologie;</p> <p>– nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy podczas przygotowywania stanowiska pracy oraz nie pamięta o uporządkowaniu stanowiska po zakończeniu pracy;</p> <p>– często nie rozumie, że warunkiem efektywnej pracy jest jej właściwe zaplanowanie, wykonanie i kontrola</p>	<p>wykonuje pracę zgodnie z podaną instrukcją, nawet jeśli pracuje z pomocą nauczyciela;</p> <p>– z pomocą nauczyciela stara się wykorzystywać w pracach technicznych wybrane sposoby łączenia materiałów i poznane technologie;</p> <p>– często nie przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy podczas przygotowywania stanowiska pracy oraz nie porządkuje stanowiska po zakończeniu pracy;</p> <p>– nie rozumie, że warunkiem efektywnej pracy jest jej właściwe zaplanowanie, wykonanie i kontrola efektu końcowego,</p>	<p>zgodnie z podaną instrukcją, nawet jeśli pracuje z pomocą nauczyciela;</p> <p>– nie stara się wykorzystywać w pracach technicznych sposobów łączenia materiałów;</p> <p>– najczęściej nie przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy podczas przygotowywania stanowiska pracy, nie porządkuje stanowiska po zakończeniu pracy i nie kończy rozpoczętych prac;</p> <p>– nie rozumie znaczenia planowania i nie stosuje w pracy zasad planowania;</p>
--	---	---	---	--	--

<p>efektu końcowego;</p> <p>– podczas pracy w zespole przyjmuje różne role, ale zawsze pracuje zgodnie, dokładnie i solidnie;</p> <p>– potrafi opowiedzieć historię wybranych narzędzi i materiałów oraz ze szczegółami historię kilku wynalazków technicznych;</p> <p>– potrafi samodzielnie ocenić wartość urządzeń technicznych z punktu widzenia ich cech użytkowych;</p> <p>– wymienia rodzaje budowli – mieszkalnych i przemysłowych oraz zna rodzaje urządzeń informatycznych (komputer stacjonarny,</p>	<p>– podczas pracy w zespole zawsze pracuje zgodnie, dokładnie i solidnie;</p> <p>– potrafi opowiedzieć historię wybranych narzędzi i materiałów oraz historię kilku wynalazków technicznych;</p> <p>– potrafi ocenić wartość urządzeń technicznych z punktu widzenia ich cech użytkowych;</p> <p>– wymienia rodzaje budowli – mieszkalnych i przemysłowych oraz zna rodzaje urządzeń informatycznych (komputer stacjonarny,</p>	<p>nie zawsze przestrzega tych zasad;</p> <p>– podczas pracy w zespole najczęściej pracuje zgodnie, ale nie zawsze dokładnie i solidnie;</p> <p>– zna historię wybranych narzędzi i materiałów oraz wymienia kilka wynalazków technicznych;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela potrafi ocenić wartość wybranych urządzeń technicznych z punktu widzenia ich cech użytkowych;</p> <p>– wymienia wybrane budowle – mieszkalne i przemysłowe oraz zna rodzaje urządzeń informatycznych (komputer stacjonarny, notebook, telefon</p>	<p>efektu końcowego, popełnia błędy;</p> <p>– podczas pracy w zespole stara się zgodnie pracować;</p> <p>– wymienia wybrane narzędzia i materiały i dwa wynalazki techniczne;</p> <p>– z pomocą nauczyciela ocenia wartość wybranego urządzenia technicznego z punktu widzenia ich cech użytkowych, ale popełnia przy tym błędy;</p> <p>– wymienia pojedyncze budowle – mieszkalne i przemysłowe oraz zna wybrane urządzenia informatyczne (telefon komórkowy).</p>	<p>popełnia liczne błędy;</p> <p>– nie angażuje się w pracę w zespole i nie stara się zgodnie pracować;</p> <p>– wymienia wybrane narzędzia i materiały;</p> <p>– nawet z pomocą nauczyciela ma trudności z oceną wartości wybranego urządzenia technicznego z punktu widzenia ich cech użytkowych;</p> <p>– zna wybrane urządzenia informatyczne (telefon komórkowy).</p>	<p>– nawet zachęcany, nie chce pracować ani indywidualnie, ani zespołowo;</p> <p>– wymienia pojedyncze narzędzia i materiały;</p> <p>– nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi ocenić wartości wybranego urządzenia technicznego z punktu widzenia ich cech użytkowych;</p> <p>– nie zna urządzeń informatycznych.</p>
---	--	---	---	--	---

notebook, telefon komórkowy).	notebook, telefon komórkowy).	komórkowy).			
-------------------------------	-------------------------------	-------------	--	--	--

VII. Edukacja informatyczna

Poziom osiągnięć					
doskonale	bardzo dobrze	dobrze	słabo	bardzo słabo	brak opanowania
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – doskonale zna zasady obowiązujące w pracowni komputerowej podczas pracy przy komputerze i ich zawsze przestrzega oraz wie, jakie zagrożenia – zdrowotne i społeczne są związane z pracą przy komputerze; – biegle korzysta z edytora grafiki Paint, edytora tekstu Microsoft Word, postępuje się znakami interpunkcyjnymi znajdującymi się na klawiaturze i wykorzystuje program Kalkulator do 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna i stosuje zasady obowiązujące w pracowni komputerowej podczas pracy przy komputerze oraz wie, jakie zagrożenia – zdrowotne i społeczne są związane z pracą przy komputerze; – bardzo dobrze korzysta z edytora grafiki Paint, edytora tekstu Microsoft Word, postępuje się znakami interpunkcyjnymi znajdującymi się na klawiaturze i wykorzystuje program Kalkulator do 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna i najczęściej stosuje zasady obowiązujące w pracowni komputerowej podczas pracy przy komputerze oraz wymienia zagrożenia zdrowotne związane z pracą przy komputerze; – sprawnie korzysta z edytora grafiki Paint, edytora tekstu Microsoft Word, postępuje się znakami interpunkcyjnymi znajdującymi się na klawiaturze i wykorzystuje program Kalkulator do 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna, ale czasami nie stosuje zasad obowiązujących w pracowni komputerowej podczas pracy przy komputerze oraz wymienia wybrane zagrożenia związane z pracą przy komputerze; – stara się korzystać z edytora grafiki Paint, edytora tekstu Microsoft Word i wykorzystywać program Kalkulator do wykonywania obliczeń, ale mimo pomocy nauczyciela popełnia błędy; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – często nie stosuje zasad obowiązujących w pracowni komputerowej podczas pracy przy komputerze i nie zna zagrożeń związanych z pracą przy komputerze; – z pomocą nauczyciela korzysta w ograniczonym zakresie z edytora grafiki Paint i edytora tekstu Microsoft Word, ale popełnia liczne błędy; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nie stosuje zasad obowiązujących w pracowni komputerowej podczas pracy przy komputerze i nie zna zagrożeń związanych z pracą przy komputerze; – nie potrafi korzystać z edytora grafiki Paint i edytora tekstu Microsoft Word nawet z pomocą nauczyciela;

<p>wykonywania obliczeń i rozwiązywania zadań matematycznych;</p> <p>– umie sprawnie otworzyć strony internetowe i zawsze potrafi wyszukać potrzebne informacje;</p> <p>– doskonale zna zasady obowiązujące w internecie i zagrożenia wynikające z korzystania z internetu oraz zawsze stosuje się do netykiety obowiązującej w internecie;</p> <p>– doskonale rozumie, czym jest prawo autorskie i że pod artykułem skopiowanym z internetu należy napisać, kto jest jego autorem lub jakie jest źródło tej informacji;</p>	<p>wykonywania obliczeń i rozwiązywania zadań matematycznych;</p> <p>– umie otworzyć wybrane strony internetowe i potrafi wyszukać potrzebne informacje;</p> <p>– bardzo dobrze zna zasady obowiązujące w internecie i zagrożenia wynikające z korzystania z internetu oraz stosuje się do netykiety obowiązującej w internecie;</p> <p>– bardzo dobrze wie, czym jest prawo autorskie i że pod artykułem skopiowanym z internetu należy napisać, kto jest jego autorem lub jakie jest źródło tej informacji;</p>	<p>wykonywania obliczeń i rozwiązywania zadań matematycznych (czasami z niewielką pomocą nauczyciela);</p> <p>– umie otworzyć wybrane strony internetowe i z niewielką pomocą nauczyciela potrafi wyszukać potrzebne informacje;</p> <p>– rozumie zasady obowiązujące w internecie i wymienia zagrożenia wynikające z korzystania z internetu oraz stara się stosować do netykiety obowiązującej w internecie;</p> <p>– wie, czym jest prawo autorskie, ale potrzebuje przypomnienia, że pod artykułem skopiowanym z internetu należy napisać, kto jest jego autorem lub jakie jest</p>	<p>– z pomocą nauczyciela umie otworzyć wybrane strony internetowe i wyszukać potrzebne informacje;</p> <p>– rozumie zasady obowiązujące w internecie, ale nie zawsze ich przestrzega i nie zawsze stara się stosować do netykiety obowiązującej w internecie;</p> <p>– wie, czym jest prawo autorskie, ale pod artykułem skopiowanym z internetu nie wpisuje autora i źródła informacji;</p>	<p>– nawet z pomocą nauczyciela nie umie otworzyć stron internetowych;</p> <p>– nie rozumie zasad obowiązujących w internecie i tylko pod kierunkiem nauczyciela stara się do nich stosować;</p> <p>– nie rozumie, że pod artykułem skopiowanym z internetu należy wpisać autora i źródła informacji;</p>	<p>– nie potrafi wyszukiwać i korzystać z informacji oraz przeglądać wybranych stron internetowych;</p> <p>– nie zna zasad obowiązujących w internecie;</p> <p>– nie rozumie, czym jest prawo autorskie;</p>
--	---	---	---	---	--

<p>– samodzielnie umie skorzystać z programu Microsoft PowerPoint i przygotować prostą prezentację z wykorzystaniem animacji;</p> <p>– samodzielnie planuje sekwencje poleceń sterujących obiektem na ekranie komputera i tworzy skrypty w środowisku Scratch według podanej instrukcji oraz świetnie rozumie znaczenie pojęcia algorytm.</p>	<p>– potrafi sprawnie korzystać z programu Microsoft PowerPoint i pod kierunkiem nauczyciela przygotować prostą prezentację z wykorzystaniem animacji;</p> <p>– we współpracy z rówieśnikami planuje sekwencje poleceń sterujących obiektem na ekranie komputera i tworzy skrypty w środowisku Scratch według podanej instrukcji i rozumie znaczenie pojęcia algorytm.</p>	<p>źródło tej informacji;</p> <p>– korzysta z programu Microsoft PowerPoint i z niewielką pomocą nauczyciela potrafi przygotować prostą prezentację;</p> <p>– z pomocą i we współpracy z rówieśnikami planuje krótkie sekwencje poleceń sterujących obiektem na ekranie komputera i rozumie znaczenie pojęcia algorytm.</p>	<p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela korzysta z programu Microsoft PowerPoint i potrafi przygotować prostą prezentację, popełniając liczne błędy;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela planuje krótkie sekwencje poleceń sterujących obiektem na ekranie komputera.</p>	<p>– z dużą pomocą nauczyciela korzysta z programu Microsoft PowerPoint, ale nie potrafi przygotować prezentacji;</p> <p>– nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi planować sekwencji poleceń sterujących obiektem na ekranie komputera.</p>	<p>– nie korzysta z programu Microsoft PowerPoint;</p> <p>– nawet z pomocą nauczyciela nie tworzy prostego polecenia.</p>
---	--	---	---	---	---

VIII. Edukacja muzyczna

Poziom osiągnięć					
doskonale	bardzo dobrze	dobrze	słabo	bardzo słabo	brak opanowania
<p>Uczeń: – z zaangażowaniem śpiewa poznane piosenki: solo, w</p>	<p>Uczeń: – chętnie śpiewa poznane piosenki: solo, w duecie, w zespole;</p>	<p>Uczeń: – najchętniej śpiewa poznane piosenki w duecie lub w zespole;</p>	<p>Uczeń: – pod kierunkiem nauczyciela śpiewa poznane piosenki w</p>	<p>Uczeń: – wyłącznie pod kierunkiem nauczyciela śpiewa wybrane</p>	<p>Uczeń: – nie śpiewa piosenek nawet z pomocą;</p>

<p>duecie, w zespole;</p> <p>– z dumą śpiewa hymn Polski z pamięci, w postawie wyrażającej szacunek;</p> <p>– bezbłędnie wskazuje w piosence zwrotki i refren;</p> <p>– bezbłędnie rozróżnia podstawowe elementy muzyki (melodia, rytm, wysokość dźwięku, tempo, dynamika);</p> <p>– zawsze z zainteresowaniem i w skupieniu słucha utworów muzycznych;</p> <p>– bezbłędnie określa nastrój utworu i z ekspresją opisuje swoje wrażenia po wysłuchaniu utworu muzycznego;</p> <p>– bezbłędnie rozróżnia</p>	<p>– z dumą śpiewa hymn Polski z pamięci, w postawie wyrażającej szacunek;</p> <p>– wskazuje w piosence zwrotki i refren;</p> <p>– bardzo dobrze rozróżnia podstawowe elementy muzyki (melodia, rytm, wysokość dźwięku, tempo, dynamika);</p> <p>– zawsze w skupieniu słucha utworów muzycznych;</p> <p>– trafnie określa nastrój utworu i bardzo dobrze opisuje swoje wrażenia po wysłuchaniu utworu muzycznego;</p> <p>– rozróżnia barwy</p>	<p>– z dumą śpiewa hymn Polski z pamięci, w postawie wyrażającej szacunek;</p> <p>– najczęściej wskazuje w piosence zwrotki i refren;</p> <p>– rozróżnia wybrane elementy muzyki (melodia, rytm, tempo);</p> <p>– najczęściej w skupieniu słucha utworów muzycznych;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela określa nastrój utworu i opisuje swoje wrażenia po wysłuchaniu utworu muzycznego;</p> <p>– rozróżnia wybrane</p>	<p>zespole;</p> <p>– śpiewa dwie zwrotki hymnu Polski w postawie wyrażającej szacunek, ale popełnia błędy;</p> <p>– z pomocą nauczyciela wskazuje w niektórych piosenkach zwrotki i refren;</p> <p>– z pomocą nauczyciela rozróżnia wybrane elementy muzyki (melodia, rytm);</p> <p>– nie potrafi w skupieniu słuchać utworów muzycznych;</p> <p>– z pomocą nauczyciela określa nastrój wybranych utworów muzycznych;</p> <p>– rozróżnia wybrane</p>	<p>piosenki w grupie;</p> <p>– śpiewa jedną zwrotkę hymnu Polski w postawie wyrażającej szacunek, popełniając błędy;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela wskazuje w niektórych piosenkach zwrotki i refren;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela rozróżnia wybrane elementy muzyki (melodia, rytm);</p> <p>– nie potrafi w skupieniu słuchać utworów muzycznych;</p> <p>– nie potrafi określać nastroju wybranych utworów muzycznych;</p> <p>– rozróżnia wybrane</p>	<p>– nie opanował słów hymnu Polski;</p> <p>– nawet z pomocą nauczyciela nie odróżnia zwrotki od refrenu;</p> <p>– nie rozróżnia elementów muzyki;</p> <p>– nie potrafi i nie chce słuchać utworów muzycznych;</p> <p>– nie potrafi określać nastroju wybranych utworów muzycznych;</p> <p>– nie rozróżnia barwy</p>
---	--	---	--	---	--

<p>barwy głosów ludzkich (żeńskich – sopran, alt; męskich – tenor, baryton, bas);</p> <p>– rozróżnia brzmienie i bezbłędnie nazywa wiele instrumentów muzycznych;</p> <p>– zna wybrane utwory sławnych kompozytorów i potrafi w rozwiniętej formie opowiedzieć o tych kompozytorach;</p> <p>– interesuje się muzyką i potrafi wymienić swoje ulubione piosenki i utwory muzyczne;</p> <p>– zna instytucje związane z muzyką i umie się w nich odpowiednio zachować.</p>	<p>głosów ludzkich (żeńskich – sopran, alt; męskich – tenor, baryton, bas);</p> <p>– rozróżnia brzmienie i bezbłędnie nazywa poznane instrumenty muzyczne;</p> <p>– zna wybrane utwory sławnych kompozytorów i potrafi o tych kompozytorach powiedzieć kilka zdań;</p> <p>– potrafi wymienić swoje ulubione piosenki i utwory muzyczne;</p> <p>– wie, jak należy się zachować w instytucjach związanych z muzyką.</p>	<p>barwy głosów ludzkich (żeńskich – sopran; męskich – bas);</p> <p>– z pomocą nauczyciela rozróżnia brzmienie i nazywa poznane instrumenty muzyczne;</p> <p>– zna pojedyncze utwory sławnych kompozytorów i wymienia nazwiska tych kompozytorów;</p> <p>– potrafi wymienić swoje ulubione piosenki i utwory muzyczne;</p> <p>– wie, jak należy się zachować w instytucjach związanych z muzyką.</p>	<p>barwy głosów ludzkich (żeńskich – sopran; męskich – bas);</p> <p>– tylko z pomocą nauczyciela rozróżnia brzmienie i nazywa pojedyncze instrumenty muzyczne;</p> <p>– z pomocą wymienia nazwiska dwóch sławnych kompozytorów;</p> <p>– z pomocą wymienia ulubione piosenki;</p> <p>– najczęściej wie, jak należy się zachować w instytucjach związanych z muzyką.</p>	<p>barwy głosów ludzkich wyłącznie z pomocą nauczyciela;</p> <p>– nie rozróżnia brzmienia instrumentów muzycznych;</p> <p>– wymienia z pomocą nauczyciela jedno nazwisko sławnego kompozytora;</p> <p>– z pomocą nauczyciela wymienia ulubione piosenki;</p> <p>– najczęściej wie, jak należy się zachować w instytucjach związanych z muzyką, ale nie uczestniczy w koncertach.</p>	<p>głosów ludzkich;</p> <p>– nie rozróżnia brzmienia instrumentów muzycznych;</p> <p>– nie zna nazwisk kompozytorów;</p> <p>– z pomocą wymienia jedną ulubioną piosenkę;</p> <p>– nie wie, jak należy się zachować w instytucjach związanych z muzyką i nie uczestniczy w koncertach.</p>
---	---	--	---	--	---

Poziom osiągnięć					
doskonale	bardzo dobrze	dobrze	słabo	bardzo słabo	brak opanowania
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – świetnie wykorzystuje muzykę do ekspresji emocjonalnej i ekspresji ruchowej; – bezbłędnie taktuje na dwa, na trzy, na cztery; – z werwą tańczy poznane układy taneczne, tańce narodowe i tańce ludowe: kujawiaka, krakowiaka, poloneza, walca, oberka. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – bardzo dobrze wykorzystuje muzykę do ekspresji emocjonalnej i ekspresji ruchowej; – bardzo dobrze taktuje na dwa, na trzy, na cztery; – z werwą tańczy poznane układy taneczne, tańce narodowe i tańce ludowe: kujawiaka, krakowiaka, poloneza, walca, oberka. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – pod kierunkiem nauczyciela wykorzystuje muzykę do ekspresji emocjonalnej i ekspresji ruchowej; – z drobnymi błędami taktuje na dwa, na trzy, na cztery; – z pomocą tańczy poznane układy taneczne i wybrane tańce ludowe: krakowiaka, poloneza, walca. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – najczęściej z niewielką pomocą nauczyciela potrafi wykorzystać muzykę do ekspresji ruchowej; – z błędami taktuje na dwa i na cztery; – wyłącznie z pomocą nauczyciela tańczy fragmenty poznanych układów tanecznych i wybrane tańce ludowe: krakowiaka, walca. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wyłącznie z pomocą nauczyciela potrafi wykorzystać muzykę do ekspresji ruchowej; – z błędami taktuje tylko na dwa; – wyłącznie z pomocą nauczyciela tańczy fragmenty poznanych układów tanecznych. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nie wykorzystuje muzyki do ekspresji ruchowej; – nie potrafi taktować; – nie lubi i nie chce tańczyć.

Poziom osiągnięć					
doskonale	bardzo dobrze	dobrze	słabo	bardzo słabo	brak opanowania
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – bezbłędnie posługuje się terminami: nuta, linia pięciolinii, pole pięciolinii, klucz wiolinowy, ćwierćnuta, 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – właściwie posługuje się terminami: nuta, linia pięciolinii, pole pięciolinii, klucz wiolinowy, ćwierćnuta, 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – posługuje się wybranymi terminami muzycznymi (nuta, pięciolinia, klucz wiolinowy, ćwierćnuta, 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – z pomocą nauczyciela posługuje się wybranymi terminami muzycznymi (nuta, pięciolinia, klucz 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wyłącznie z pomocą nauczyciela posługuje się wybranymi terminami muzycznymi (nuta, pięciolinia); 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nie posługuje się terminami muzycznymi;

<p>ósemka, półnuta, cała nuta, pauza ćwierćnutowa, pauza półnutowa, pauza ósemkowa, gama, metrum, takty, muzyka klasyczna (poważna), muzyka popularna;</p> <p>– samodzielnie i kreatywnie tworzy akompaniament na instrumentach perkusyjnych;</p> <p>– biegle gra na dzwonekach proste melodie, fragmenty piosenek i tworzy własne improwizacje;</p> <p>– biegle rozpoznaje, nazywa i zapisuje poznane znaki muzyczne;</p> <p>– bezbłędnie posługuje się nazwami solmizacyjnymi i literowymi nut;</p>	<p>ósemka, półnuta, cała nuta, pauza ćwierćnutowa, pauza półnutowa, pauza ósemkowa, gama, metrum, takty, muzyka klasyczna (poważna), muzyka popularna;</p> <p>– samodzielnie tworzy akompaniament na instrumentach perkusyjnych;</p> <p>– bardzo dobrze gra na dzwonekach proste melodie i tworzy własne improwizacje;</p> <p>– bardzo dobrze rozpoznaje, nazywa i zapisuje poznane znaki muzyczne;</p> <p>– bardzo dobrze posługuje się nazwami solmizacyjnymi i literowymi nut;</p>	<p>ósemka, półnuta, cała nuta, gama, muzyka poważna, muzyka popularna);</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela tworzy akompaniament na instrumentach perkusyjnych;</p> <p>– gra na dzwonekach proste melodie i tworzy własne improwizacje;</p> <p>– rozpoznaje, nazywa i zapisuje większość poznanych znaków muzycznych;</p> <p>– posługuje się nazwami solmizacyjnymi nut, ale myli nazwy literowe;</p>	<p>wiolinowy, ćwierćnuta, ósemka, półnuta, cała nuta, gama, muzyka poważna, muzyka popularna);</p> <p>– z pomocą nauczyciela tworzy prosty akompaniament na instrumentach perkusyjnych;</p> <p>– gra na dzwonekach proste melodie (z pomocą nauczyciela);</p> <p>– rozpoznaje i zapisuje kilka znaków muzycznych;</p> <p>– posługuje się tylko nazwami solmizacyjnymi nut;</p>	<p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela tworzy prosty akompaniament na instrumentach perkusyjnych;</p> <p>– gra na dzwonekach pojedyncze dźwięki (z pomocą nauczyciela);</p> <p>– nie rozpoznaje i nie zapisuje większości poznanych znaków muzycznych;</p> <p>– posługuje się tylko wybranymi nazwami solmizacyjnymi nut;</p>	<p>– wyłącznie z dużą pomocą nauczyciela tworzy prosty i jednostajny akompaniament na instrumentach perkusyjnych;</p> <p>– nie gra na dzwonekach nawet z pomocą nauczyciela;</p> <p>– nie rozpoznaje i nie zapisuje poznanych znaków muzycznych;</p> <p>– posługuje się tylko wybranymi nazwami solmizacyjnymi nut;</p>
---	---	---	--	--	---

<p>– samodzielnie wykonuje akompaniament do wiersza lub rymowanki;</p> <p>– wykazuje się samodzielnością i twórczo rozwija własne uzdolnienia i zainteresowania muzyczne, bierze udział w konkursach piosenki, gry na instrumentach i osiąga sukcesy.</p>	<p>– wykonuje własny akompaniament do wiersza lub rymowanki;</p> <p>– wykazuje się samodzielnością i rozwija własne zainteresowania muzyczne, bierze udział w konkursach piosenki, gry na instrumentach i często osiąga sukcesy.</p>	<p>– wykonuje prosty akompaniament do rymowanki pod kierunkiem nauczyciela;</p> <p>– stara się rozwijać własne zainteresowania muzyczne.</p>	<p>– wykonuje z pomocą nauczyciela prosty akompaniament do rymowanki;</p> <p>– stara się rozwijać własne zainteresowania muzyczne.</p>	<p>– wykonuje wyłącznie z pomocą nauczyciela bardzo prosty akompaniament do rymowanki;</p> <p>– najczęściej nie interesuje się muzyką.</p>	<p>– nie wykonuje akompaniamentu i nie interesuje się muzyką;</p> <p>– nie interesuje się muzyką.</p>
---	--	--	--	--	---

IX. Wychowanie fizyczne

Poziom osiągnięć					
doskonale	bardzo dobrze	dobrze	słabo	bardzo słabo	brak opanowania
<p>Uczeń:</p> <p>– znacznie rozwinął sprawność fizyczną i ma świadomość potrzeb własnego ciała oraz potrafi wyjaśnić, jakie znaczenie dla zdrowia ma właściwe odżywianie się oraz aktywność fizyczna;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– bardzo dobrze rozwinął sprawność fizyczną i ma świadomość potrzeb własnego ciała oraz potrafi wyjaśnić, jakie znaczenie dla zdrowia ma właściwe odżywianie się oraz aktywność fizyczna;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– rozwinął sprawność fizyczną i najczęściej ma świadomość potrzeb własnego ciała oraz potrafi krótko wyjaśnić, jakie znaczenie dla zdrowia ma właściwe odżywianie się oraz aktywność fizyczna;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– jest sprawny fizycznie, ale nie zawsze ma świadomość potrzeb własnego ciała, potrafi w kilku słowach wyjaśnić, jakie znaczenie dla zdrowia ma właściwe odżywianie się oraz aktywność fizyczna;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– jest sprawny fizycznie, ale nie zawsze chętnie wykonuje ćwiczenia, wyłącznie z pomocą nauczyciela potrafi w kilku słowach wyjaśnić, jakie znaczenie dla zdrowia ma właściwe odżywianie się oraz aktywność fizyczna;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– jest sprawny fizycznie, ale nie wykonuje ćwiczeń, nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi wyjaśnić, jakie znaczenie dla zdrowia ma właściwe odżywianie się oraz aktywność fizyczna;</p>

<p>– bacznie obserwuje swój organizm i rozumie zachodzące w nim zmiany fizyczne;</p> <p>– jest świadomy własnego ciała (mierzy wzrost i masę ciała), dokonuje samooceny własnej sprawności fizycznej i wie, że wysiłek powinien być stopniowany;</p> <p>– jest wytrwały i śmiały w dążeniu do mistrzostwa, potrafi koncentrować się na zadaniu i pokonywać trudności;</p> <p>– świetnie wie, że nie może samodzielnie zażywać lekarstw i stosować środków chemicznych niezgodnie z ich przeznaczeniem;</p> <p>– potrafi powiedzieć</p>	<p>– obserwuje swój organizm i rozumie zachodzące w nim zmiany fizyczne;</p> <p>– jest świadomy własnego ciała (mierzy wzrost i masę ciała), prawidłowo ocenia własną sprawność fizyczną i wie, że wysiłek powinien być stopniowany;</p> <p>– jest wytrwały w dążeniu do mistrzostwa, potrafi koncentrować się na zadaniu i pokonywać trudności;</p> <p>– bardzo dobrze wie, że nie może samodzielnie zażywać lekarstw i stosować środków chemicznych niezgodnie z ich przeznaczeniem;</p> <p>– potrafi powiedzieć</p>	<p>– obserwuje swój organizm i najczęściej rozumie zachodzące w nim zmiany fizyczne;</p> <p>– najczęściej jest świadomy własnego ciała (z pomocą mierzy wzrost i masę ciała) i ocenia własną sprawność fizyczną oraz wie, że wysiłek powinien być stopniowany;</p> <p>– najczęściej jest wytrwały w dążeniu do celu, stara się koncentrować na zadaniu i potrafi pokonywać trudności;</p> <p>– dobrze wie, że nie może samodzielnie zażywać lekarstw i stosować środków chemicznych niezgodnie z ich przeznaczeniem;</p> <p>– potrafi powiedzieć</p>	<p>– stara się obserwować swój organizm, ale nie zawsze rozumie zachodzące w nim zmiany fizyczne;</p> <p>– z pomocą mierzy wzrost i masę ciała, ocenia własną sprawność fizyczną i najczęściej wie, że wysiłek powinien być stopniowany;</p> <p>– stara się wytrwale dążyć do celu i koncentrować się na zadaniu oraz pokonywaniu trudności;</p> <p>– najczęściej wie, że nie może samodzielnie zażywać lekarstw i stosować środków chemicznych niezgodnie z ich przeznaczeniem;</p> <p>– potrafi z pomocą</p>	<p>– nie obserwuje swojego organizmu i nie zawsze rozumie zachodzące w nim zmiany fizyczne;</p> <p>– nie mierzy wzrostu i masy ciała, ale stara się oceniać własną sprawność fizyczną;</p> <p>– najczęściej nie dąży do celu i ma trudności w koncentrowaniu się na zadaniu oraz pokonywaniu trudności;</p> <p>– nie wie, że nie może samodzielnie zażywać lekarstw i stosować środków chemicznych niezgodnie z ich przeznaczeniem;</p> <p>– nie potrafi, nawet z</p>	<p>– nie obserwuje swojego organizmu i nie rozumie zachodzących w nim zmian fizycznych;</p> <p>– nie mierzy wzrostu i masy ciała i nie stara się ocenić własnej sprawności fizycznej;</p> <p>– nie dąży do celu i nie chce pokonywać trudności;</p> <p>– nie wie, że nie może samodzielnie zażywać lekarstw i stosować środków chemicznych niezgodnie z ich przeznaczeniem;</p> <p>– nie potrafi, nawet z</p>
--	--	--	--	---	---

<p>kilka zdań o ulubionej dyscyplinie sportowej;</p> <p>– wymienia kilka dyscyplin letnich igrzysk olimpijskich i zimowych igrzysk olimpijskich, nazwiska kilku polskich medalistów olimpijskich, wybitnych sportowców i potrafi opowiedzieć szczegółowo o ulubionych sportowcach;</p> <p>– zawsze potrafi podporządkować się regułom, umie wygrywać i przegrywać oraz panować nad emocjami.</p>	<p>kilka zdań o ulubionej dyscyplinie sportowej;</p> <p>– wymienia kilka dyscyplin letnich igrzysk olimpijskich i zimowych igrzysk olimpijskich, nazwiska kilku polskich medalistów olimpijskich, wybitnych sportowców i potrafi opowiedzieć kilka zdań o ulubionych sportowcach;</p> <p>– potrafi podporządkować się regułom, umie wygrywać i przegrywać oraz panować nad emocjami.</p>	<p>krótkie zdania o ulubionej dyscyplinie sportowej;</p> <p>– wymienia kilka dyscyplin letnich igrzysk olimpijskich i zimowych igrzysk olimpijskich, nazwiska wybranych polskich medalistów olimpijskich i potrafi opowiedzieć kilka słów o ulubionym sportowcu;</p> <p>– najczęściej potrafi podporządkować się regułom, umie wygrywać, ale gdy przegrywa, nie zawsze panuje nad emocjami.</p>	<p>powiedzieć krótkie zdania o ulubionej dyscyplinie sportowej;</p> <p>– wymienia po jednej dyscyplinie letnich igrzysk olimpijskich i zimowych igrzysk olimpijskich i z pomocą nauczyciela wymienia nazwiska wybranych polskich medalistów olimpijskich;</p> <p>– najczęściej potrafi podporządkować się regułom, umie wygrywać, ale gdy przegrywa, nie zawsze panuje nad emocjami.</p>	<p>z pomocą nauczyciela, wypowiedzieć się o ulubionej dyscyplinie sportowej;</p> <p>– wymienia z pomocą nauczyciela po jednej dyscyplinie letnich igrzysk olimpijskich i zimowych igrzysk olimpijskich;</p> <p>– często nie potrafi podporządkować się regułom, umie wygrywać, ale nie potrafi przegrywać i nie zawsze panuje nad emocjami.</p>	<p>z pomocą nauczyciela, wypowiedzieć się o ulubionej dyscyplinie sportowej;</p> <p>– nie zna dyscyplin olimpijskich – letnich i zimowych;</p> <p>– nie potrafi podporządkować się regułom, umie wygrywać, ale nie umie przegrywać i nie panuje nad emocjami.</p>
--	--	---	--	---	---

Poziom osiągnięć					
doskonale	bardzo dobrze	dobrze	słabo	bardzo słabo	brak opanowania
Uczeń: – bardzo sprawnie	Uczeń: – sprawnie biega po	Uczeń: – dobrze biega po	Uczeń: – biega po	Uczeń: – biega na krótkich	Uczeń: – biega na bardzo

<p>biega po wyznaczonych trasach, realizuje marszobieg trwający co najmniej 15 minut;</p> <p>– bez zarzutu przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń;</p> <p>– bardzo sprawnie wykonuje przewrót w przód, skacze obunóż, jednonóż, przez przeszkody i skakankę oraz skacze w dal z miejsca i z rozbiegu i mierzy długość skoku;</p> <p>– doskonale rzuca i chwytą piłkę jedną ręką, obiema rękami, rzuca nią do celu i na odległość, toczy ją i kozłuje;</p> <p>– bardzo sprawnie pokonuje przeszkody naturalne i przeszkody sztuczne, wykonuje ćwiczenia rytmiczno-</p>	<p>wyznaczonych trasach, realizuje marszobieg trwający co najmniej 15 minut;</p> <p>– bardzo dobrze przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń;</p> <p>– sprawnie wykonuje przewrót w przód, skacze obunóż, jednonóż, przez przeszkody i skakankę oraz skacze w dal z miejsca i z rozbiegu i mierzy długość skoku;</p> <p>– sprawnie rzuca i chwytą piłkę jedną ręką, obiema rękami, rzuca nią do celu i na odległość, toczy ją i kozłuje;</p> <p>– sprawnie pokonuje przeszkody naturalne i przeszkody sztuczne, wykonuje ćwiczenia rytmiczno-taneczne</p>	<p>wyznaczonych trasach, realizuje marszobieg trwający co najmniej 15 minut;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela wykonuje przewrót w przód, skacze obunóż, jednonóż, przez przeszkody i skakankę oraz skacze w dal z miejsca i z rozbiegu i mierzy długość skoku;</p> <p>– dobrze rzuca i chwytą piłkę jedną ręką, obiema rękami, rzuca nią do celu i na odległość, toczy ją i kozłuje;</p> <p>– dobrze pokonuje przeszkody naturalne i przeszkody sztuczne, pod kierunkiem nauczyciela wykonuje</p>	<p>wyznaczonych trasach w wolnym tempie, realizuje marszobieg trwający co najmniej 15 minut;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń;</p> <p>– z pomocą nauczyciela wykonuje przewrót w przód, skacze obunóż, jednonóż, przez przeszkody i skakankę oraz skacze w dal z miejsca i z rozbiegu i mierzy długość skoku;</p> <p>– rzuca piłkę jedną ręką i chwytą obiema rękami, rzuca nią do celu i na odległość, toczy ją i kozłuje;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela pokonuje przeszkody naturalne i przeszkody sztuczne w wolnym tempie,</p>	<p>trasach w wolnym tempie;</p> <p>– z pomocą nauczyciela przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń;</p> <p>– nawet z pomocą nauczyciela nie wykonuje przewrotu w przód, ale skacze obunóż, jednonóż i przez niewysokie przeszkody;</p> <p>– rzuca piłkę jedną ręką i chwytą obiema rękami, nie rzuca do celu, toczy ją, ale nie kozłuje;</p> <p>– z pomocą nauczyciela pokonuje przeszkody naturalne i przeszkody sztuczne w wolnym tempie i wykonuje</p>	<p>krótkich trasach i w wolnym tempie;</p> <p>– nie przyjmuje pozycji wyjściowych i ustawień do ćwiczeń;</p> <p>– nie wykonuje przewrotu w przód, ale skacze obunóż;</p> <p>– nie potrafi rzucać i chwytąć piłki, ale umie ją toczyć;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela pokonuje niewysokie przeszkody sztuczne w bardzo wolnym tempie;</p>
--	--	---	---	--	---

<p>taneczne oraz ćwiczenia równoważne z przyborami i bez przyborów;</p> <p>– zawsze aktywnie bierze udział w grach zespołowych (dwa ognie, ringo, minipiłka nożna, minikoszykówka, minisiatkówka, minipiłka ręczna) i przestrzega reguł współdziałania w zespole, zasad rywalizacji, reguł gier i zawsze podporządkowuje się decyzjom sędziego;</p> <p>– aktywnie uprawia sport w różnych porach roku (jeździ na sankach, łyżwach, rolkach, rowerze, nartach, snowboardzie);</p> <p>– zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas uprawiania</p>	<p>oraz ćwiczenia równoważne z przyborami i bez przyborów;</p> <p>– aktywnie bierze udział w grach zespołowych (dwa ognie, ringo, minipiłka nożna, minikoszykówka, minisiatkówka, minipiłka ręczna) i przestrzega reguł współdziałania w zespole, zasad rywalizacji, reguł gier i zawsze podporządkowuje się decyzjom sędziego;</p> <p>– aktywnie uprawia sport w różnych porach roku (jeździ na sankach, łyżwach, rolkach, rowerze, nartach, snowboardzie);</p> <p>– przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas uprawiania</p>	<p>ćwiczenia rytmiczno-taneczne oraz ćwiczenia równoważne z przyborami i bez;</p> <p>– najczęściej aktywnie bierze udział w grach zespołowych (dwa ognie, ringo, minipiłka nożna, minikoszykówka, minisiatkówka, minipiłka ręczna) i przestrzega reguł współdziałania w zespole, zasad rywalizacji, reguł gier i najczęściej podporządkowuje się decyzjom sędziego;</p> <p>– stara się uprawiać sport w różnych porach roku (jeździ na sankach, łyżwach, rolkach, rowerze, nartach, snowboardzie);</p> <p>– najczęściej przestrzega zasad bezpieczeństwa</p>	<p>wykonuje wybrane ćwiczenia rytmiczno-taneczne oraz ćwiczenia równoważne bez przyborów;</p> <p>– bierze udział w grach zespołowych (dwa ognie, ringo, minipiłka nożna, minikoszykówka, minisiatkówka, minipiłka ręczna), ale nie zawsze chętnie, czasami nie przestrzega reguł współdziałania w zespole, reguł gier i nie podporządkowuje się decyzjom sędziego;</p> <p>– stara się uprawiać wybrane dziedziny sportu w różnych porach roku (jeździ na rolkach, rowerze);</p> <p>– stara się przestrzegać zasad bezpieczeństwa podczas uprawiania</p>	<p>ćwiczenia równoważne bez przyborów;</p> <p>– bierze udział tylko w grze w dwa ognie (nie zawsze chętnie) oraz często nie przestrzega reguł współdziałania w zespole, reguł gry i nie podporządkowuje się decyzjom sędziego;</p> <p>– nie lubi uprawiać sportu, ale potrafi jeździć na rowerze;</p> <p>– często nie przestrzega zasad bezpieczeństwa</p>	<p>– nie bierze udziału w grach zespołowych;</p> <p>– nie lubi uprawiać sportu, ale potrafi jeździć na rowerze;</p> <p>– nie przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas uprawiania</p>
--	---	--	---	--	--

<p>sportów i uczestnictwa w ruchu drogowym i doskonale wie, jak się zachować w razie wypadku lub kontuzji;</p> <p>– zawsze potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych i wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia;</p> <p>– stale dąży do rozwijania i pogłębiania swoich umiejętności, bierze udział w zawodach sportowych i odnosi sukcesy.</p>	<p>sportów i uczestnictwa w ruchu drogowym i wie, jak się zachować w razie wypadku lub kontuzji;</p> <p>– bardzo dobrze potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych i wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia;</p> <p>– dąży do rozwijania i pogłębiania swoich umiejętności, bierze udział w zawodach sportowych i odnosi sukcesy.</p>	<p>podczas uprawiania sportów i uczestnictwa w ruchu drogowym i z pomocą potrafi się odpowiednio zachować w razie wypadku lub kontuzji;</p> <p>– potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych i najczęściej wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia;</p> <p>– stara się rozwijać i pogłębiać swoje umiejętności, bierze udział w zawodach sportowych.</p>	<p>sportów i uczestnictwa w ruchu drogowym, ale często potrzebuje, by mu o tym przypomnieć;</p> <p>– nie zawsze potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych, ale najczęściej wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia;</p> <p>– stara się rozwijać swoje umiejętności sportowe.</p>	<p>podczas uprawiania sportów i uczestnictwa w ruchu drogowym;</p> <p>– nie potrafi wybrać bezpiecznego miejsca do zabaw i gier ruchowych i często nie wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia;</p> <p>– nie interesuje się sportem.</p>	<p>sportów i uczestnictwa w ruchu drogowym;</p> <p>– nie potrafi wybrać bezpiecznego miejsca do zabaw i gier ruchowych;</p> <p>– nie interesuje się sportem.</p>
---	--	---	---	---	--