



**PRÍRUČKA PRE RODIČOV**  
**DIEŤAŤA PREDŠKOLKÉHO VEKU**

**Mgr. TÍMEA NAGYOVÁ**  
**(školský špeciálny pedagóg pre MŠ)**



## ČO JE ŠKOLSKÁ ZRELOSŤ?

Existuje mnoho definícií školskej zrelosti, no vo všeobecnosti ju možno chápať ako **dosiahnutie takého stupňa vývinu, ktorý umožňuje dieťaťu zúčastniť sa výchovno-vzdelávacieho procesu bez väčších komplikácií, najlepšie s radosťou a nadšením.**

Pre posudzovanie školskej zrelosti sú dôležité tieto oblasti:

- Telesný a zdravotný stav
- Úroveň kognitívnych funkcií
- Pracovné predpoklady a návyky
- Osobnostná zrelosť





## 1. TELESNÁ ZRELOSŤ

### Telesný a zdravotný stav

Posúdenie telesnej pripravenosti dieťaťa na nástup do školy je v kompetencii obvodného lekára. Nemusí byť v súlade so psychickou a sociálnou zrelosťou, preto ju posudzuje pediater:

- ✓ dieťa má byť dostatočne telesne vyspelé (výška okolo 110-120cm, váha asi 22 kg) a zdravé,
- ✓ má primerane rozvinuté kosti a svalstvo,
- ✓ má optimálny fyzický vek.

#### Vek dieťaťa

- ✓ deti, ktoré k 31. augustu dosiahnu 6 rokov
- ✓ pri žiadosti o predčasné zaškolenie (ak je dieťa narodené po 1. septembri - potrebné psychologické vyšetrenie).



## 2. ÚROVEŇ KOGNITÍVNYCH FUNKCIÍ

**Rozumové schopnosti** na určitej úrovni a rovnomerný vývin v jednotlivých oblastiach poznávania sú základom pre zvládnutie písania, čítania a počítania. Do skupiny kognitívnych predpokladov patrí:

- **vizuomotorika, grafomotorika,**
- **reč,**
- **sluchové vnímanie,**
- **zrakové vnímanie,**
- **vnímanie priestoru,**
- **vnímanie času,**
- **základné matematické predstavy.**





## Vizuomotorika, grafomotorika

**Motorické schopnosti majú súvis so všetkými ostatnými oblasťami vývinu.**

**Hrubá motorika** dovoľuje deťom objavovať svet okolo nich, manipulovať s predmetmi a osamostatňovať sa. Rozvíja sa pri prirodzenom pohybe alebo športe. Pri nadobúdaní hygienických návykov, základných zručností ako je obliecť sa alebo stolovať, sa deti učia koordinácii pohybov. Netreba za dieťa robiť to, čo zvládne už samo a určite nie je dobré odháňať ho od domácich prác.

### HRUBÁ MOTORIKA

- chôdza
- chôdza na pätách
- skok znožmo
- skoky na jednej nohe
- výdrž na jednej nohe 4 – 8 s.
- vyhadzovanie a chytanie lopty



Medzi hračkami detí by nemali chýbať stavebnice, skladačky, korálky, ale aj kresliace potreby, nožnice a plastelína. Dobre rozvinutá **vizuomotorika** a **grafomotorika** u predškolača sú základným predpokladom pre písanie.



### JEMNÁ MOTORIKA

- správne sedenie
- vernejšia kresba, odrážajúca skutočnosť
- úhladnosť, rozloženie kresby
- úchop, prítlak písadla je správny
- pri kreslení preferuje jednu ruku
- vie strihať nožnicami
- vie navliekať korálky
- vie skladať papier
- vie roztrhnúť papier
- vie si zapnúť gombíky
- vie obtiahnuť geometrické tvary
- vie obkresliť z predlohy



## Tréning rozvoja jemnej motoriky a grafomotoriky

- ✓ **modelovanie** – plastelína, cesto, navliekanie,
- ✓ prekladanie malých predmetov tromi prstami
- ✓ plnenie do fliaš, kelímkov
- ✓ **lepenie** – napríklad robenie malých guľčiek z papiera a potom ich lepíte a vytvárate mozaiku
- ✓ skladanie papiera
- ✓ práca so štipcami
- ✓ hádzanie predmetov na cieľ
- ✓ **strihanie** podľa predlohy
- ✓ solenie – používame tri prsty – vytváranie obrázkov
- ✓ Pri **písaní** je veľmi dôležité, aby bola uvoľnená ruka – to znamená aby bolo uvoľnené rameno, lakeť ale aj zápästie.



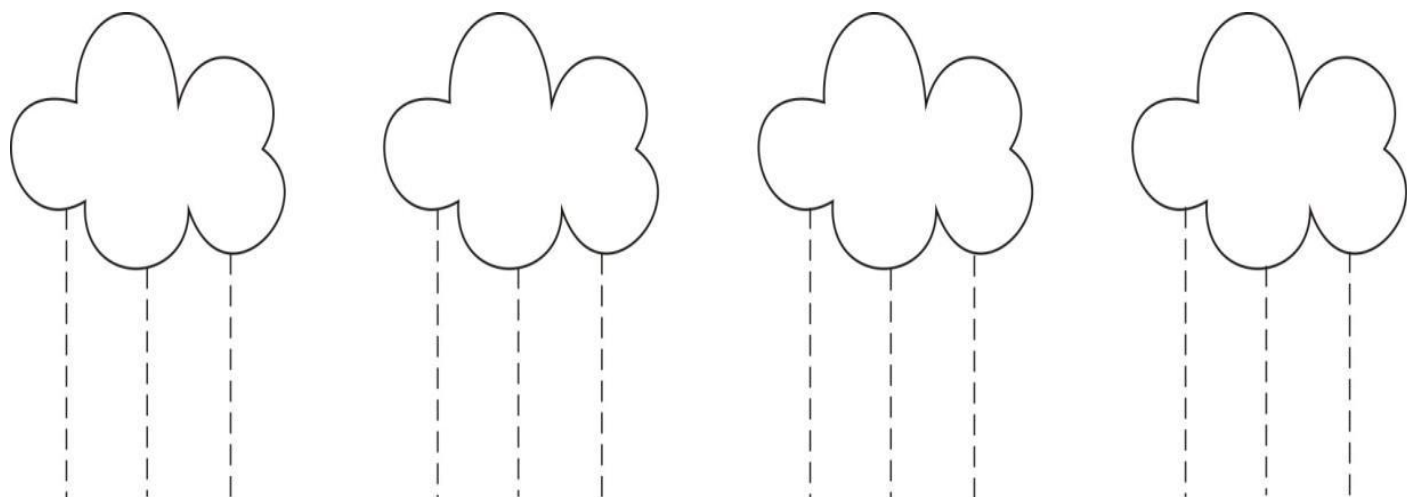
**Správny úchop pre písanie je štipkový úchop („chytím štipku soli“).**

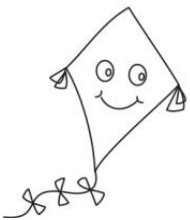
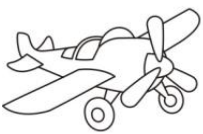
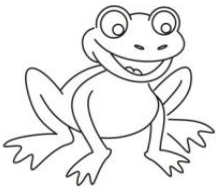
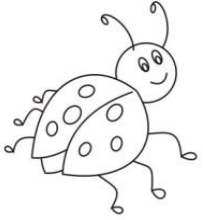
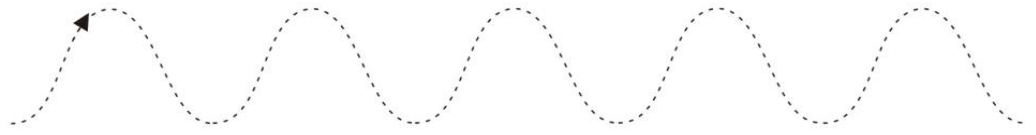
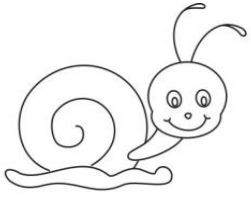


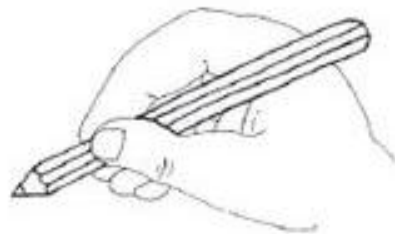
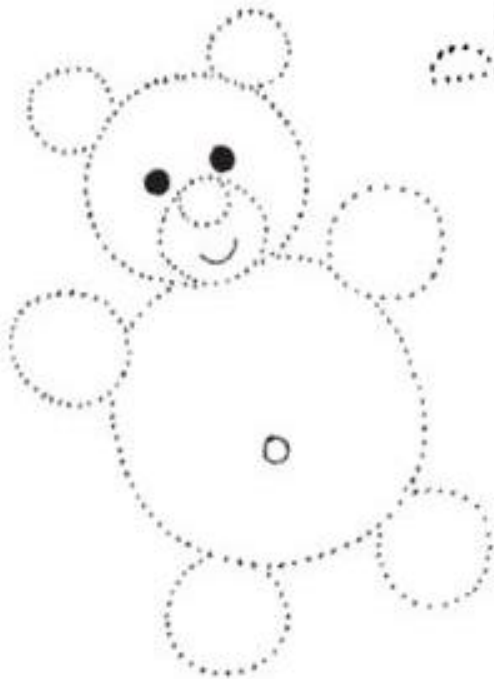
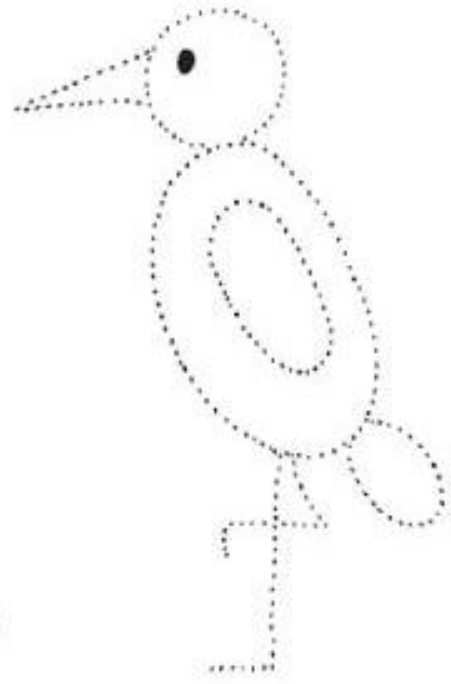
Ceruzka je medzi palcom a ukazovákom, opreté o prostredník, ktorý je dole pod ceruzkou. Ceruzku treba držať 2 - 3 cm nad hrotom, ukazovák je pritom mierne pokrčený, ale nemá byť prehnutý. Nesprávny úchop zvyšuje unaviteľnosť ruky a ťažko sa precvičuje.

**Nesprávny úchop** môže byť zdrojom ďalších ťažkostí, ako je bolesť hlavy, skorá unaviteľnosť ruky, ktoré môžu viesť k odporu dieťaťa k písaniu a kresleniu.

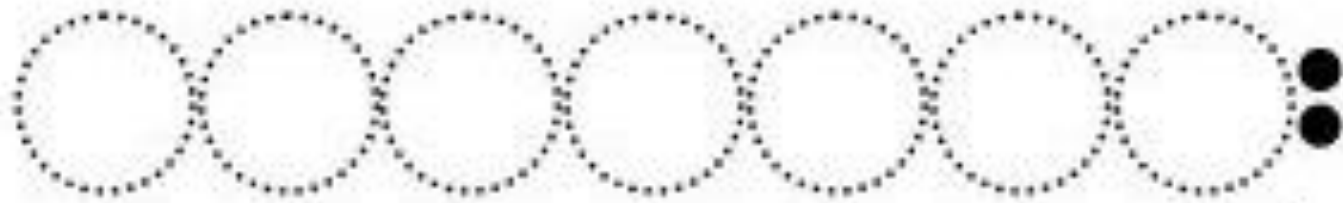
Spoj prerušované čiary – dokonči padanie dažďa

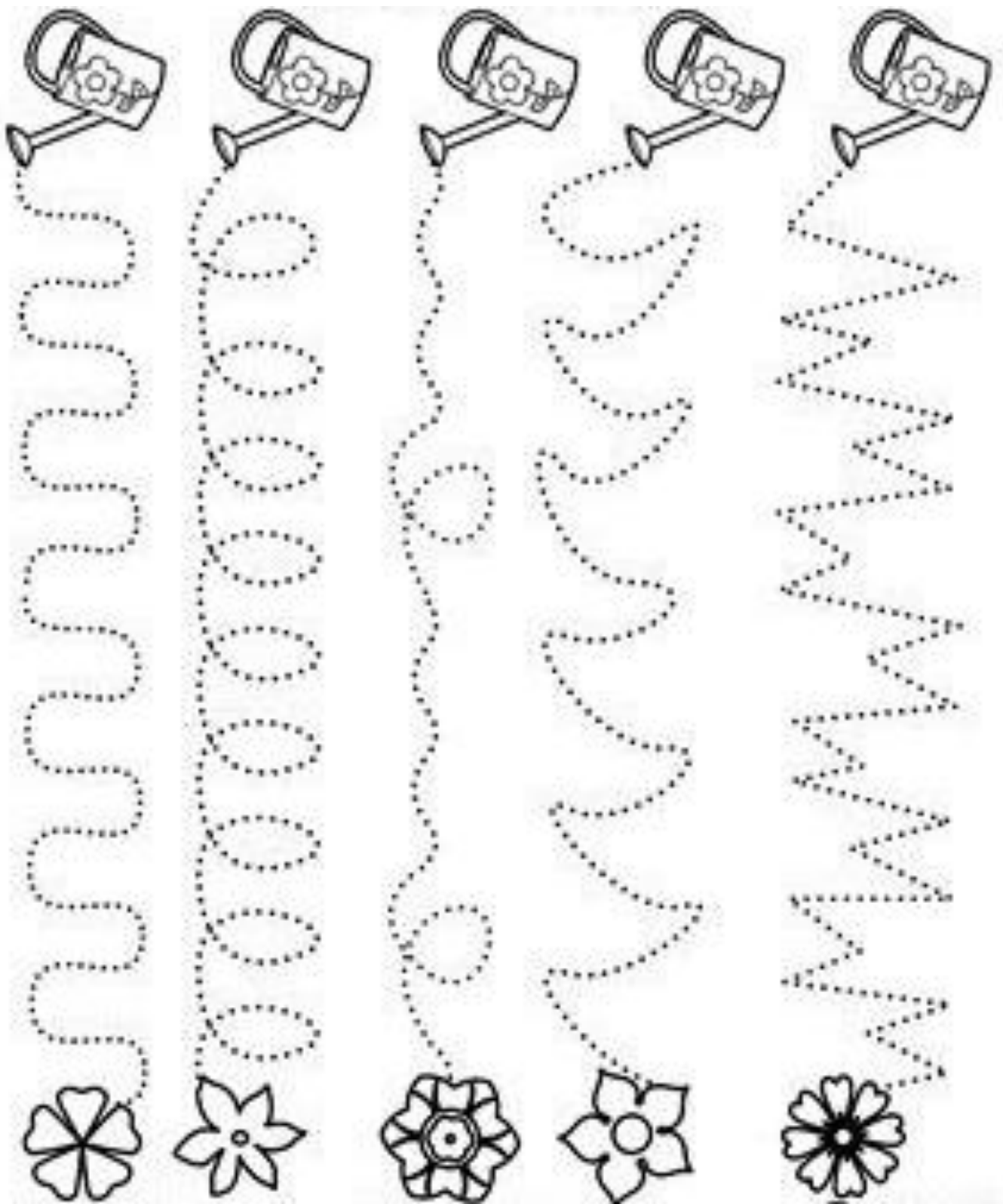




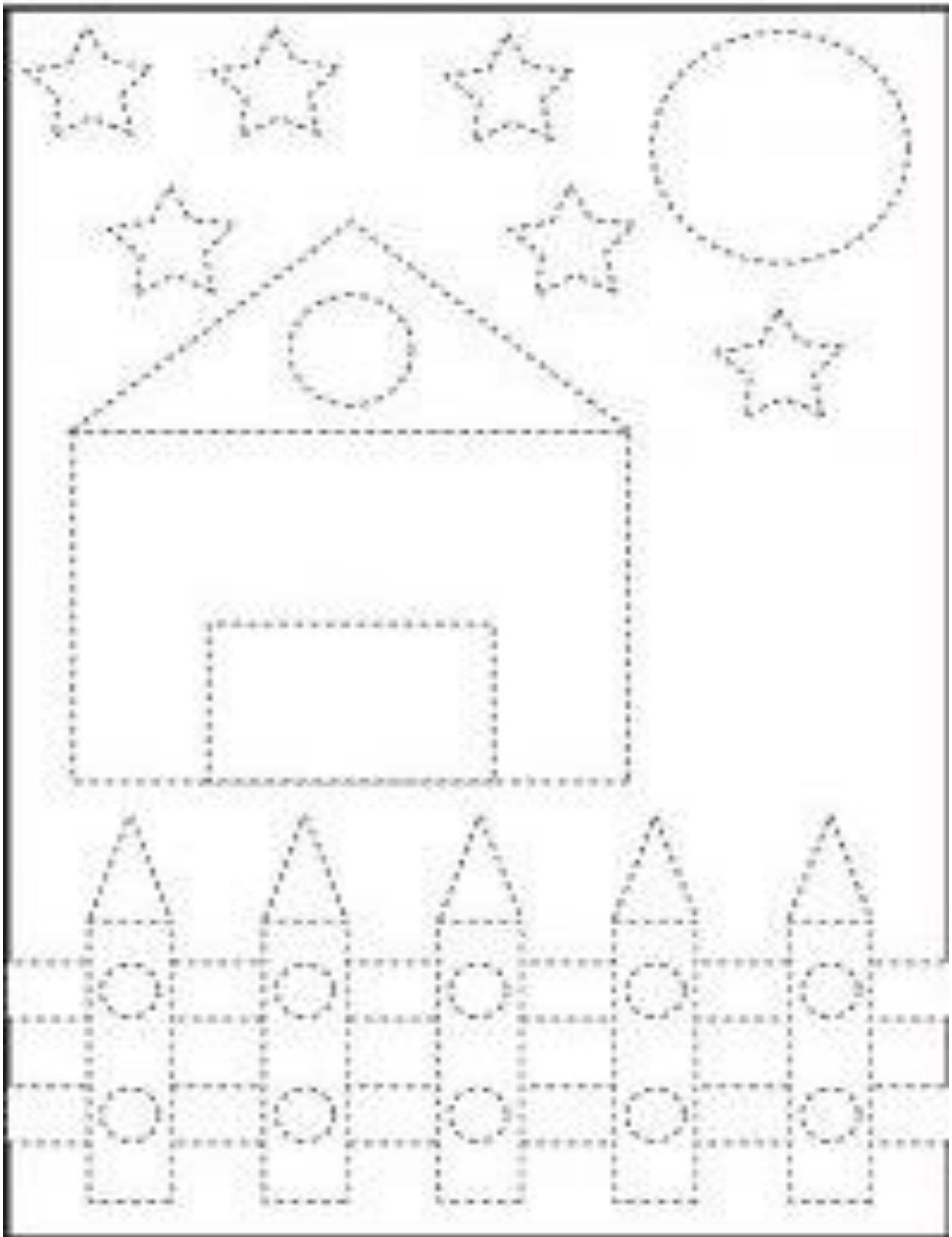




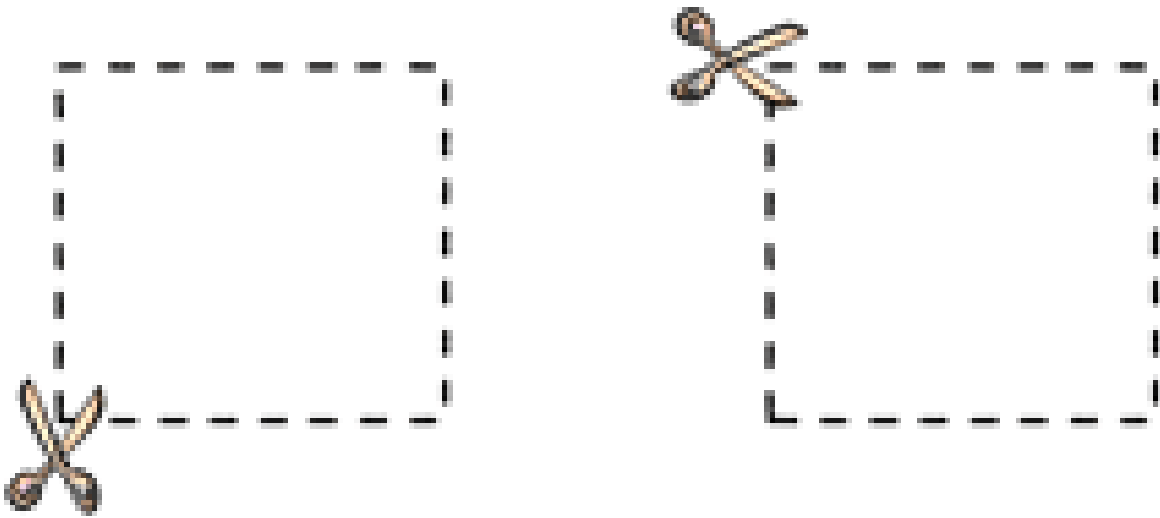


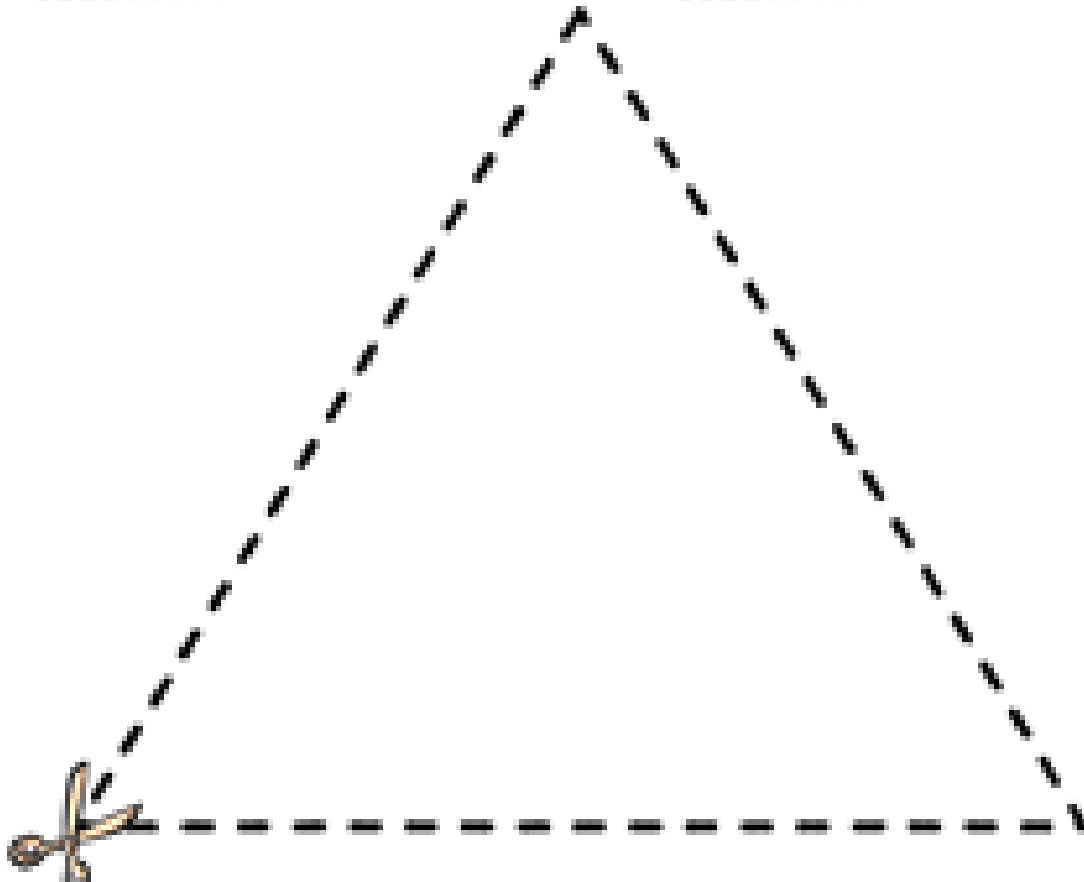
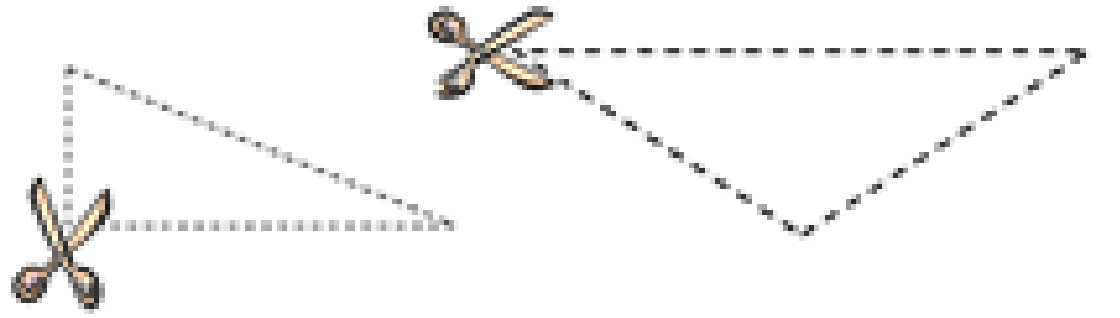


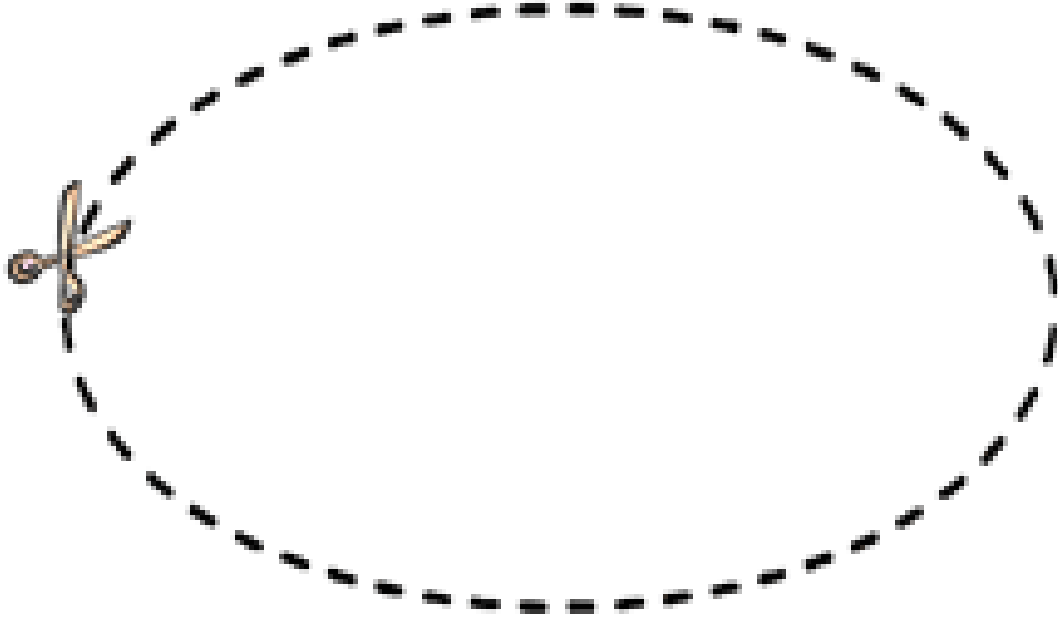
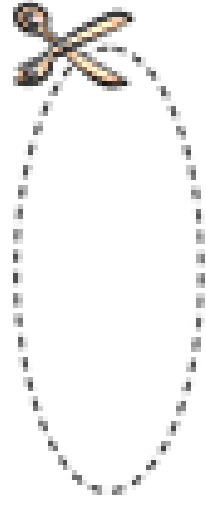
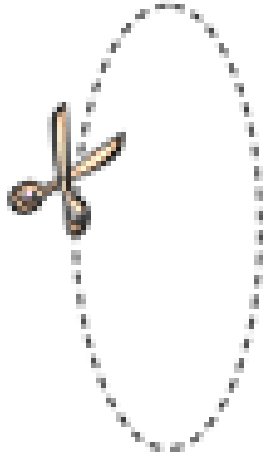
# Obkresli



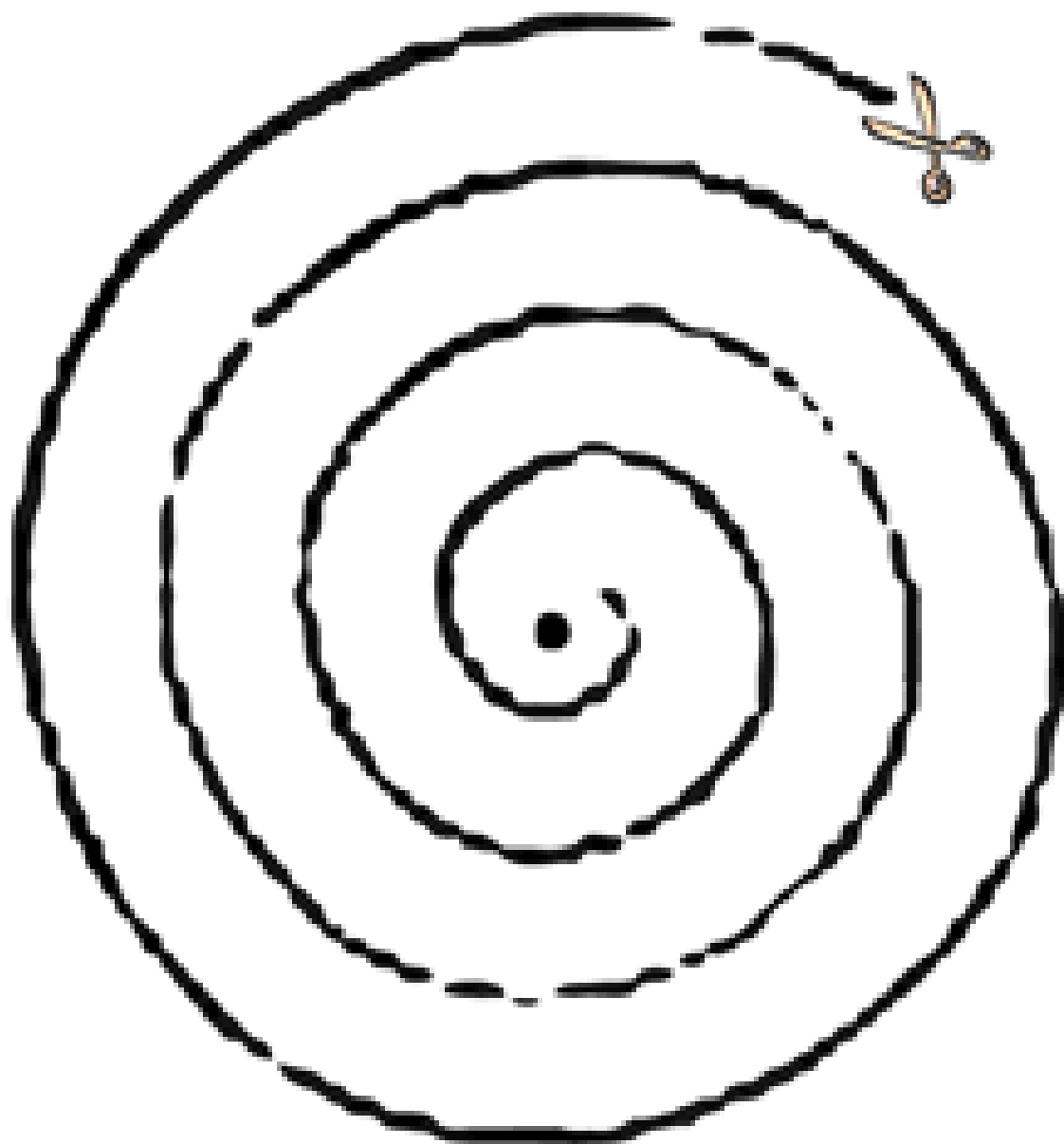
# Vystrihni

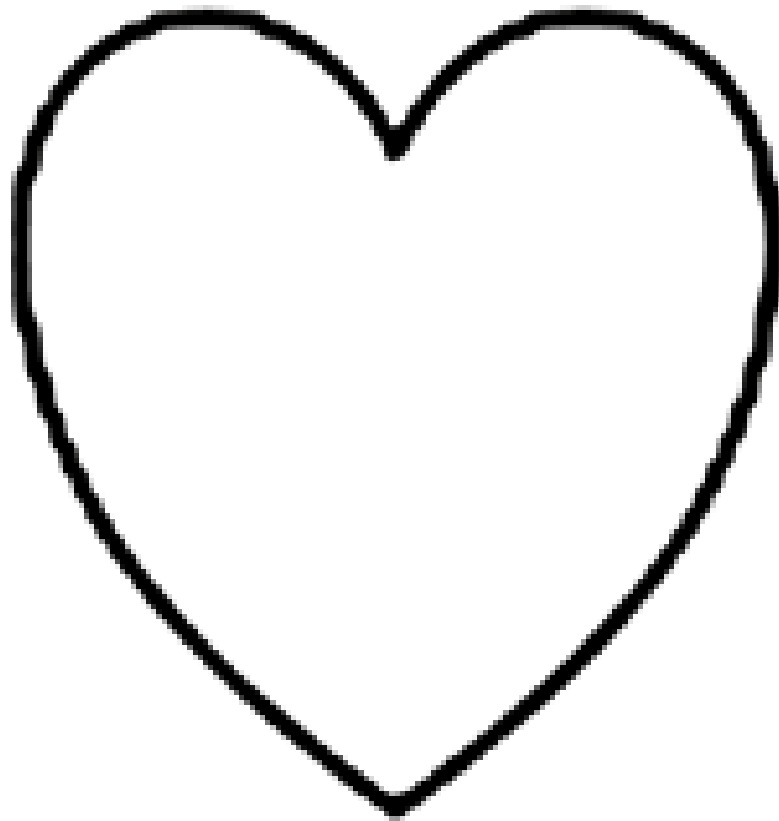
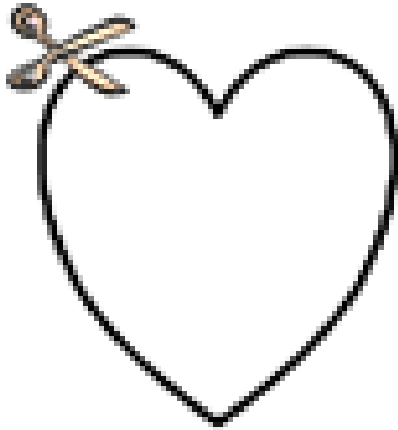












## Reč



Na reč predškolača sú kladené v škole pomerne vysoké nároky:

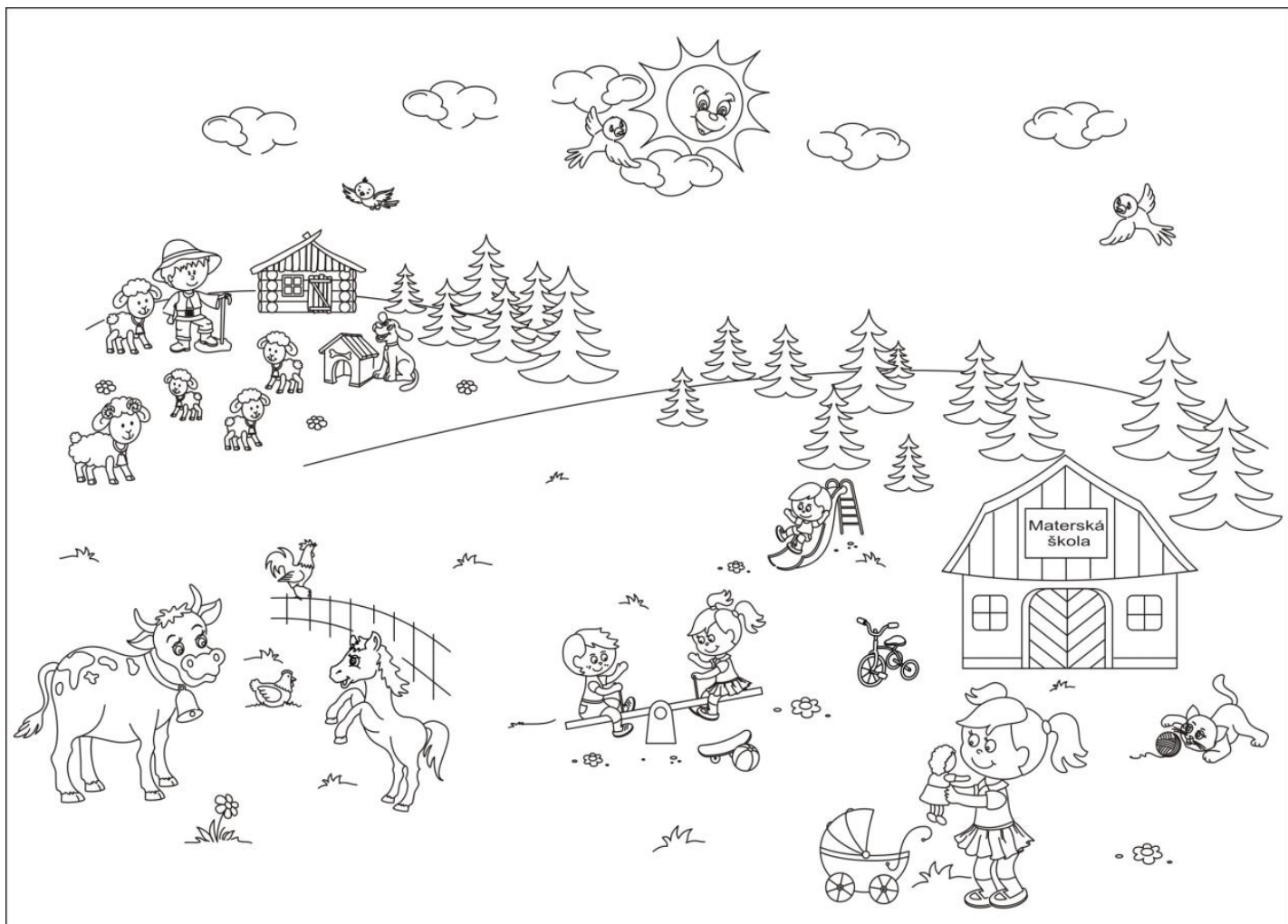
- ✓ dieťa musí rozumieť výkladu,
- ✓ vedieť zdieľať vlastné myšlienkové pochody a komunikovať v kolektíve.

Prax hovorí, že deti s oneskoreným vývinom reči majú i problémy s písaním a čítaním. Predškolské obdobie je pre vývin reči zásadným, preto **je potrebné sa rozprávať sa s dieťaťom, obohacovať jeho slovnú zásobu, čítať si alebo spievať.**

- ✓ dieťa vie vo vetách a v jednoduchých súvetiach bez agramatizmov porozprávať svoje zážitky
- ✓ dyslália by mala byť napravená ešte pred vstupom do školy

**Inštrukcie pre dieťa k PL:**

Skús porozprávať, čo vidíš na obrázku. Používaj celé vety. Po opise, dieťa môže obrázok vyfarbiť.



## Maľované čítanie

Čítajte s dieťaťom nasledovné riadky. Ukazujte prstom, kde čítate a keď prestanete čítať, dieťa má automaticky doplniť slovo podľa obrázku, ktorý ukážete.

### Zeleninový šalát

NAŠA TETA



NÁM UROBILA AJ ZDRAVÝ



ŠALÁT.

DO



SI PRIPRAVILA UMYTÚ ZELENINU:



ZOBRALA OSTRÝ



A PRVÚ ZAČALA KRÁJAŤ



POTOM NATRHALA



PRIDALA TRI




NAKONIEC NAKRÁJALA DVE





NA MESIAČIKY.

## Krtko v záhrade

VYŠIEL  NA ZÁHRADU, NA JESEŇ OBRAŤ ÚRODU.

KOPE, KOPE  , VRECIA DÁ NA .

ZBERÁ  SLADUČKÉ, BRATOVI AJ SESTRICKE.

ŤAHÁ  ČERVENÚ, ZAVARÍ JU NA ZIMU.

OBERIE AJ  , OKRÚHLE SÚ JAK LÍČKA.

A POSLEDNÚ  , ODNESIE NA POLICU.

## Zeleninová polievka

TETA  IŠLA VARIŤ  POLIEVKU.

PRIPRAVILA SI VEĽKÝ  A ZDRAVÚ ZELENINKU:



DO  NALIALA VODU A POLOŽILA HO NA .

KÝM SA POLIEVKA UVARÍ, POMENUJ ZELENINU V OPAČNOM PORADÍ:





## ROZPRÁVKOVÁ KNIŽKA

ROZPRÁVKOVÉ  MÁME, ROZPRÁVKY SI Z NICH 

 NAŠA MILÁ,  SA V  SKRYLA.

DOPADLO TO DOBRE SKRÁTKA, AJ V ROZPRÁVKE 

 NÁJDE UŽ  , OBUJE JEJ ČRIEVIČKU? POČKAJ MALÚ CHVÍĽOČKU, NA

 UŽ HOSTINA ,DNES  SA ZAČÍNA.  ZAS

V HUSTOM LESE, V  PRE STARÚ MAMU DOBROTY NESIE. AKO TO

S ŇOU DOPADNE?  NA  VLKA STRIEĽA A ROZPRÁVOK MÁME  
DO ROZPRÁVKY VYDAJME, SPOLU SI ICH ZA

VEĽA. TAK SA TEDA  MILÉ   


## Dyslália – porucha výslovnosti určitých hlások v komunikačnom procese.

Najčastejšie hlásky, ktoré deti v našej triede chybné vyslovujú sú: L, R, S, Z, C.

### **Aktivity a tréningy korekcie výslovnosti jednotlivých hlások**

#### ○ **Korekcia chybné výslovnosti hlásky „L“**

##### **Opis správnej výslovnosti hlásky „L“**

Špička jazyka je za hornými zubami, ústa sú pootvorené, jazyk sa neprehýba ani nevyplazuje von z úst. Pri vyslovení hlásky L sa jazyk pohne smerom nadol za dolné rezáky.

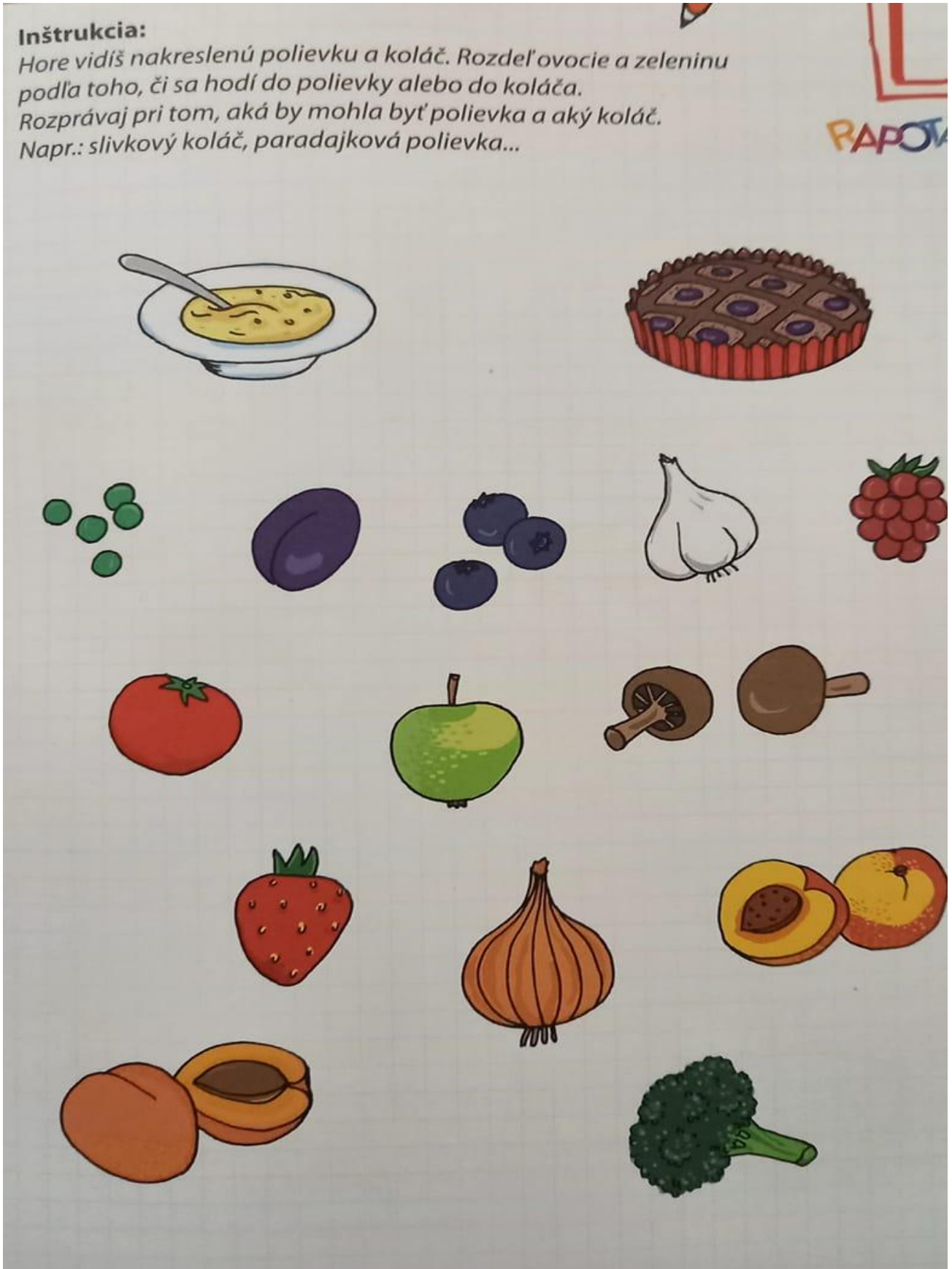
Medzi prípravné cvičenia pred nácvikom hlásky L patrí napríklad rozcvičovanie jazýčka: pohyby do strán a pohyby hore – dole, tréning „spievania“ popevkom lalala, lelele, atď.

- 1. Držte konček jazyka za hornými zubami a vzápätí ho položte dole, za dolné zuby.**
- 2. Cmukajte jazykom, ako keď napodobňujete klus koníka. Jazyk sa pri cmukaní prisaje na horné podnebie a následne padne nadol. Nepohybuje sa dopredu - dozadu ani do bokov.**

**Úloha č. 1:** Skúšajte s deťmi správny nácvik cca 5 minút. Potom im opäť pustite prosím na svojich zariadeniach (mobilný telefón, príp. notebook) na [www.youtube.com](http://www.youtube.com) a zadajte si „Fíha tralala: Ústočkové rozcvičky pre deti“ (3:35 min.) Nechajte, aby dieťa opakovalo po speváčke všetky slabiky niekoľkokrát.

**Úloha č. 2:** Následne ukážte dieťaťu nasledovný pracovný list s inštrukciami.

**Inštrukcia:**  
Hore vidíš nakreslenú polievku a koláč. Rozdeľ ovocie a zeleninu podľa toho, či sa hodí do polievky alebo do koláča.  
Rozprávaj pri tom, aká by mohla byť polievka a aký koláč.  
Nap.: slivkový koláč, paradajková polievka...



# Rozvoj fonologického uvedomovania: prvá a posledná hláska



## Inštrukcia:

Červenou farbičkou zakrúžkuj slová, kde počuješ hlásku L na začiatku,  
a modrou farbičkou slová, kde počuješ hlásku L na konci slova.

**CIEĽOVÉ SLOVÁ:** labuť, lavička, lopta, lev, lupa, los, líška, lepidlo, lyžica, lano, bicykel,  
stôl, šál, kostol, osol, gril, gól.





## Rozvoj rozprávačských schopností



### Inštrukcia:

Porozprávaj podľa obrázkov príbeh. Porozmýšľaj a povedz, kto vystupoval v príbehu, čo sa mu prihodilo a ako sa príbeh skončil. Mohol sa príbeh skončiť aj inak? Skús vymyslieť vlastný záver.



Príbeh: Letíme na dovolenku

1. Letec a letuška nastúpili do lietadla, ktoré bolo plné ľudí. Všetci išli na dovolenku.
2. Lietadlo vzlietlo a ľudia sa tešili.
3. Zrazu začal fúkať silný vietor, zamračilo sa a lietadlo malo turbulencie. Ľudia boli vystrašení.
4. Po chvíli prestal fúkať vietor, začalo svietiť slnko a lietadlo letelo rovno. Všetko sa upokojilo.
5. Lietadlo pristálo na letisku.
6. Ľudia ležali na pláži a užívali si dovolenku.

Text slúži ako pomôcka pre rodiča. Pomôžte dieťaťu prerozprávať príbeh vlastnými slovami, nečítajte doslovný text.

L  
RAPOTÁČ

## ○ *Korekcia chybnéj výslovnosti hlásky „R“*

### **Opis správnej výslovnosti hlásky „R“**

Pri vyslovení hlásky R sú ústa pootvorené, špička jazyka smeruje za horné rezáky. Výdychový prúd vzduchu rozkmitáva konček jazyka a spôsobuje jeho opakované vibrácie. U mnohých detí sa táto hláska najľahšie objavuje v skupine spoluhlások TR alebo DR.

Jazyk nesmie padať ani sa rôzne prehýbať či vytláčať z úst von.

- 1. Dajte jazyk za horné zuby, končekom ťukajte o ďasno za hornými zubami a skúste vysloviť ttt alebo ddd. Ústa musia byť otvorené.**
- 2. Skúste urobiť zvuk ako motorka pri štartovaní. Najskôr dn-dn-dn a neskôr drn-drn-drn. Jazyk smeruje hore, ústa sú pootvorené. Jazyk nevysúvame von z úst ani nedávame do strán.**

**Úloha č. 1:** Skúšajte s deťmi správny nácvik cca 5 minút. Potom im pustite prosím na svojich zariadeniach (mobilný telefón, príp. notebook) na [www.youtube.com](http://www.youtube.com) a zadajte si „Fíha tralala: Ústočkové rozcvičky pre deti“ (3:35 min.) Nechajte, aby dieťa opakovalo po speváčke všetky slabiky niekoľkokrát.

**Úloha č. 2:** Následne dajte dieťaťu vypracovať pracovný list. Pri činnosti vyzvite dieťa, aby obrázok niekoľkokrát pomenovalo (tri drahokamy, tri trojuholníky, a pod.).





### Inštrukcia:

Porozprávaj podľa obrázkov príbeh. Porozmýšľaj a povedz, kto vystupoval v príbehu, čo sa mu prihodilo a ako sa príbeh skončil. Mohol sa príbeh skončiť aj inak? Skús vymyslieť vlastný záver.



M

Príbeh: O drakovi a princeznej

1. Na hrade šťastne žili kráľ, kráľovná a princezná.
2. Jedného dňa princezná išla s rytierom na prechádzku do parku.
3. Zrazu priletel drak, uniesol princeznú a rytier nestihol nič urobiť.
4. Princezná plakala vo veži, ale odvážny rytier ju prišiel zachrániť.
5. Bojoval s drakom.
6. Princeznú oslobodil a bola svadba.

Text slúži ako pomôcka pre rodiča. Pomôžte dieťaťu prerozprávaj príbeh vlastnými slovami, nečítajte doslovný text.



# Rozvoj slovnej zásoby: režim dňa

**Inštrukcia:**  
Porozprávaj, čo robí trpaslík celý deň.

**CIEĽOVÉ SLOVO:** trpaslík.



## Rozvoj gramatického uvedomovania: stupňovanie prídavných mien

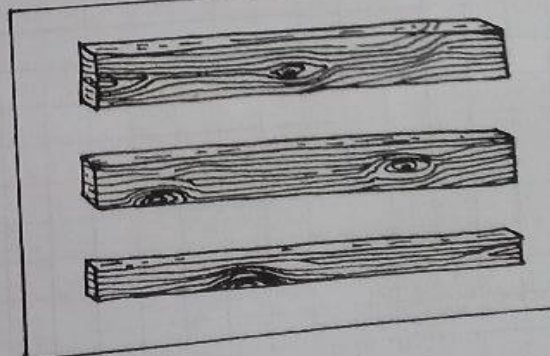
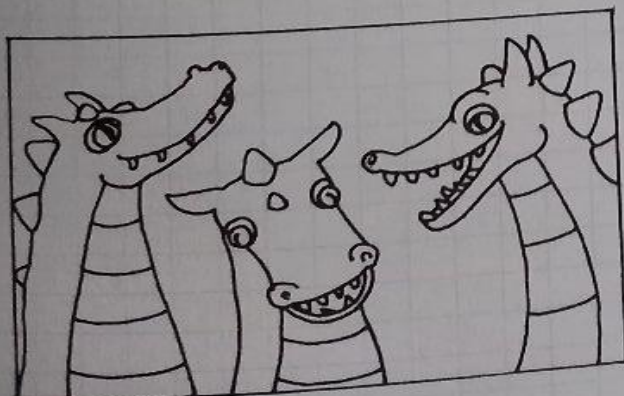
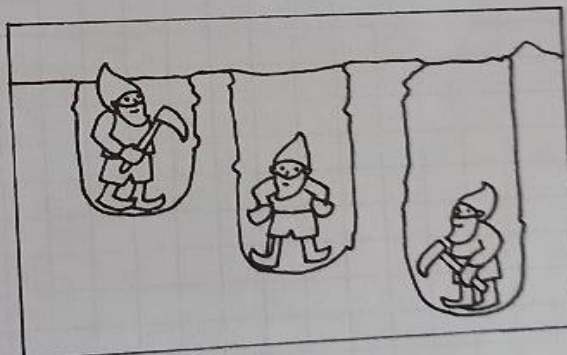
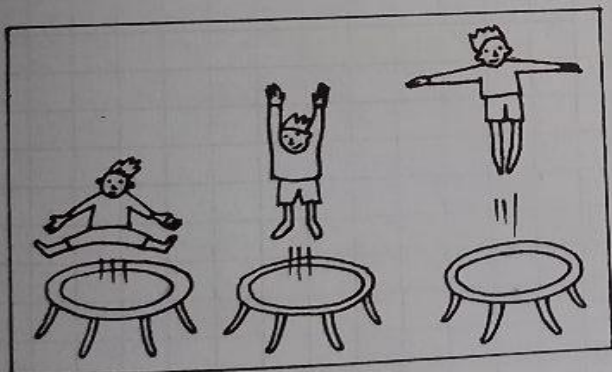
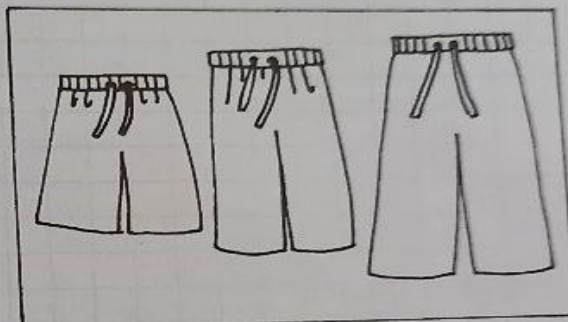
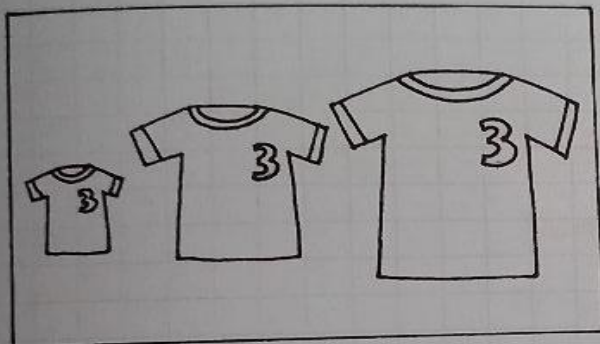
### Inštrukcia:

Na obrázku sú tri dresy: veľký, väčší a najväčší.

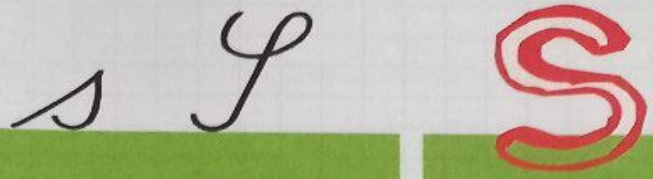
a) Pomenuj obrázky (dresy: veľký, väčší a najväčší, trenky: dlhé, dlhšie a najdlhšie. Chlapec skáče na trampolíne vysoko, vyššie a najvyššie. Trpaslík kope hlboko, hlbšie a najhlbšie, drak je veselý, veselší a najveselší, drevo je úzke, užšie, najužšie).

b) Vyfarbi: najdlhšie trenky, najšpinavšie tričko, najvyššie skákajúceho chlapca, najhlbšiu jamu, najveselšieho draka, najužšie drevo.

**CIEĽOVÉ SLOVÁ:** trenky, dres, trampolína, trpaslík, drak, drevo.







## **Opis správnej výslovnosti**

Pri vyslovení hlásky S priblížime hrany zubov k sebe do prirodzeného zhryzu, kútiky úst roztiahneme do úsmevu, konček jazyka smeruje za dolné rezáky.

S výdychom vyslovíme predĺžené S, vzduch prechádza stredom jazyka.

Prúdenie vzduchu môžeme odkontrolovať priložením ruky k brade, na ruke budeme cítiť studený prúdiaci vzduch.

Medzi prípravné cvičenia pred nácvikom hlásky S patria napríklad nácvik správneho dýchania (nádych nosom, výdych ústami) a fúkania (do vaty, bublifuku, flauty a pod.) a nácvik syčania, napríklad ako had – sss.

**1** Fúkajte do vrtuľky.

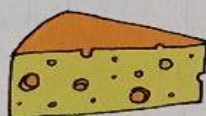
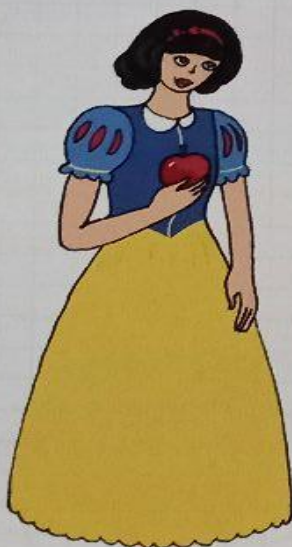
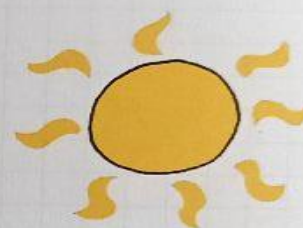
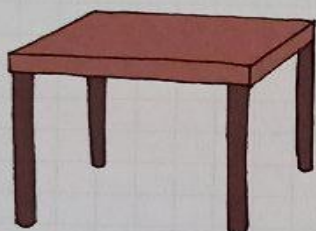
**2** Striedavo špúlte pery a naširoko sa usmievajte. Zuby sú prirodzene zahryznuté.

## Rozvoj slovnej zásoby: hľadanie súvislostí

### Inštrukcia:

Spoj čiarou dvojice obrázkov, ktoré sa k sebe hodia. Vysvetli, prečo sa k sebe hodia, napr. sukňa sa hodí k saku, lebo si ich obliekame.

**CIEĽOVÉ SLOVÁ:** sukňa, sako, stolička, stôl, strom, list, snehuliak, sneh, Snehulienka, trpaslík, slnko, slnečník, syr, saláma.





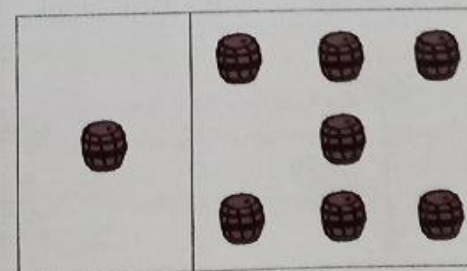
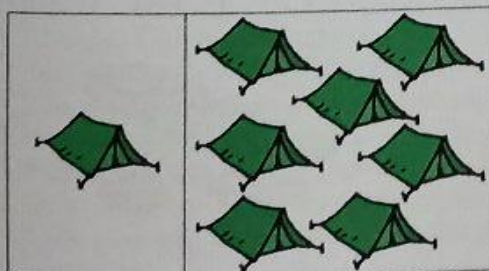
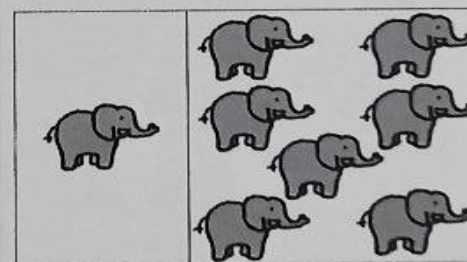
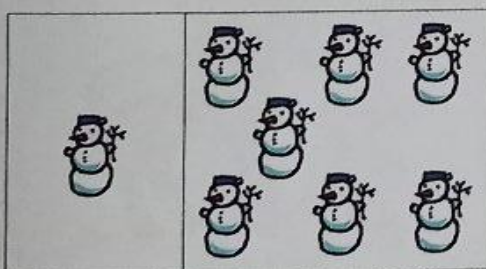
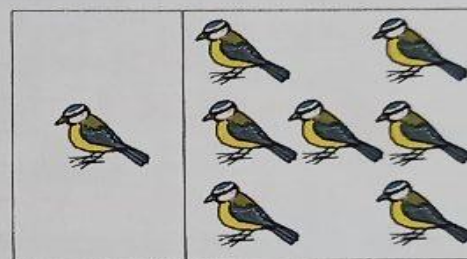
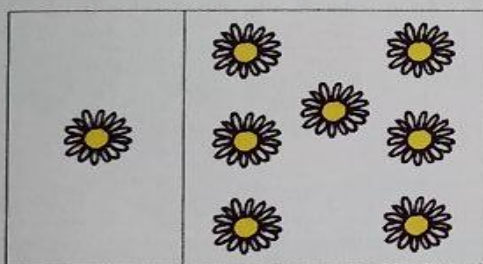
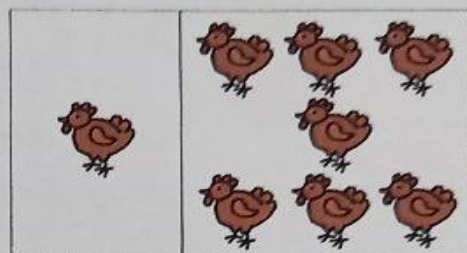
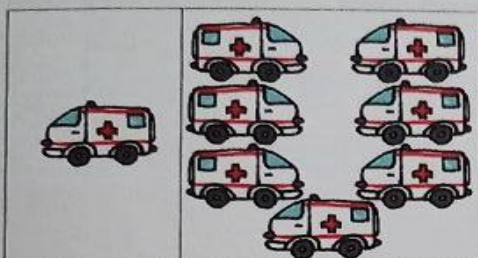
## Rozvoj gramatického uvedomovania: množné číslo, ukazovacie zámená

### Inštrukcia:

Pomenuj, na ktorom obrázku je jedna vec a kde je sedem vecí  
(napr. jedna slivka, sedem sliviek).

Ukáž na obrázok a povedz, či je to **TÁ** alebo **TEN**.

**CIEĽOVÉ SLOVÁ:** sanitka, sliepka, sedmokráska, sýkorka, snehuliak,  
slon, stan, sud.



## Rozvoj rozprávačských schopností



### Inštrukcia:

Porozprávaj podľa obrázkov príbeh. Porozmýšľaj a povedz, kto vystupoval v príbehu, čo sa mu prihodilo a ako sa príbeh skončil. Mohol sa príbeh skončiť aj inak? Skús vymyslieť vlastný záver.



Príbeh: Snehuliak

1. Chlapček pred domom staval snehuliaka.
2. Keď chlapček snehuliaka postavil, veľmi sa tešil.
3. Zrazu zasvietilo slnko a snehuliak sa začal topiť. Chlapček bol z toho smutný.
4. Keď bol snehuliak takmer roztopený, chlapčekovi napadlo, že donesie z domu slnečník.
5. Postavil slnečník nad snehuliaka, aby sa neroztopil.
6. Snehuliak bol pod slnečníkom. Bol síce malý, ale veselý. Veselé bolo aj slniečko.  
Chlapček sa tešil, že sa mu podarilo zachrániť snehuliaka.

Text slúži ako pomôcka pre rodiča. Pomôžte dieťaťu prerozprávať príbeh vlastnými slovami, nečítajte doslovný text.



○ *Korekcia chybnnej výslovnosti hlásky „Z“*



### **Opis správnej výslovnosti**

Pri vyslovení hlásky Z priblížime hrany zubov k sebe do prirodzeného zhryzu, kútiky úst roztiahneme do úsmevu, konček jazyka smeruje za dolné rezáky.

S výdychom vyslovíme predĺžené Z, vzduch prechádza stredom jazyka.

Znelosť hlásky Z môžeme skontrolovať priložením ruky na hrdlo, na ktorom pri vyslovení znejšie spoluhlásky cítime mierne vibrácie.

Medzi prípravné cvičenia pred nácvikom hlásky Z patria napríklad nácvik správneho dýchania (nádych nosom, výdych ústami) a fúkania (do vaty, bublifuku, flauty a pod), skúšanie bzučania ako včielka – zzz.

**1**

Umiestnite konček jazyka za dolné zuby a jazyk ohnite do oblúka. Konček jazyka ostáva za dolnými zubami.

**2**

Skúste pri úsmeve dať spolu zuby a syčať ako had SSSSS, bzučať ako včela ZZZZZ alebo volať na mačičku CCCCC.



## Rozvoj gramatického uvedomovania: opozitá

### Inštrukcia:

Povedz, aké sú dvojice zajacov na obrázkoch.

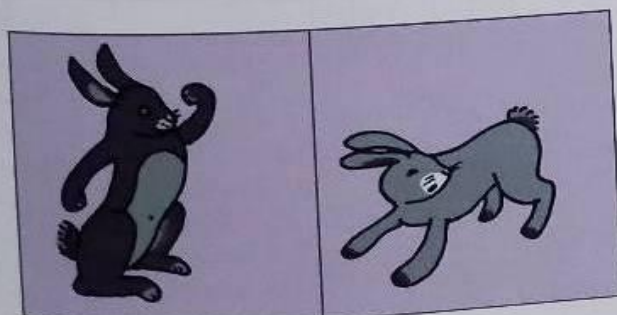
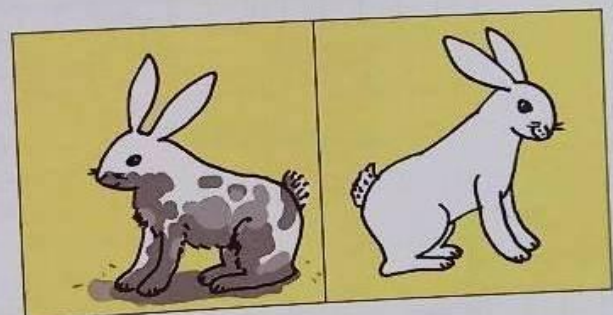
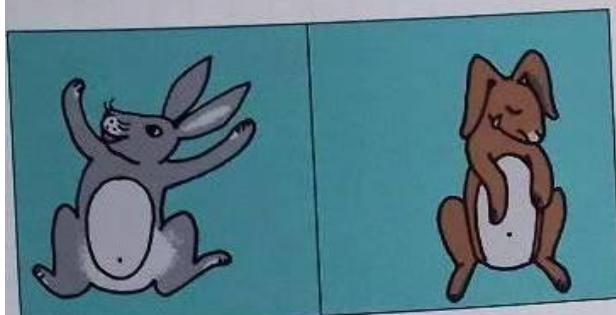
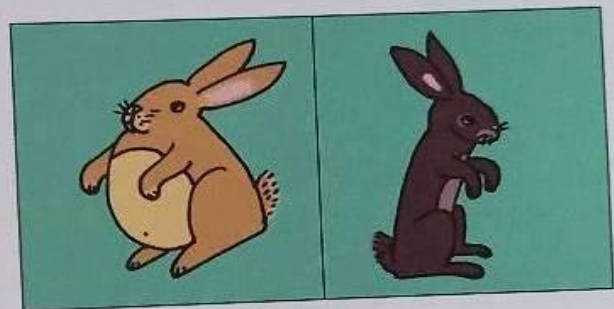
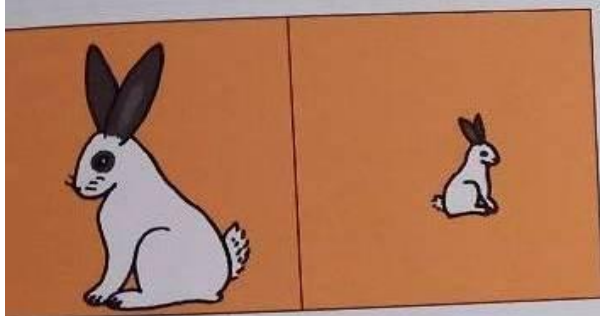
Rozprávaj: tento zajac je veľký, ale tento zajac je malý...

Vymysli, aký ešte môže byť zajac (pekný, škaredý, múdry, hlúpy...).

Vysvetli, prečo je zajac taký.

Například: Tento zajac je špinavý, lebo utekal cez mláky.

Tento zajac je tučný, lebo jedol veľa kapusty.



## Rozvoj fonologického uvedomovania: diferenciácia hlásky Z



### Inštrukcia:

- Nájdí a vyfarbi slová, v ktorých počuješ hlásku Z. Pozor, v niektorých budeš počuť S a v niektorých Ž. Slová na Z vyfarbi rovnakou farbou.
- Pod slová, v ktorých je Z, napíš krátke a dlhé slabiky. Krátku slabiku zakresli bodkou •, dlhú slabiku označ čiarkou \_ , napr. ZÁPALKKA\_ ••.

**CIEĽOVÉ SLOVÁ:** zápalka, zlato, zemiak, zima, koza, váza, fazuľa.



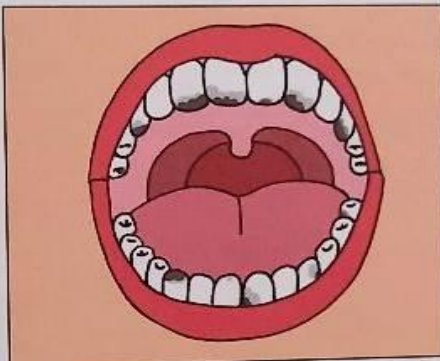


## Rozvoj rozprávačských schopností

### Inštrukcia:

Porozprávaj podľa obrázkov príbeh. Porozmýšľaj a povedz, kto vystupoval v príbehu, čo sa mu prihodilo a ako sa príbeh skončil. Mohol sa príbeh skončiť aj inak? Skús vymyslieť vlastný záver.

**Z**  
RAPOTÁČV



Príbeh: Boľavé zúbky

1. Chlapec lízal lízanku.
2. Zrazu ho začal bolieť zub a plakal.
3. Mama ho priviedla k zubárovi, chlapec plakal, lebo sa bál.
4. Zubár sa mu pozrel na zúbky a zistil, že sú pokazené.
5. Zubár musel chlapcovi vŕtať zub.
6. Chlapec sa rozhodol, že si bude dávať pozor na zúbky a namiesto cukríkov bude jesť veľa zeleniny a ovocia.

Text slúži ako pomôcka pre rodiča. Pomôžte dieťaťu prerozprávať príbeh vlastnými slovami, nečítajte doslovný text.

## Sluchové vnímanie



Sluch má v ranom veku zásadný vplyv na rozvoj reči, ktorá súvisí s písaním a čítaním. Ak chceme podporiť sluchové vnímanie, je vhodné učiť deti počúvať rozprávky a príbehy, hrať sa hry na lokalizáciu a určenie zdroja zvuku, rozvíjať vnímanie hudby. Pri sluchovom vnímaní sa zameriavame najmä na schopnosti načúvania, rozlíšenia figúry a pozadia, sluchovej diferenciacie, sluchovej analýzy a syntézy, sluchovej pamäti a vnímanie rytmu.

## ○ **Tréning auditívnej diferenciacie figúry a pozadia**

### **1. Hra: „Uhádni, odkiaľ ide takýto zvuk?“**

Hlavným cieľom hry je, že dieťa rozlišuje zdroj a smer zvuku a precvičuje sluchovú pozornosť.

Pomôcky: kľúče, zvonček, ceruzka a rôzne hračky a predmety z hracích kútikov dieťaťa.

Postup hry: Dieťa stojí v strede izby a oči má prekryté šálom, aby nevidelo. Postupne po zadávaní jednotlivých zvukov háda, odkiaľ ide zvuk. Dieťa rukou ukazuje na smer, odkiaľ počuje zvuk. Následne tieto zvuky skúsi aj pomenovať.

Facilitátor (osoba, ktorá predvádza činnosť) v rôznych kútoch a miestach izby vyludzuje zvuky, napr.:

- ťuká ceruzkou o skriňu v kúte,
- v inom kúte štrngoce kľúčmi,
- zvoní stredne veľkým zvončekom tesne za dverami,
- krčenie papiera na pohovke dieťaťa,
- prelievanie vody z jedného pohára do druhého,
- búcha dlaňou o stôl,
- klope na okenné sklo v jednom z kútov,
- klope kockami o seba tesne pri dverách,
- pohybuje bábikou, tak, aby plakala v jednom z hracích kútikov a iné.

(Hodnotenie: Za každou jednou úlohou napíšete 1b ak dieťa správne uhádlo činnosť, 0b ak činnosť neuhádlo)

### **2. Aktivita: Diferenciácia hlásky „O“ a „U“ v slove**

Postup: Postavte dieťa na začiatok izby.

Inštrukcia pre dieťa:

Budem ti hovoriť slová, vždy keď v slove budeš počuť „O“, urobíš krok vpred.

Ubezpečte sa, že dieťa rozumie zadaniu úlohy.

Hovorte dieťaťu monotónne nasledujúce slová:

NOS - vaňa - guma - OTEC - tráva - OBED - vlak - luk – LANO - AUTO - pes - PLOT

| NOS | vaňa | guma | OTEC | tráva | OBED | vlak | luk | LANO | AUTO | pes | PLOT |
|-----|------|------|------|-------|------|------|-----|------|------|-----|------|
|     |      |      |      |       |      |      |     |      |      |     |      |

(hodnotenie: pod každé slovo, v ktorom sa nachádza písmeno „O“ a dieťa urobí krok vpred napíšete 1b, ak dieťa neurobí krok vpred, napíšete 0b. Pri slovách, v ktorých sa nenachádza písmeno „O“ a dieťa správne neurobí krok, napíšete 1b. Ak však dieťa pri slove, v ktorom sa nenachádza písmeno „O“ a napriek tomu vykročí vpred, tzn. za každé dieťaťom pridané „O“ zaznamenávame symbolom + ).

Budem ti hovoriť slová, vždy keď v slove budeš počuť „U“, urobíš krok vzad.

Ubezpečte sa, že dieťa rozumie zadaniu úlohy.

Hovorte dieťaťu monotónne nasledujúce slová:

UCHO – povraz – GUMA – pole – ULICA – CERUZKA – stolička – dvor – UJO - lampa - LUPA – kameň

| UCHO | povraz | GUMA | pole | ULICA | CERUZKA | stolička | dvor | UJO | lampa | LUPA | kameň |
|------|--------|------|------|-------|---------|----------|------|-----|-------|------|-------|
|      |        |      |      |       |         |          |      |     |       |      |       |

(hodnotenie: pod každé slovo, v ktorom sa nachádza písmeno „U“ a dieťa urobí krok vzad napíše 1b, ak dieťa neurobí krok vzad, napíše 0b. Pri slovách, v ktorých sa nenachádza písmeno „U“ a dieťa správne neurobí krok, napíše 1b. Ak však dieťa pri slove, v ktorom sa nenachádza písmeno „U“ a napriek tomu vykročí vzad, tzn. za každé dieťaťom pridané „U“ zaznamenávame symbolom + ).

### ○ **Hry a cvičenia zamerané na rozvoj sluchovej pamäte**

- ✓ nácvik hádaniek, riekaniek, vyčítaniek, básničiek, pesničiek...
- ✓ pre lepšie a ľahšie zapamätanie si môžeme básničky sprevádzať jednoduchým pohybom, môžeme ich graficky znázorniť, nakresliť pomocou jednoduchých obrázkov.
- ✓ čítanie príbehu, kde sa opakujú určené slová, pri ich počutí dieťa zatlieska, ťukne ceruzou, zadupká, buchne do bubna....
- ✓ zapamätanie si hlások, slabík, slov, číslíc (napr. dieťa opakuje za dospelým rad čísel: 3, 2, 1,...1, 2, 5, 6... )
- ✓ dieťa vykonáva úlohy: Choď ku dverám, vráť sa, sadni si na stoličku. Vstaň zo stoličky, vezmi loptu z police a odnes ju do izby
- ✓ dospelý predvedie nejaké 2 -3 činnosti so zvukovým efektom, dieťa ich v rovnakom poradí opakuje
- ✓ slovné hry typu: „Prišla teta zo Zvolena“ a priniesla cukríky, dieťa pridá ďalšie slovo (cukríky a keksíky), druhý hráč zopakuje a pridá nové slovo... „išla mamka na trh a kúpila tam...“ (hrušku -hrušku a jablko -hrušku, jablko a slivky...), iné možnosti: mama varí polievku a dá do nej...., v obchode predávajú...., keď mi je zima, oblečiem si...
- ✓ opakovanie dlhších viet, pokynov apod.

○ ***Hry a cvičenia zamerané na rozvoj sluchovej analýzy a syntézy***

- ✓ počúvať a určovať počet slov vo vete (koľko slov počulo)
- ✓ počúvať a určovať poradie slov vo vete
- ✓ tvoriť vety z daných slov
- ✓ vyhľadávať slová s danou slabikou na začiatku slov
- ✓ počítat slabiky v slovách
- ✓ hra „vymysli slovo, ktoré sa začína na -pa, la, (resp. inú slabiku)“
- ✓ hra „v ktorom slove sa je hláska „r“...?“, alebo „povedz slovo, v ktorom je „r“...“
- ✓ určovať rovnaké slabiky v slovách
- ✓ skladať slová zo slabík

○ ***Hry a cvičenia zamerané na rozvoj vnímania rytmu***

- ✓ hra: „Povedz, koľkokrát som zatlieskal/a, zaklopal, zadupkal, zalúskal prstami, zabubnoval....“
- ✓ hra: „Zopakuj po mne rovnaké tleskanie (klopanie, dupkanie, zabubnuj rovnako na bubon...)“
- ✓ “Akú pieseň tleskam...”
- ✓ hra: „Povedz slovo, ktoré sa rýmuje, vymysli rým k tomuto slovu



## Zrakové vnímanie

- Vnímanie okolitého sveta zrakom je od narodenia nenahraditeľným zdrojom informácii. Ovplyvňuje rozvoj reči a myslenia, koordinácie oko-ruka, priestorovej orientácie a základnej matematickej predstavivosti.
- V školskom veku je dôležitá schopnosť rozoznávať písmená, číslice, farby a ich odtiene a tiež figúry a pozadia obrazov.
  - Vnímanie zrakom možno rozvíjať úlohami, kedy deti vyhľadávajú objekty na obrázku alebo odlišujú prekrývajúce sa obrázky, posudzujú zhodu a odlišnosti dvoch obrázkov.
- Túto oblasť možno rozvíjať i hrami ako je pexeso, domino alebo stavanie stavebníc podľa predlohy. S nástupom do školy je potrebné, aby malo dieťa zrelú schopnosť rozlišovať detaily a polohy predmetov, robiť zrakové analýzy a syntézy napríklad pri puzzle.
- Zapamätávanie číslíc a písmen zabezpečuje zrelá zraková pamäť.





## Zrakové rozlišovanie (diferenciácia)

Zahŕňa schopnosť rozlišovať:

- jednotlivé prvky a ich detaily (farbu, veľkosť, množstvo),
- figúru a pozadie (rozlišovanie predmetov, písmen, čísel na pozadí),
- podobné alebo obrátené tvary (napríklad písmená a číslice), aby nedochádzalo k ich zámene.

## Oblasť zrakovej analýzy a syntézy

- je to schopnosť rozkladať celok na prvky a z nich opätovne skladať zmysluplný celok. Dieťa v predškolskom veku je tak schopné zamerať sa na jeden detail, ktorý dokáže vnímať ako súčasť celku (napr. triediť predmety podľa farby, veľkosti). V škole je táto oblasť zrakového vnímania nevyhnutná pri odpise, prepise a diktáte.

## Zraková pamäť

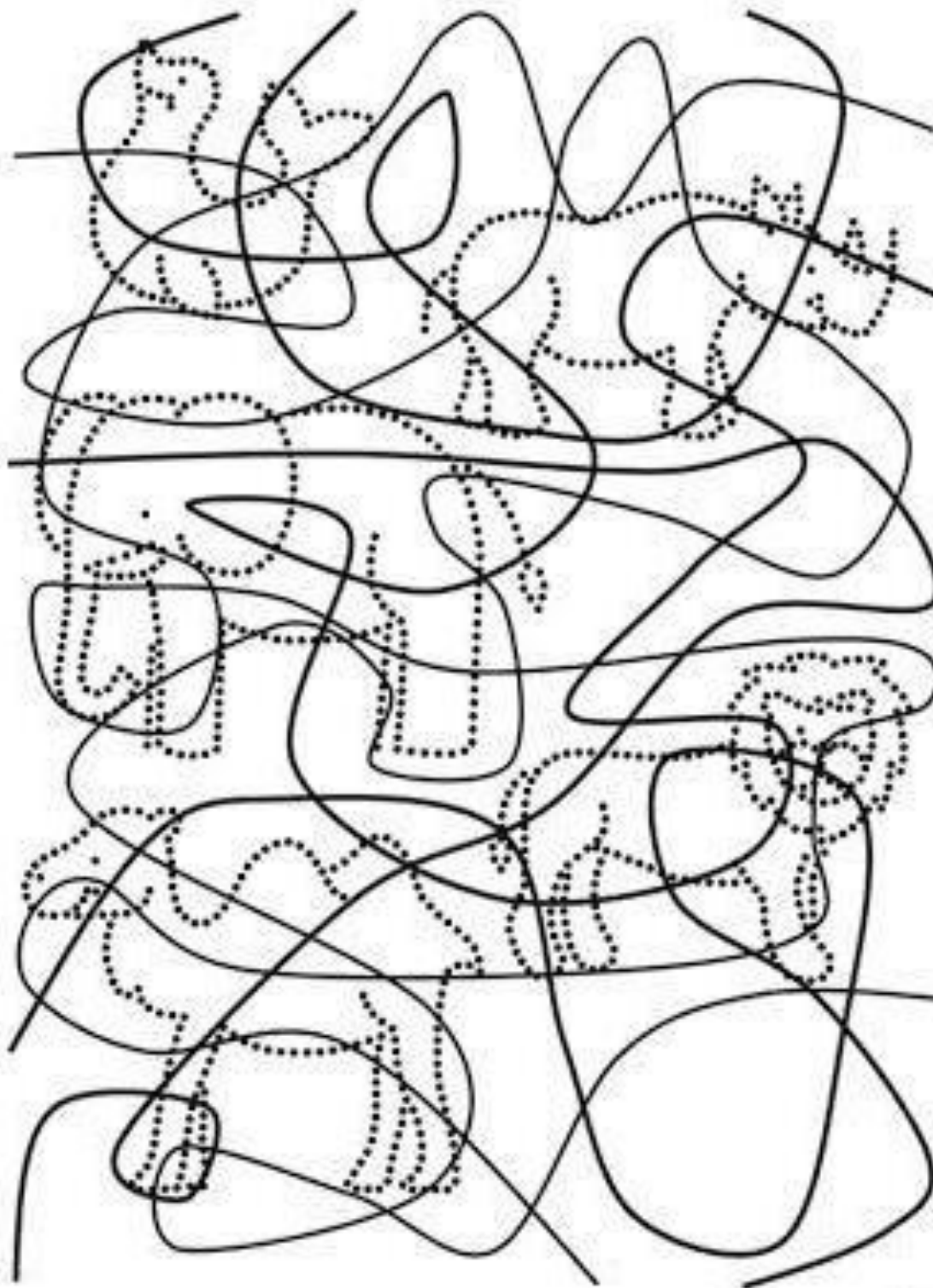
- umožňuje dieťaťu vnímať, prijímať, uchovávať a znovu vybavovať jednotlivé predmety a symboly. Dieťa si tak dokáže vybaviť napríklad tvar písmen alebo číslíc. Úzko súvisí aj s pozornosťou pri učení.

### ○ Hry a cvičenia zamerané na rozvoj zrakového vnímania

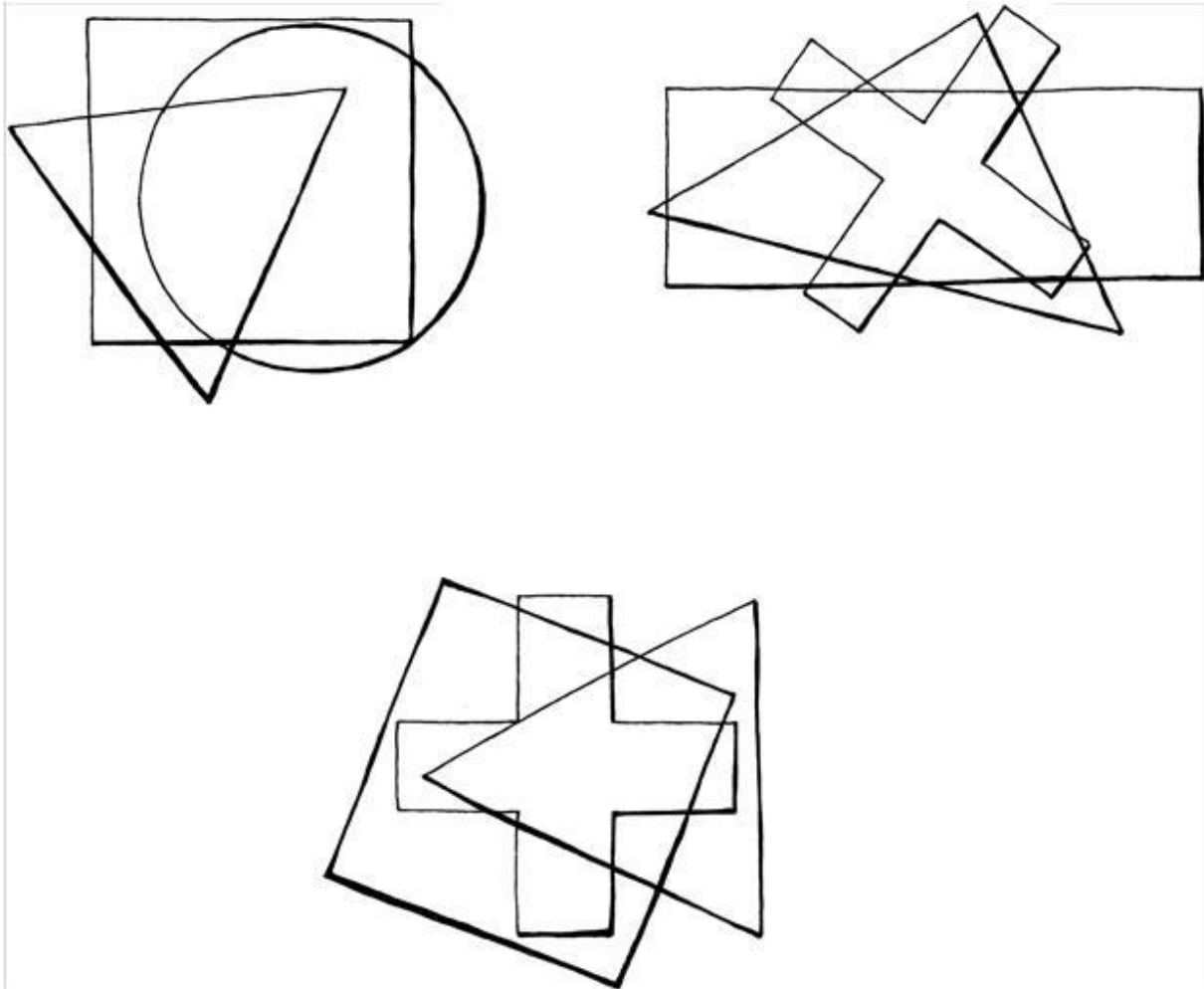
1. **Kto skôr uvidí...?** -napríklad na prechádzke môžete súťažiť, kto skôr uvidí napr. nákladné auto, ženu v červenom kabáte, listnatý strom ...
2. **Čo sa zmenilo?** -deti si dobre prezrú miestnosť, potom ich pošleme za dvere. Niečo v miestnosti zmeníme, schováme alebo pridáme. Po návrate deti súťažia, kto skôr spozná zmenu. Iný variant tejto hry je „*Čo sa na mne zmenilo?*“ Tieto hry cvičia tiež pozornosť, pamäť.
3. **Kimova hra** - na stôl položíme niekoľko predmetov napríklad kľúče, ceruzku, gumu, gombík, loptičku. Ukážeme ich deťom. Potom predmety zakryjeme a jeden z nich zoberieme. Po odkrytí dieťa háda, ktorá vec zmizla. Môžeme aj naopak niektorú vec pridať. Prípadne po zakrytí predmetov má dieťa vymenovať všetky predmety, ktoré si zapamätalo. Cvičíme tým pozornosť aj zrakovú pamäť.

4. **Vyhľadávanie** - menujeme nejaký predmet v miestnosti, deti ho vyhľadávajú očami. Potom k nemu bežia a snažia sa ho dotknúť. Vyhráva ten hráč, ktorý bol prvý. Obmenou je hra „Vyhľadávanie predmetov v miestnosti podľa farby, materiálu, veľkosti“ - napríklad povedz, čo je v miestnosti z dreva, z látky..., čo je zelené, červené..., čo je malé...
5. **Čím sme rovnakí?/ Čím sa líšime?** - dvojica detí sa postaví proti sebe a snaží sa vyhľadať čo najviac vecí, ktoré majú rovnaké, ktorými sa od seba líšia. Napr. farba očí, oblečenie a podobne...
6. **Skladanie obrázkov zo zápaličiek alebo špajdlí** - skladáme jednoduché obrázky /domček, vláčik.../. Môžeme postupovať podľa vzoru, podľa diktátu a samostatne, alebo vopred pripraviť obrázky, v ktorých bude jedna zápalka chýbať a dieťa ju bude mať za úlohu doplniť.
7. **Hľadanie skrytého predmetu** - predmet schováme na viditeľné, ale nenápadné miesto (napríklad vázu, vankúš a podobne).
8. **Rozlišovanie predmetov podľa veľkosti, farby tvaru** - do misky nasypeme gombíky –dieťa na dve kôpky rozdelí malé i veľké, potom vyhľadáva najmenší alebo najväčší gombík, potom ich triedi do skupiniek podľa farby, tvaru. Takto môžeme triediť aj geometrické tvary. Predmety môžeme rozdeliť aj podľa rôzneho materiálu -drevené, plastové, kovové, látkové.
9. **Skladanie rozstrihaných obrázkov** - môžeme použiť známe obrázky či pohľadnice. Tie rozstriháme spočiatku na menší počet /2-3/ kúskov, neskôr na väčší počet /5-7/kúskov. Kúsky zamiešame, dieťa z nich skladá obrázok. Postupne prechádzame ku skladaniu skladačiek typu „Puzzle“, najprv drevených alebo plastových, postupne jednoduchších papierových.
10. **Vyhľadávanie dvojíc rovnakých obrázkov** - použijeme rôzne druhy hry pexeso alebo domino. Začíname s vyhľadávaním 3-6 dvojíc, postupne pridávame.
11. **Spájanie rovnakých prvkov na obrázku čiarou** - deti spoja čiarou napr. skupinu hrušiek, jabĺčok, geometrické tvary, prípadne písmenká či čísla.

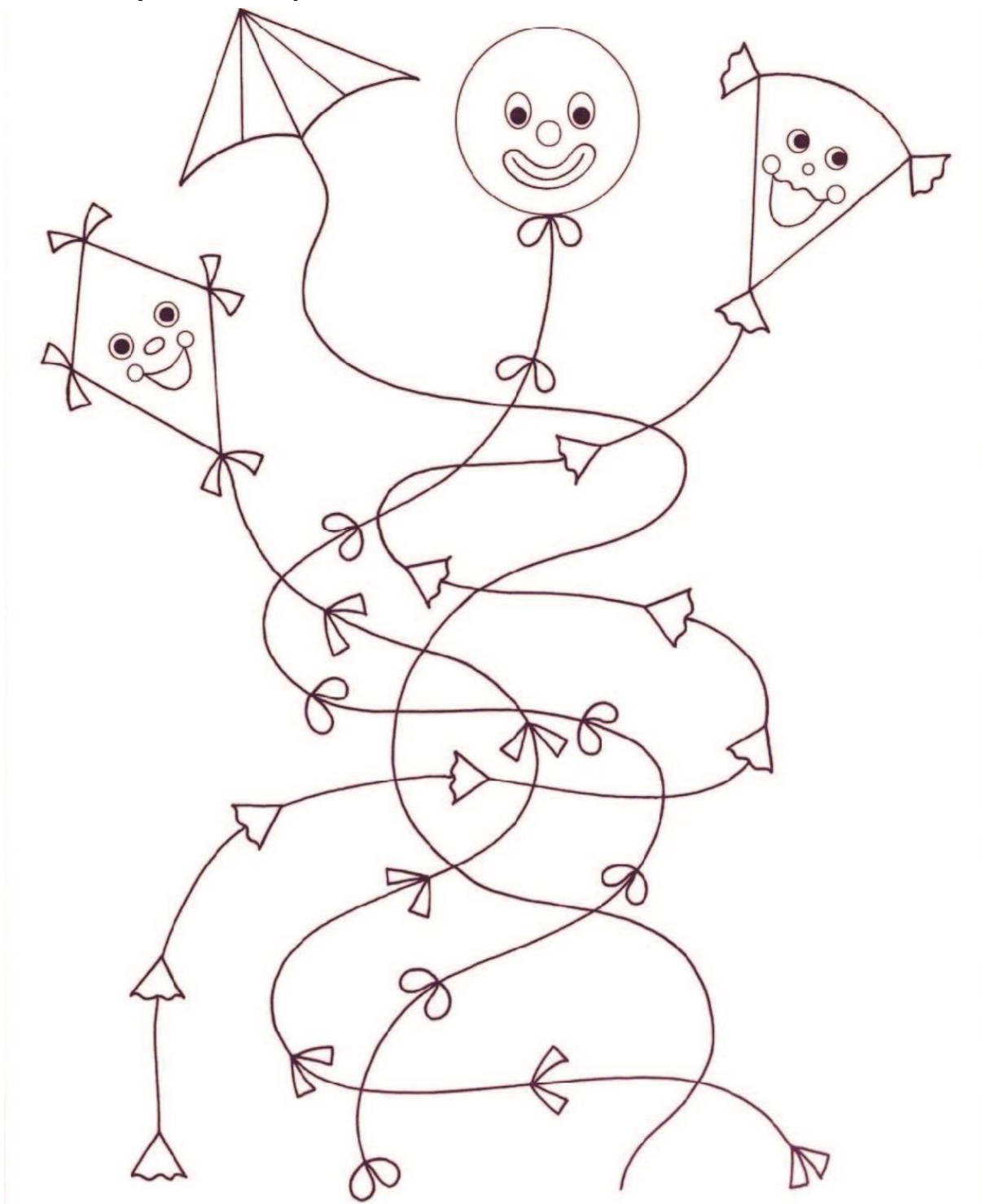
Pomenuj vybodkované zvieratá, obťahni ich a vyfarbi.



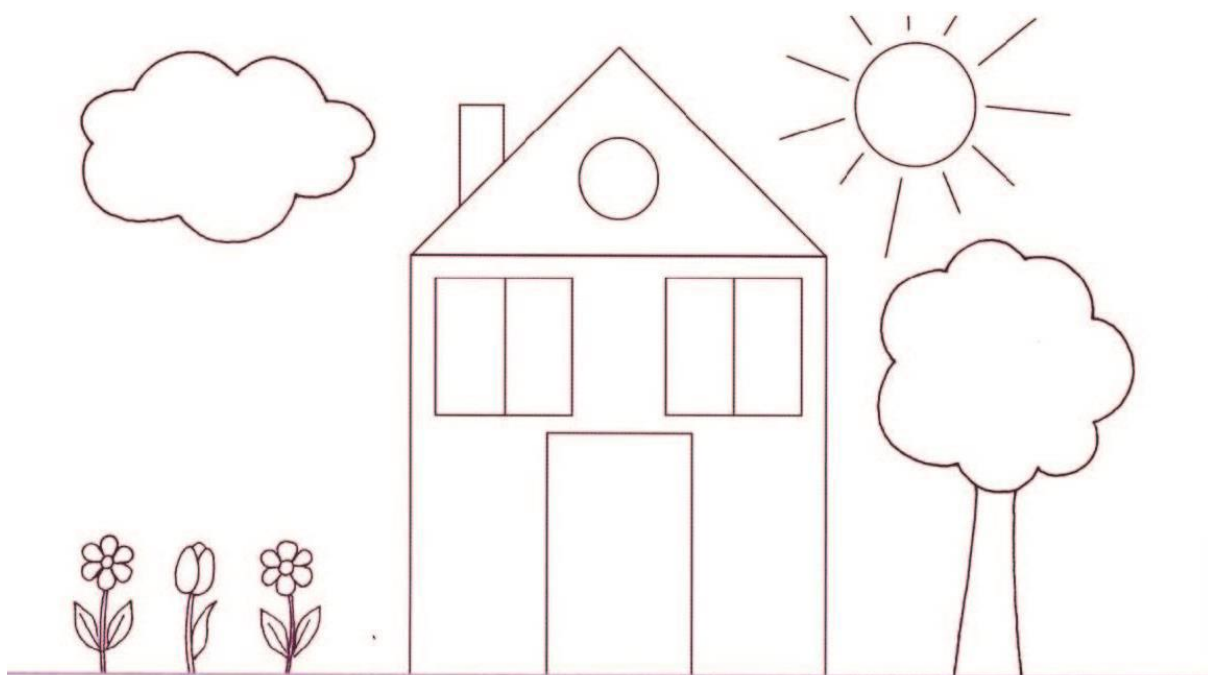
Popíš, aké obrázky (tvary) sú cez seba nakreslené. V prvom zafarbi červenou farbou štvorec, v druhom zelenou trojuholník, v poslednom modrou krížik.



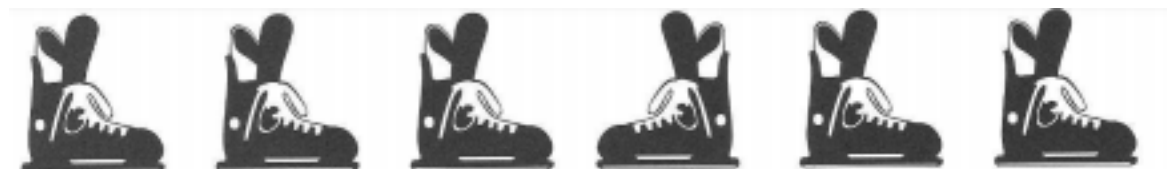
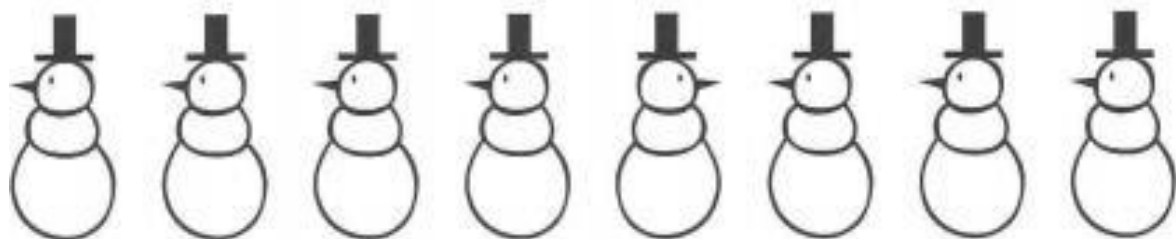
Draci na oblohe sa do seba zamotali. Obtiahni chvost každého draka inou farbou, aby sa mohli lepšie rozmotať.



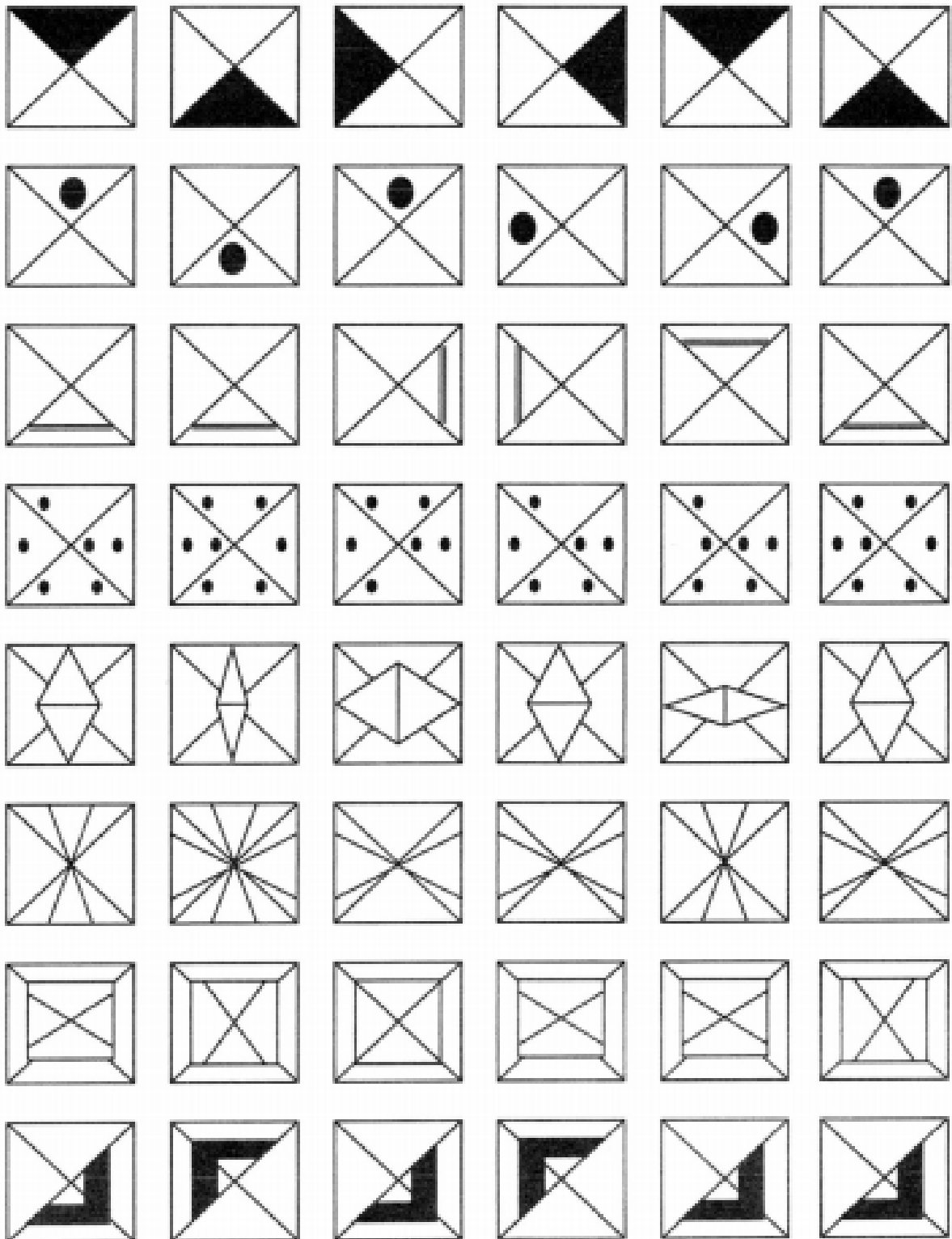
**Prekresli obrázok čo najlepšie ako vieš.**



Ktorý obrázok v rade je iný? Zakrúžkuj ho.



Farebne označ všetky obrázky v riadku, ktoré majú rovnaké tvary ako prvý obrazec.





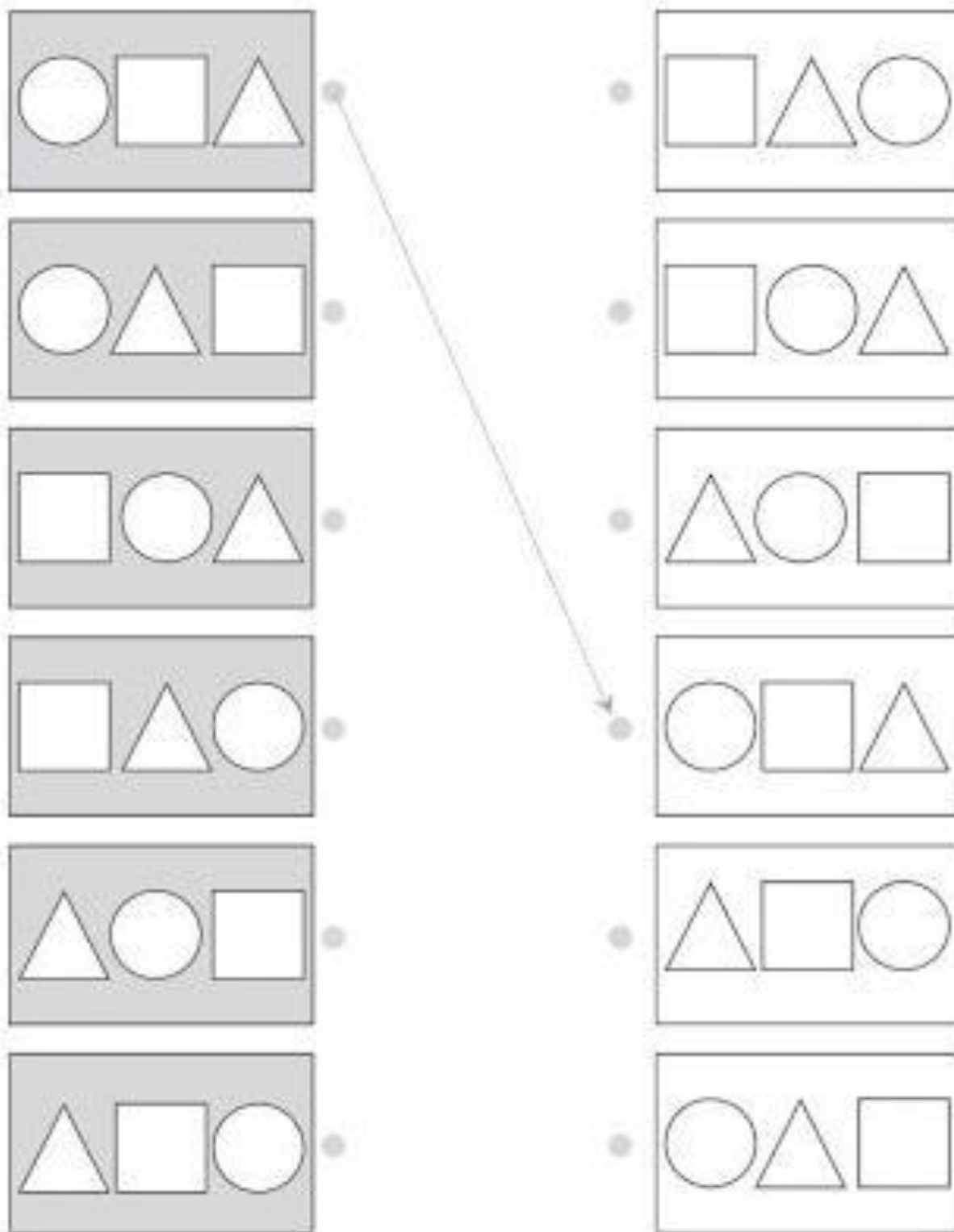
Kuliferdo pri prekresľovaní horného obrázku niečo poplietol. Medzi obrázkami nájdí 10 rozdielov.



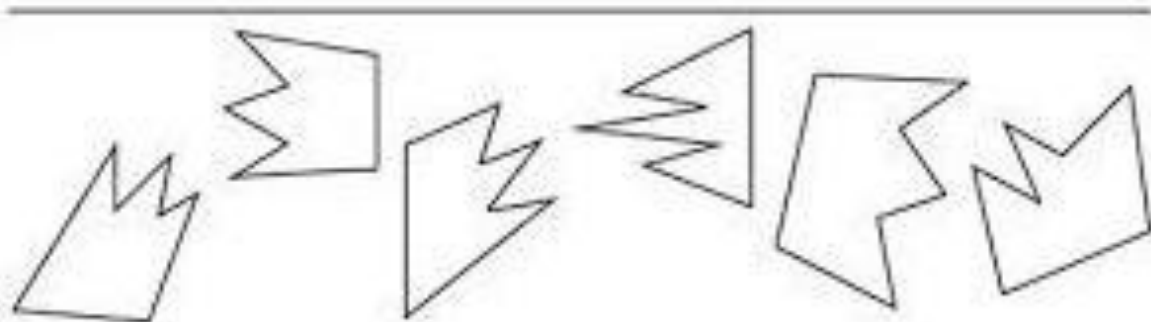
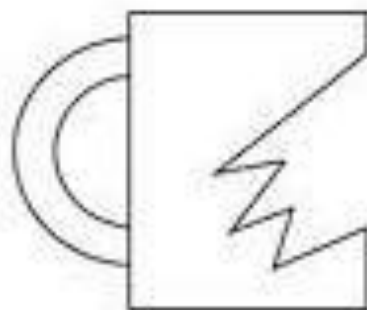
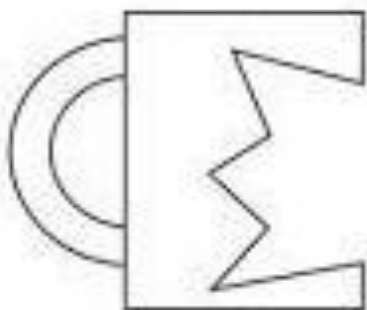
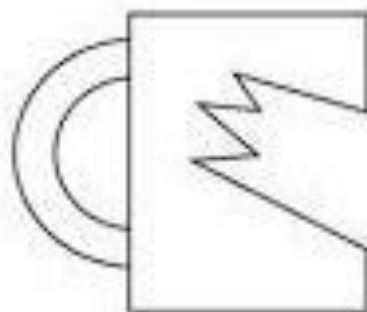
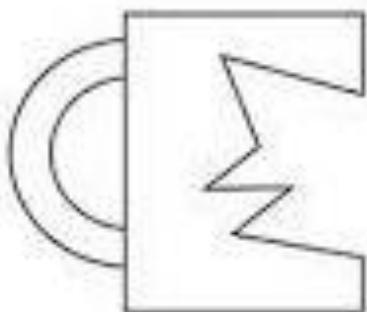
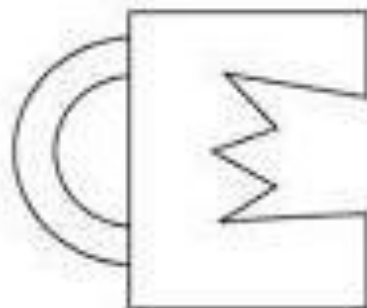
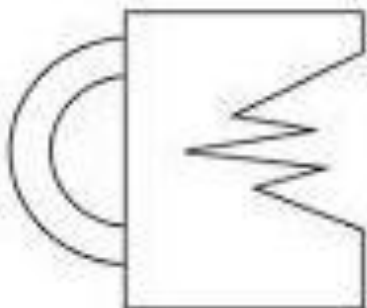
Ponožky sa nám pri praní pomiešali. Nájdi vždy rovnaké ponožky a zakrúžkuj ich rovnakou farbou a potom vyfarbi.



Priamou čiarou spoj obrázky s rovnakým poradím tvarov. Všetky kruhy vyfarbi červenou farbou. Všetky trojuholníky zelenou farbou a všetky štvorce modrou farbou.

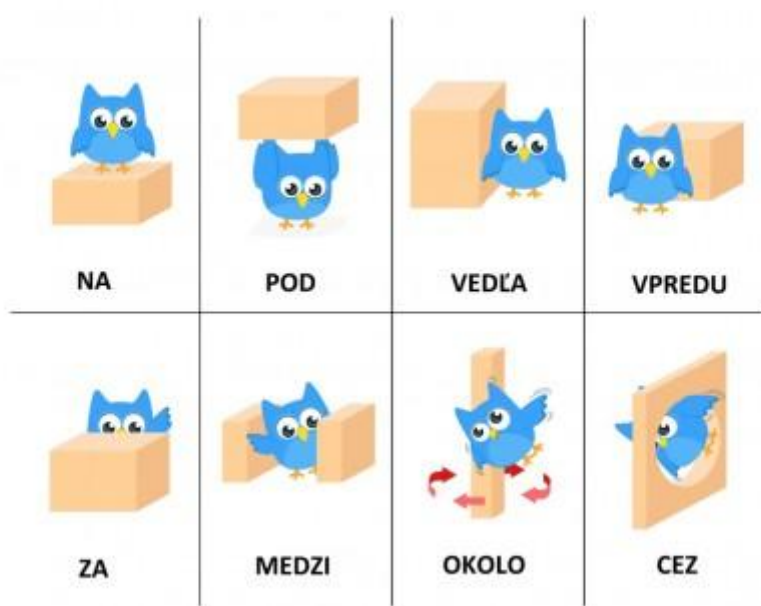


Náročná úloha! Nájdi správne črepiny, ktoré by zapadli do rozbitých hrnčekov. Črepiny vystrihni a prilep. Nakoniec hrnčeky vyfarbi.



## Priestorová orientácia

Vnímanie priestoru sa týka nielen pojmov **hore, dole, doprava, doľava, vpredu, vzadu**, ale patrí sem aj chápanie a používanie predložkových väzieb (**na, do, v, pred, ..**) a pojmov ako **d'aleko, blízko, prvý, posledný**. Tento predpoklad sa takisto premieta do čítania, písania, matematiky, geometrie, orientácie na mapách a telesnej výchovy. Pre rozvoj vnímania priestoru u predškolača je prospešné napr. pomenovávanie miesta pri činnosti – vonku, na obrázku, doma.

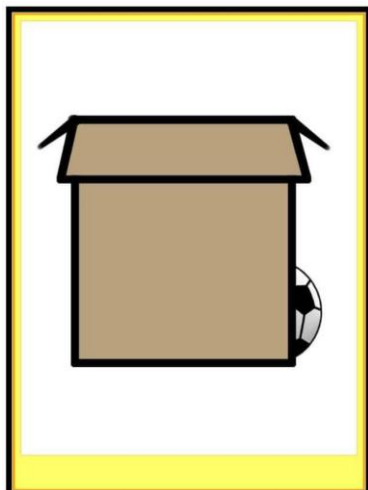




KDE JE LOPTA?



PRED



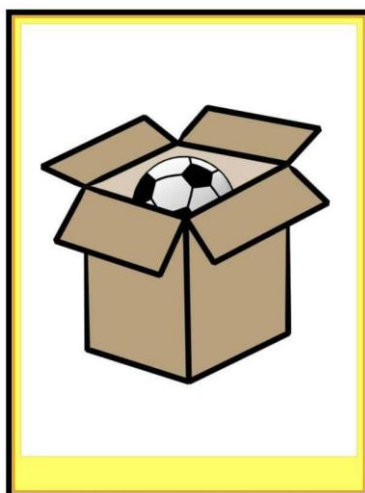
ZA



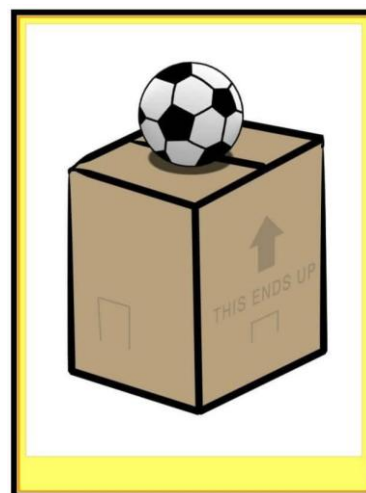
NAD



POD



V / VO

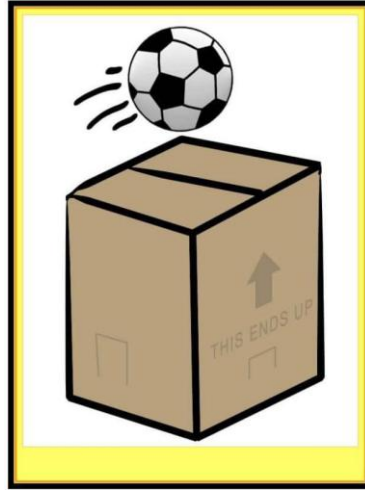


NA

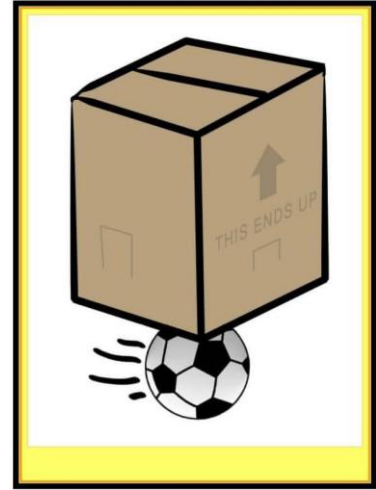




VEDĽA



HORE



DOLE



V STREDE

## ○ Hry a cvičenia zamerané na rozvoj priestorovej orientácie

1. **Čo vidím?** - Pri tejto hre sa pýtame na objekty v miestnosti. Dieťa háda, o aký predmet ide. Napr. „ Čo vidím vedľa stola?“ „ Čo vidím na hornej polici?“ atď. Najprv háda dieťa, neskôr si môžu hráči vymeniť úlohy. Modifikáciou hry môže byť precvičovanie vnímania vzdialenosti: „Je bližšie k nám stolička, alebo skrinka?“
2. **Kde je?** -Dieťa má za úlohu opísať polohu predmetov v miestnosti. Napr.: „ Povedz mi, kde je lampa?“. Hra sa môže modifikovať pri zmene polohy predmetov. Napr.: „ Povedz mi, ako sa zmenilo umiestnenie svietnika?“
3. **Legó** -Skúste s dieťaťom stavať lego podľa obrázkového plánu a pritom naviesť dieťa, aby komentovalo umiestnenie jednotlivých kociek.
4. **Teplo, teplejšie, horí** - Túto hru pozná niekoľko generácií detí aj rodičov. Jednoducho ukryjete v priestore predmet, ktorý má dieťa nájsť a navigujete ho. Čím je bližšie k predmetu, tým je mu „teplejšie“.
5. **Mamka vraví...**“- Dieťa ukladá vybraný predmet v priestore podľa inštrukcií dospelého napr. mamy. „Mamka vraví, polož ceruzu na knihu.“ „...pod stoličku, pred seba, za stôl atď.“

# KOE JE?

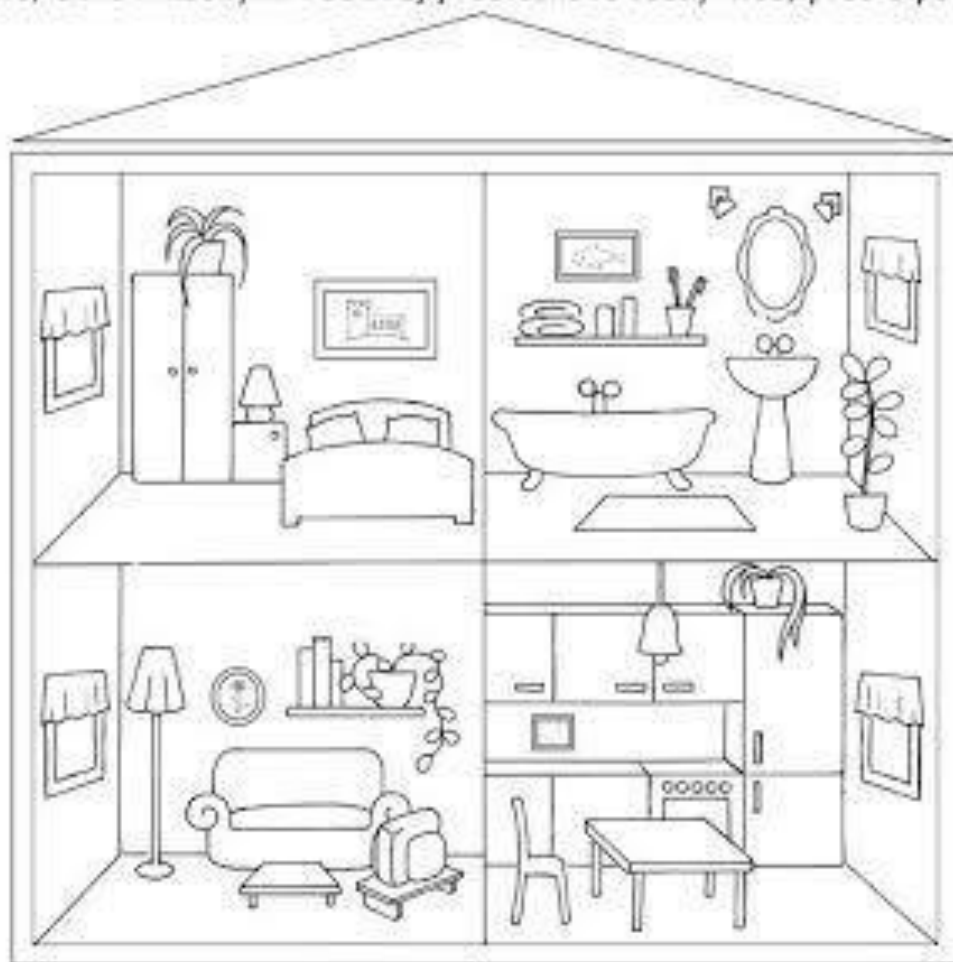


## DOM

Vyfarbi na obrázku predmety podľa hádaniek:

1. Predmet, ktorý hľadám a treba ho vyfarbiť, je vedľa postele na nočnom stolíku.
2. Druhý predmet, ktorý máš vyfarbiť, je na policičke nad vaňou v poháriku.
3. Vyfarbi vec, ktorá je v obývačke za stolíkom vedľa lampy.
4. Posledná vec, ktorú vyfarbiš, sa nachádza vedľa stola pred kuchynskou linkou.

Podobne opíš nasledujúce veci a vytvor k nim hádanku: obraz v spálni, vaňa, kvetina v obývačke, chladnička, TV, skriňa, zrkadlo, okno v kuchyni. Používaj predložkové väzby: nad, pred a pod.

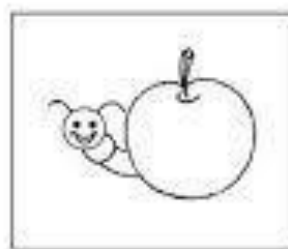
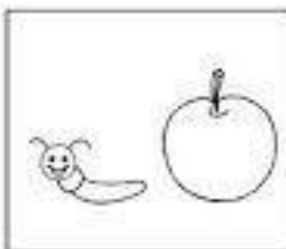
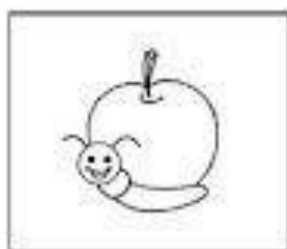
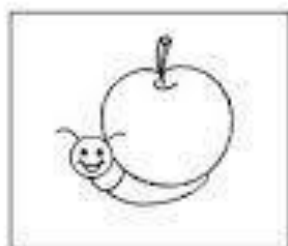


## ČERVÍK A JABLÍČKA

Červík má rád jablčka a my ich budeme postupne vyfarbovať. Vyfarbi jablčko na obrázku, kde je červík:

- a) za jablčkom,
- b) na jablčku,
- c) pod jablčkom,

- d) v jablčku,
- e) vedľa jablčka,
- f) pred jablčkom.



- a) Vyfarbi prvé jablčko zelenou, posledné žltou a prostredné červenou farbou.
- b) Vyskúšaj nakresliť červíky. Žlté jablčko – červík bude za jablčkom, červené jablčko – červík bude pred jablčkom, zelené jablčko – červík je na jablčku.



# Pravo-ľavá orientácia

## Tréning pravo-ľavej orientácie

- 1. Aktivita:** Nácvik pravej a ľavej orientácie na svojom tele za pomoci detskej piesne, ktorú si prosím pustite na svojich zariadeniach (mobilný telefón, príp. notebook) na [www.youtube.com](http://www.youtube.com) a zadajte si „Spievankovo 2 Daj pravú ruku vpred
- Deti ju poznajú, nakoľko ju so mnou už nacvičovali. Môžu si zatancovať 1 – 2 krát. Pieseň slúži na vzbudenie záujmu a zopakovanie si pravej a ľavej strany.

### ○ Hry a cvičenia zamerané na rozvoj pravo-ľavej orientácie

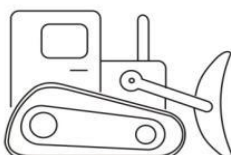
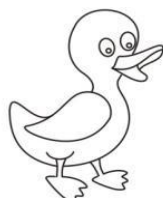
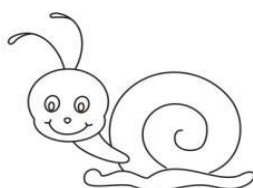
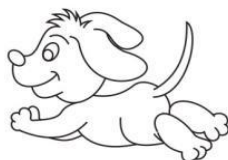
- 1. Hra na vojnu** -Pri tejto hre rodič zadáva dieťaťu povely ako na vojne, pričom dieťa ich musí splniť. Napr.: „ Otoč sa vľavo, urob tri kroky vpred, skáč na pravej nohe, polož pravú ruku na ľavé oko atď.“
- 2. Zvieratká-** Dieťa zhromaždí na kopu zvieracie hračky (plyšové, gumené, plastové atď.). Následne ho rodič inštruuje, akým spôsobom ich má ukladať na podlahu. Napr.: „ Najprv polož do stredu koberca mačku, pod mačku polož kačku, nad mačku polož krokodíla, napravo od krokodíla polož medveďa atď. “ Pri modifikácii hry môžu byť použité rôzne obrázky, ktoré má dieťa ukladať v priestore podľa inštrukcií.
- 3. Pexeso-** Kartičky pexesa poukladáme tak, aby sme videli obrázky. Dieťa zbiera dvojice obrázkov len ak najprv opíše ich pozíciu v priestore. „ Beriem si medveďa, ktorý je nad kačkou. Beriem si druhého medveďa, ktorý je napravo od vtáčika.“
- 4. Vlastné telo** -Dieťa sa dotýka rôznych predmetov v miestnosti presne určenou časťou tela podľa inštrukcií. Napr.: „Dotkni sa pravou rukou zošita. Dotkni sa ľavou nohou koberca.“



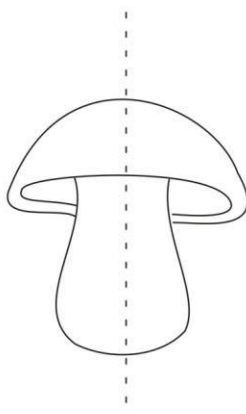
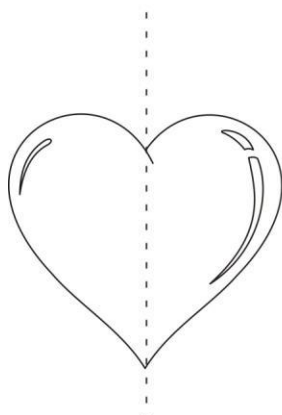
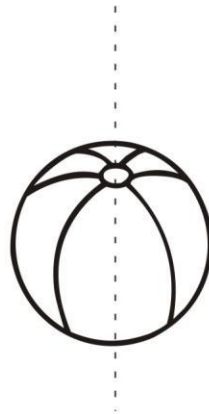
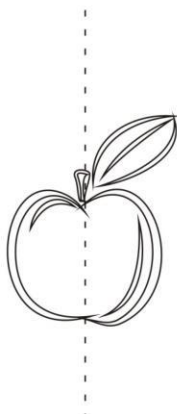
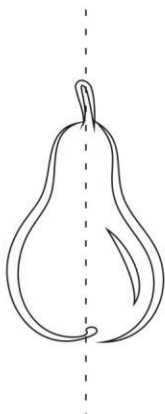
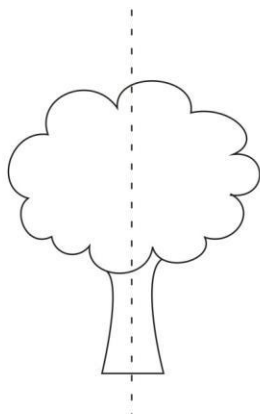
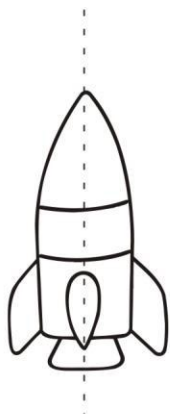
# Vyznač smer šípkou

vľavo L ←

→ vpravo P



**Vyfarbi ľavú stranu obrázka červenou farbičkou a pravú modrou farbičkou.**



**Úloha 1:** : S dieťaťom si zopakujte pravo-ľavú orientáciu na svojom tele. (Ktorá je pravá **ruka**, ktorá ľavá, pravá **noha**, ľavá noha, pravé **ucho**, ľavé ucho, **ramená, oči**.)

**Úloha 2:** Následne si pustite na [www.youtube.com](http://www.youtube.com) detskú pieseň „Smejko a Tanculienka-Hlava, ramená, kolená, palce“ (1:35).

A po nej si zadajte „FÍHA tralala - film Cvičíme od mala - Ukazovačky pre deti (3:45)

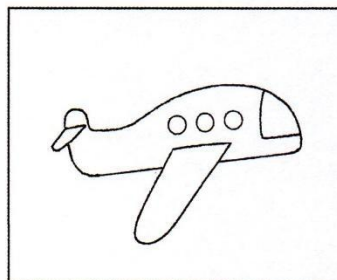
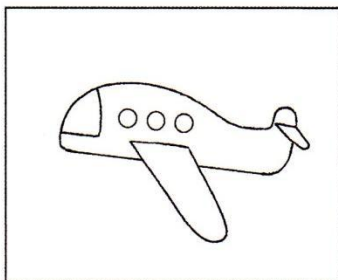
**Úloha 3:** Ako posledná úloha bude nasledovať získanie spätnej väzby. Zadávajte dieťaťu postupne nasledovné **inštrukcie:**

- a) Pravou rukou chyt' ľavé koleno.
- b) Ľavou rukou chyt' ľavé oko.
- c) Zdvihni pravú nohu a ľavú ruku.
- d) Ľavou rukou chyt' pravé rameno.
- e) Pravou rukou chyt' pravé ucho.
- f) Zdvihni ľavú nohu a pravú ruku.

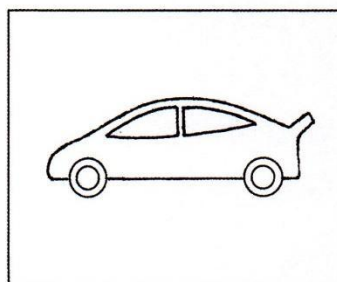
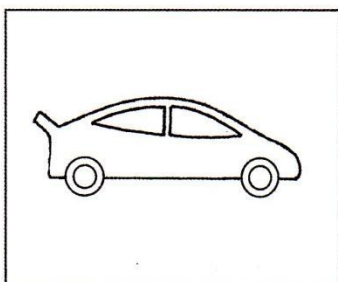
# DOPRAVNÉ PROSTRIEDKY

Vyfarbi obrázok, kde:

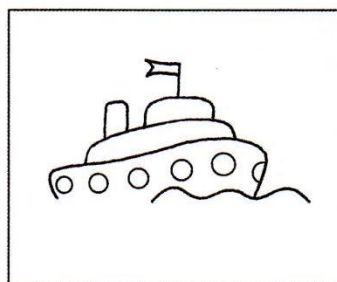
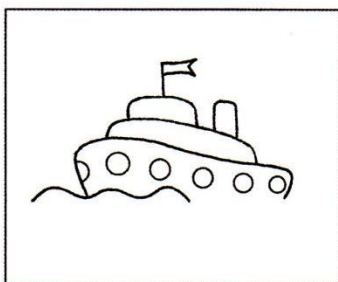
a) lietadlo letí doľava,



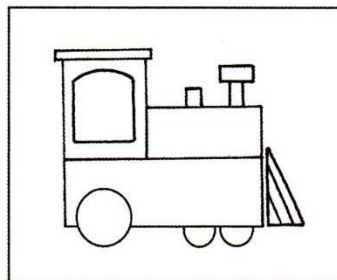
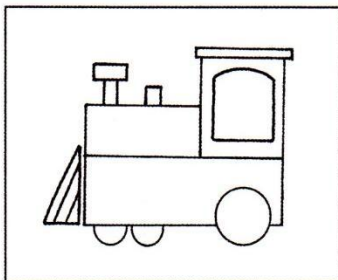
b) auto ide doprava,



c) loď sa plaví doľava,

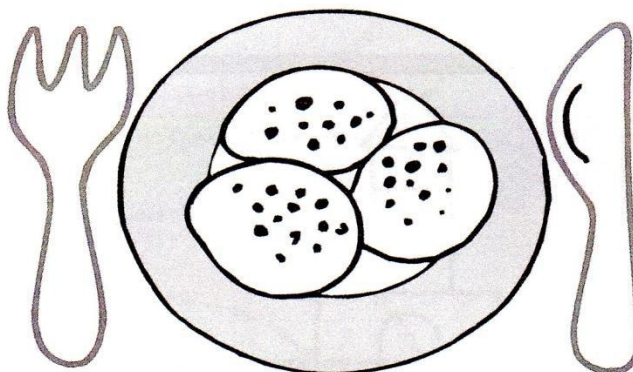


d) lokomotíva ide doprava.

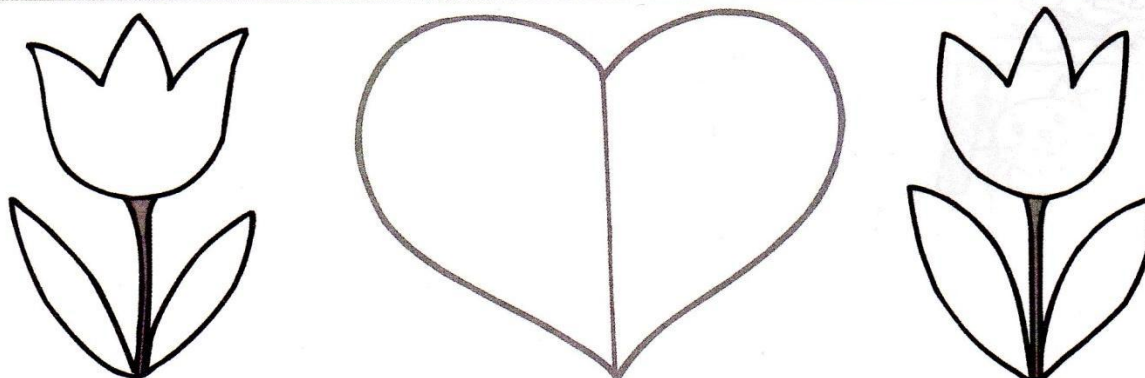




*Jablíčko VLAVO od ježka vyfarbi ŽLTOU farbičkou, jablčko VPRAVO ČERVENOU.*



*Čo je VLAVO od taniera a čo VPRAVO? VLAVO od taniera nakresli POHÁR a VPRAVO jablčko.*



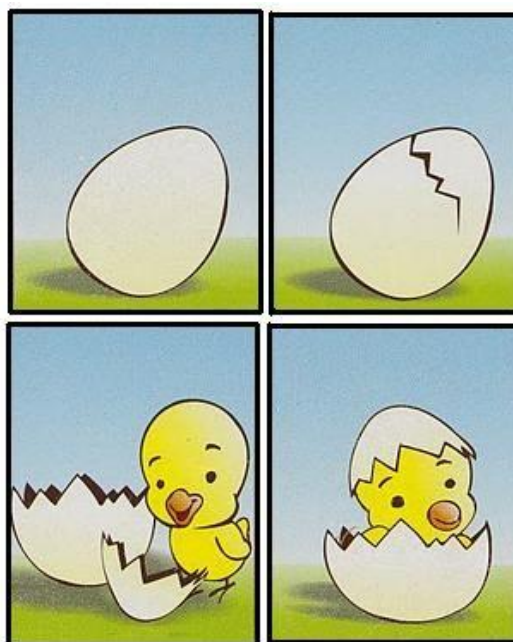
*ĽAVÚ polovicu srdiečka vyfarbi červenou a PRAVÚ polovicu RUŽOVOU farbičkou.  
Tulipán VLAVO môže byť ŽLTÝ, tulipán VPRAVO ORANŽOVÝ.*





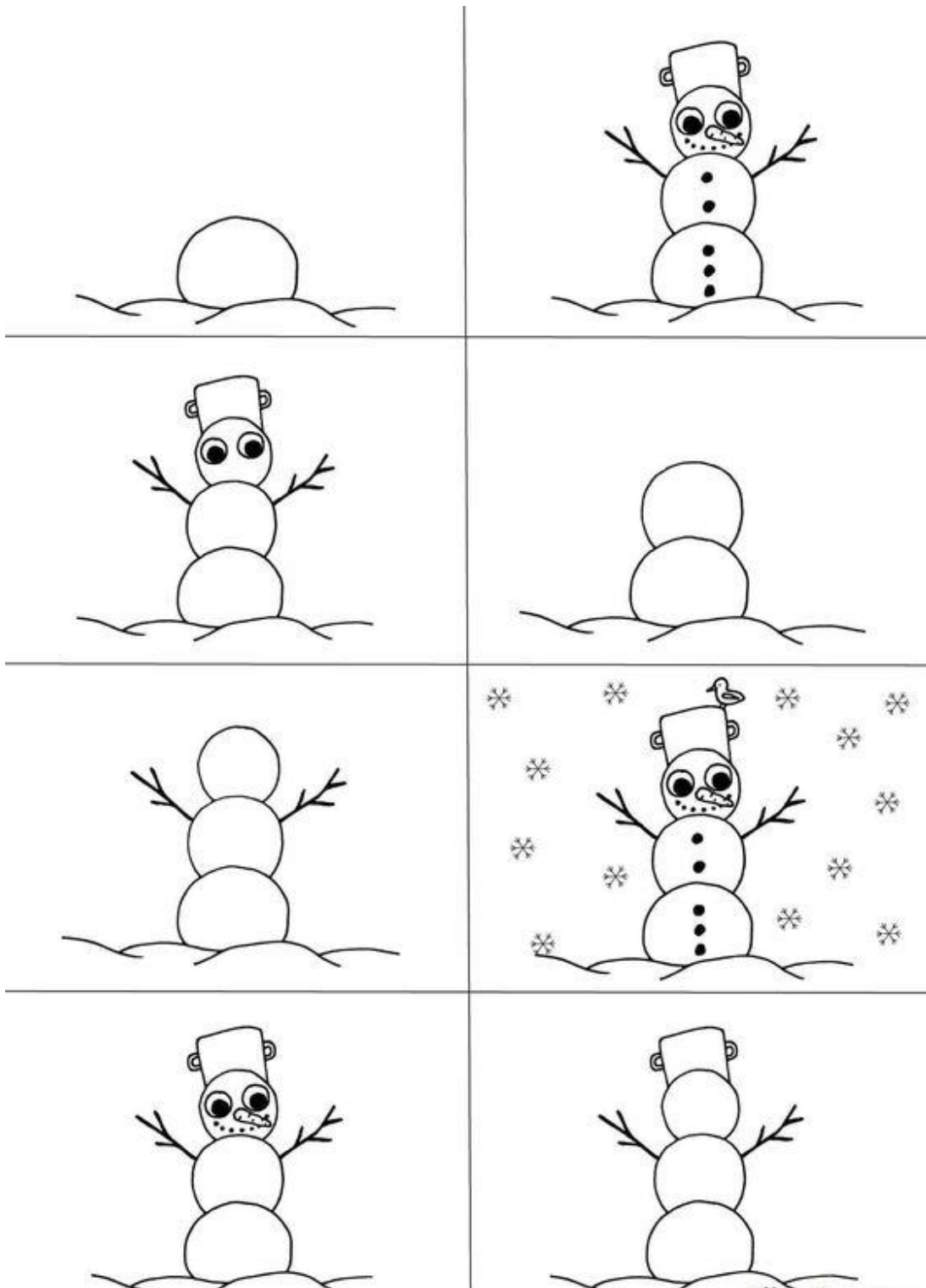
## Vnímanie času

- V škole je dôležité vnímanie času najmä pre správny odhad trvania naplnenia určitej úlohy a pre adekvátne rozvrhnutie síl.
- Dieťaťu môže pomôcť lepšie sa orientovať v čase pomenovávanie dejov a činností typických pre určitú časť dňa alebo týždňa.
- Rozprávame sa s dieťaťom o tom, čo sa robí ráno, čo najprv, potom, včera, zajtra alebo nakoniec. Vnímanie času u predškolača je teda ďalším podstatným ukazovateľom školskej zrelosti.



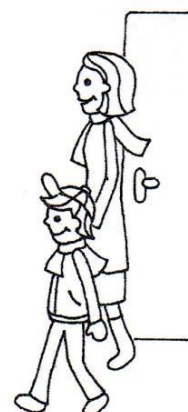
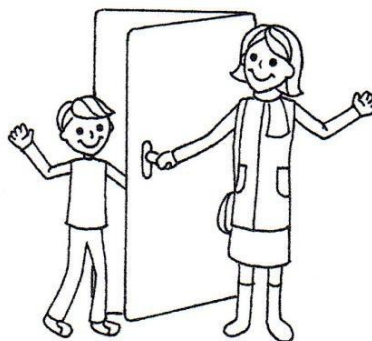
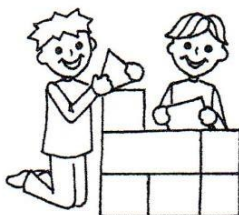
## ○ Tréning vnímania časovej postupnosti

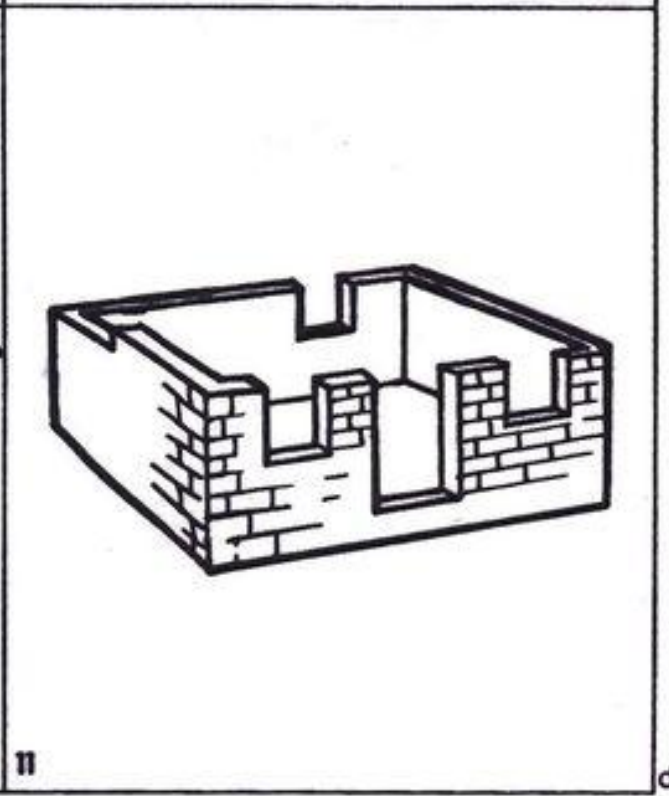
Dobre sa pozri na tieto jednotlivé obrázky, na ktorých stojí snehuliak. Zdá sa ti, že pekne za sebou nasleduje stavanie snehuliaka? Ak nesúhlasíš, pokús sa tieto obrázky dať do poriadku. Môžeš si ich vystrihnúť, pekne poukladať zaradom za sebou a prilepiť na čistý papier.



# ← PORADIE OBRÁZKOV →

Očísluj poradie obrázkov, ako daná činnosť prebiehala. Pokús sa vymyslieť príbeh podľa obrázkov. Nezabudni určiť časť dňa, keď sa niečo udialo (ráno, naobed, dopoludnia, popoludní, večer).  
Obrázky vyfarbi.





с



## Základné matematické predstavy

Vytvoreniu matematických číselných predstáv predchádzajú predčíselné predstavy. Najskôr dieťa dokáže **porovnávať** (malý-veľký, krátky-dlhý), neskôr je schopné **triediť** podľa *druhu* (ovocie, oblečenie), podľa *tvaru* alebo *veľkosti*. Postupne sa dieťa učí triediť aj podľa **viacerých kritérií** (veľký žltý kruh) a vie **určiť**, ktorý z objektov do skupiny nepatrí.

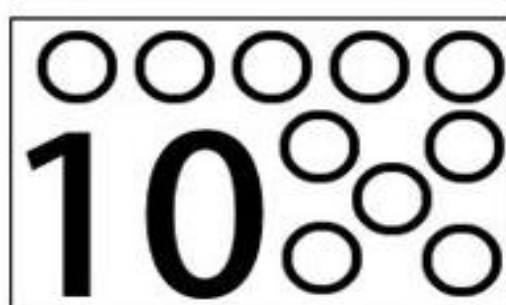
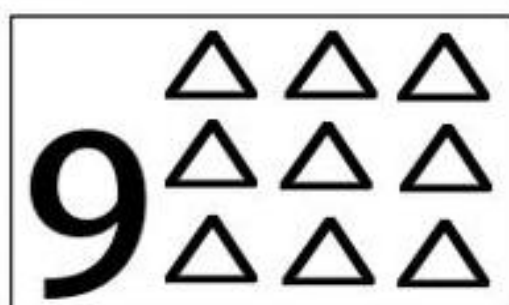
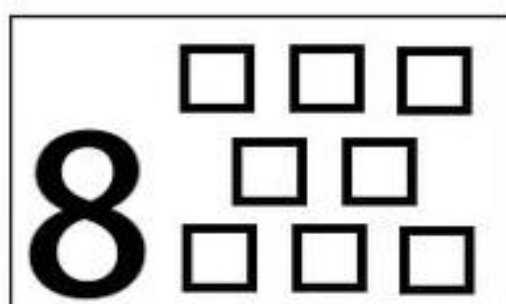
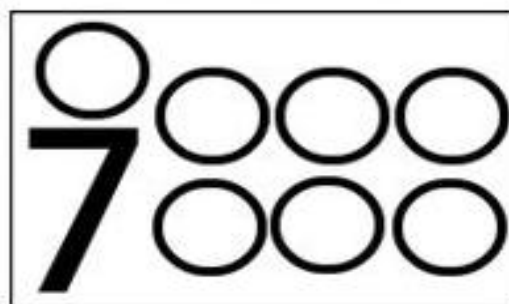
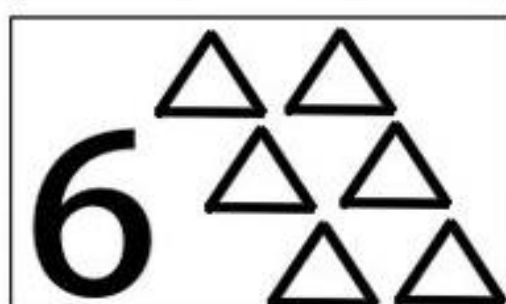
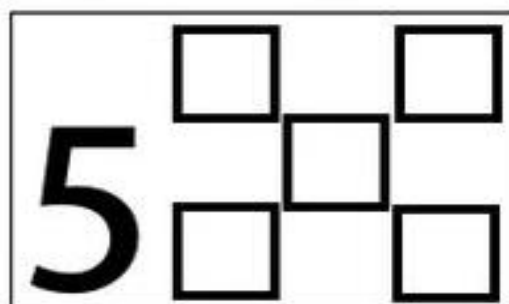
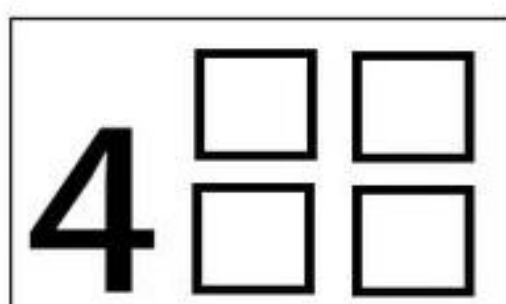
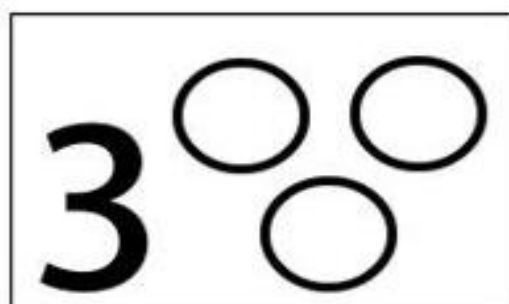
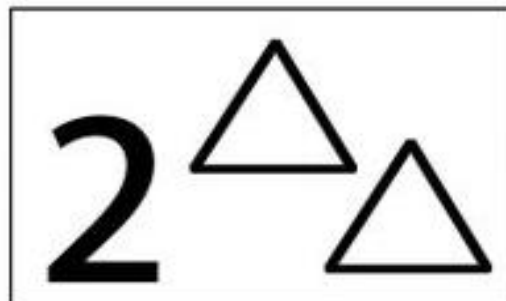
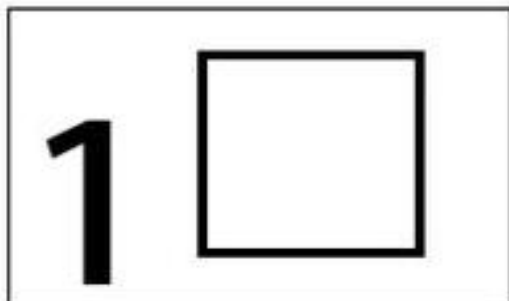
Dôležitou fázou je **zoraďovanie** podľa *veľkosti* (malý-väčší-najväčší) alebo *množstva* (menej-viac-najviac). Pre správny rozvoj matematických predstáv je dôležité začať pracovať s konkrétnymi predmetmi a až neskôr s obrázkami, pomáhajú hry ako domino alebo Človeče, nehnevaj sa.






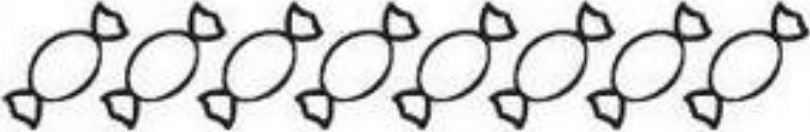






## 1. Číslo a vzťahy

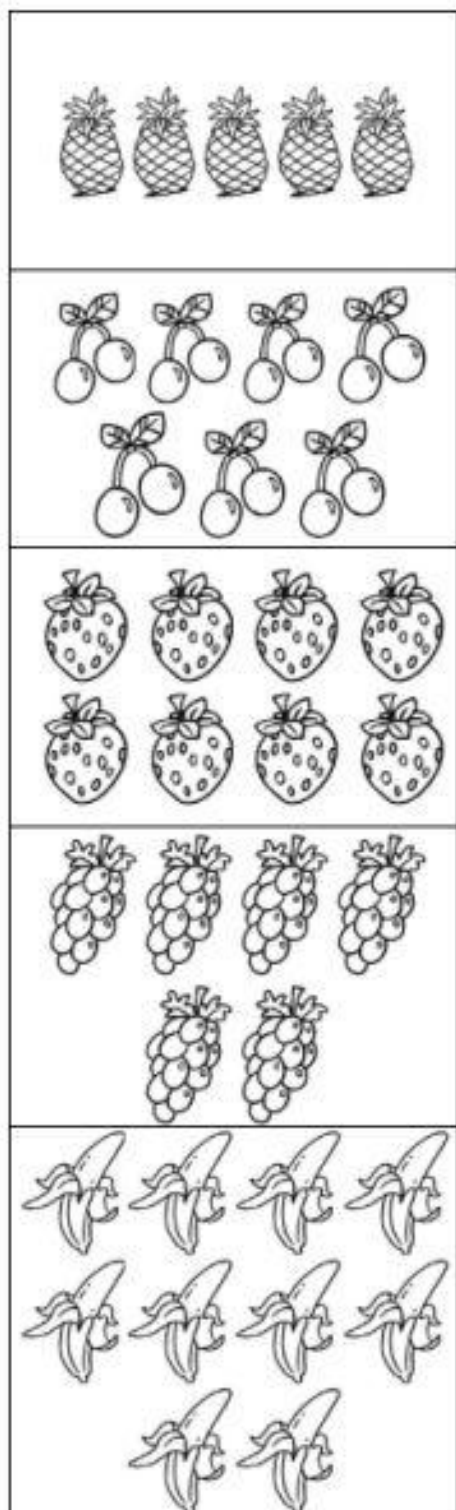
Zoznamujeme sa s číslicami. Koľko je obrazcov v okienkach?




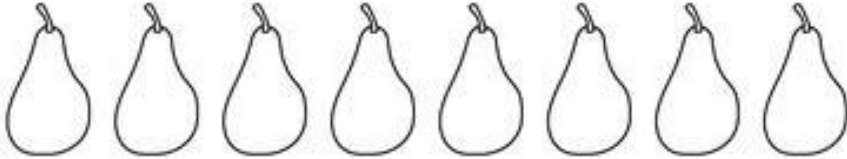
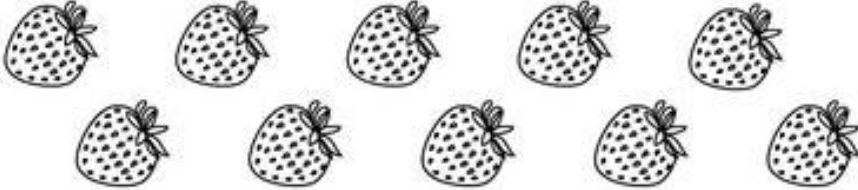
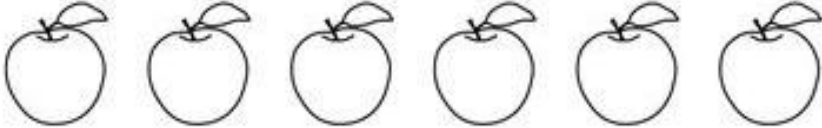
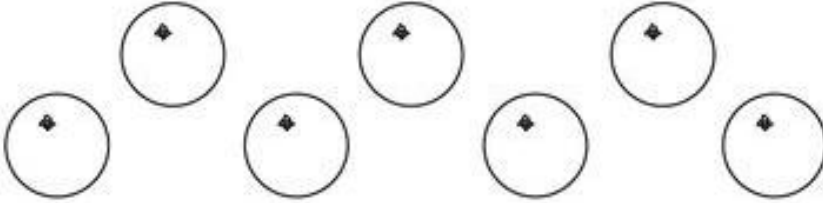
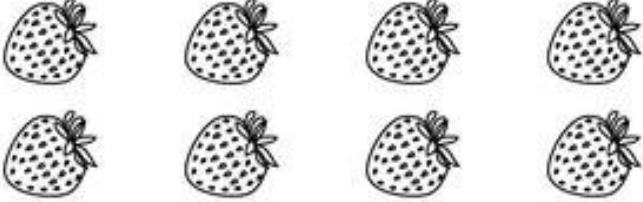
Vyfarbi toľko cukríkov, aké číslo vidíš na začiatku.

|   |  |
|---|--|
| 5 |    |
| 2 |    |
| 7 |    |
| 1 |   |
| 4 |  |
| 3 |  |
| 6 |  |
| 8 |  |

Spočítaj, koľko ovocia vidíš v rámečku a zakrúžkuj príslušné číslo.

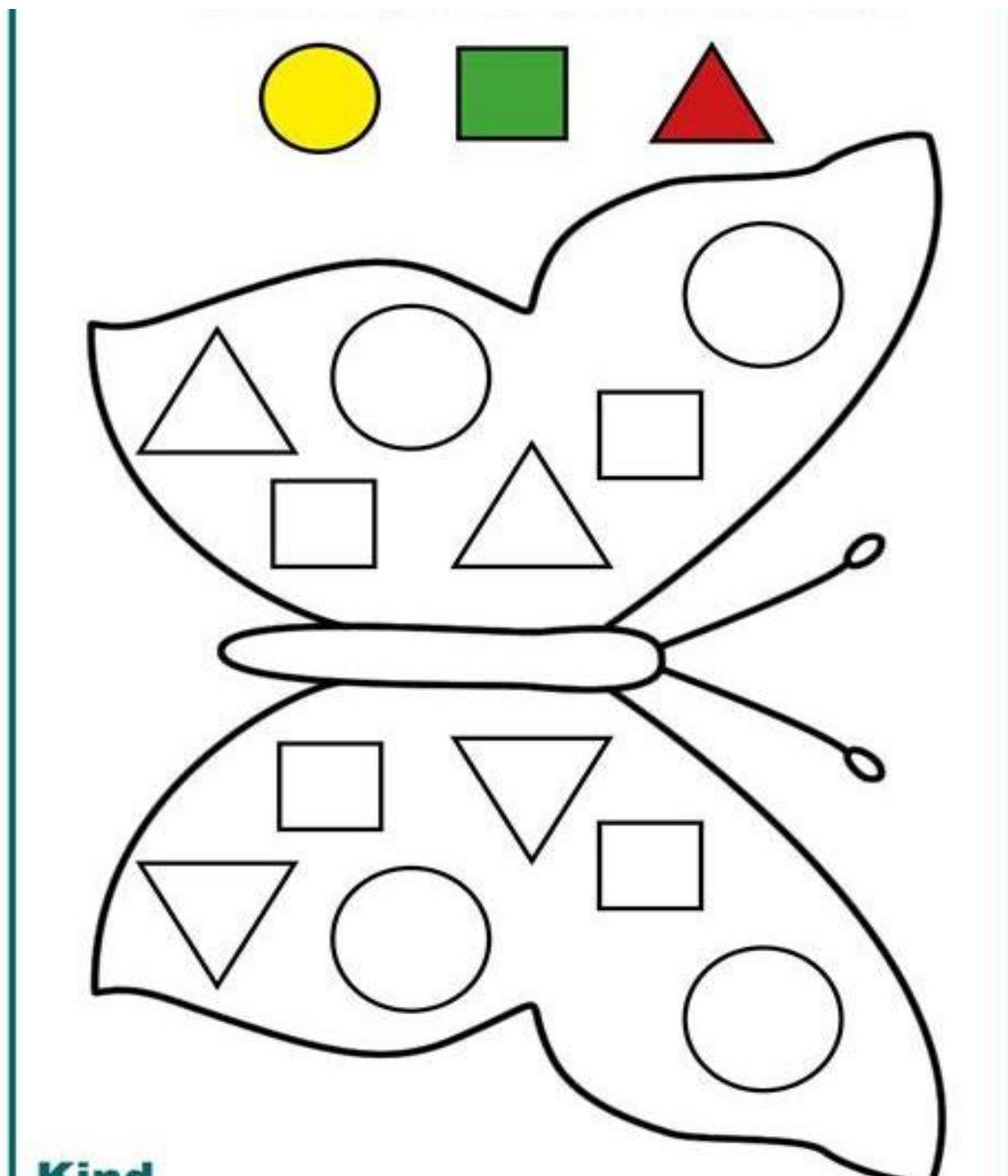


Spočítaj ovocie v rámečku a pokús sa číslicu napísať do rámečka. Môžeš si pomôcť pomocnou tabuľkou

|  |  |
|--|--|
|    |  |
|    |  |
|   |  |
|  |  |
|  |  |
|   |  |

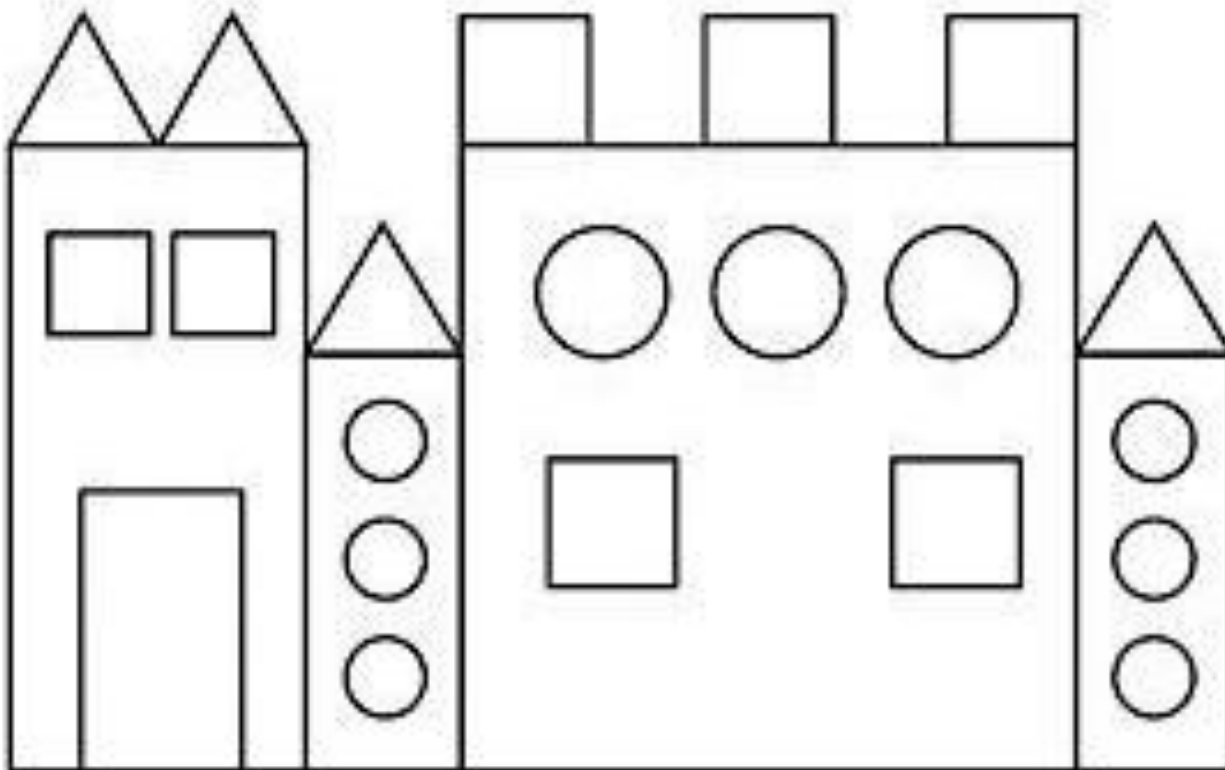
## 2. Geometria v predškolskom veku

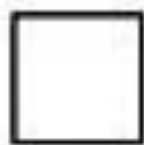
Pomenuj geometrické tvary a vyfarbi motýľa podľa vzoru farieb a tvarov

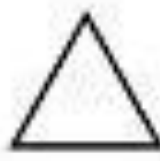






Pomenuj všetky geometrické tvary, ktoré vidíš. Tvojou úlohou je spočítať koľko je na obrázku štvorcov, trojuholníkov, kruhov a obdĺžnikov a daný počet zapísať číslou.



 = \_\_\_\_\_

 = \_\_\_\_\_

 = \_\_\_\_\_

 = \_\_\_\_\_

### 3. Logika

Modrou farbičkou zakrúžkuj ovocie, červenou farbičkou zeleninu, oranžovou dopravné prostriedky a zelenou farbičkou hračky.

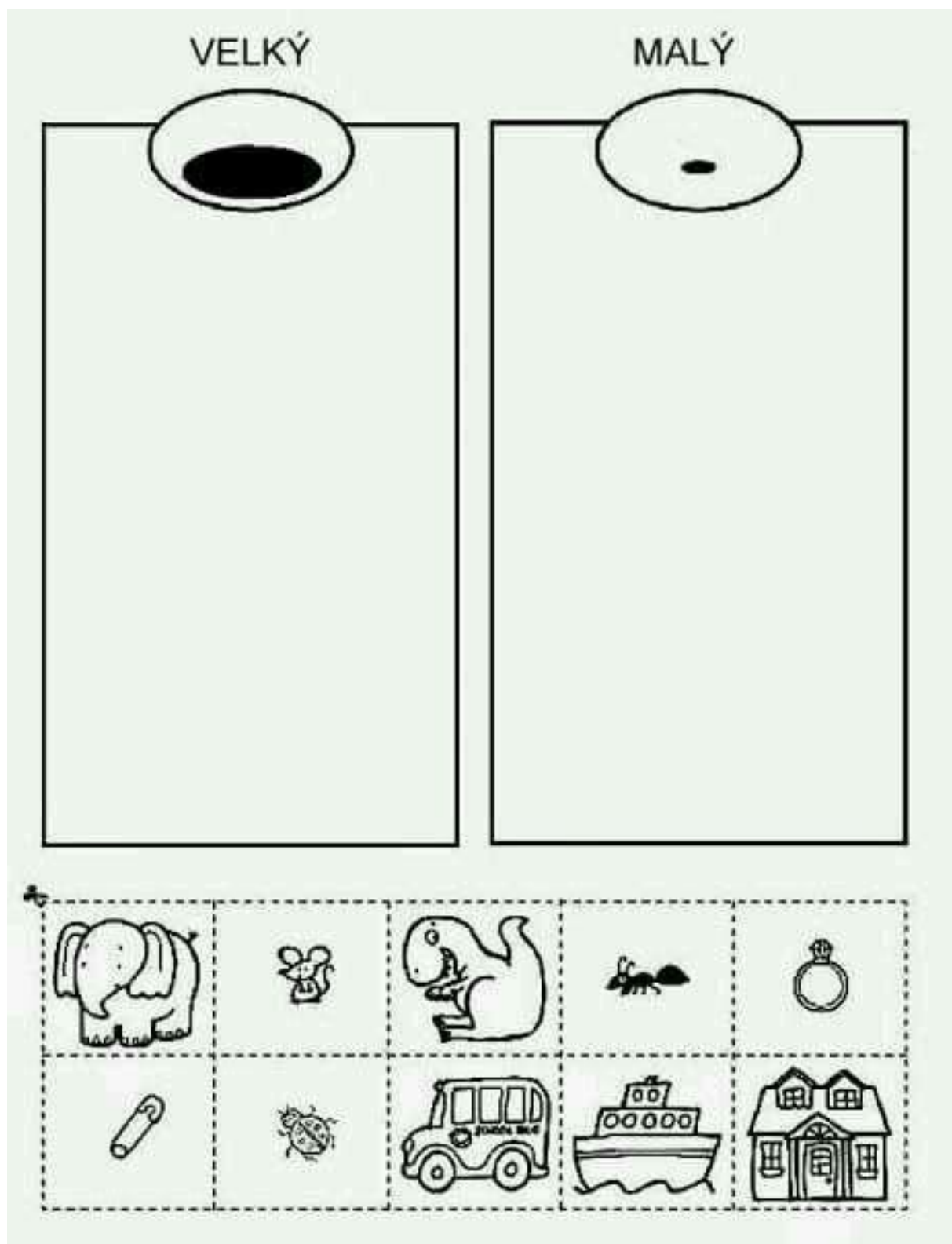


V nasledujúcich rámčekoch zakrúžkuj ceruzkou, čo nepatrí medzi jednotlivé obrázky a vysvetli, prečo? Skús vymenovať, čo všetko vidíš v rámčekoch.





Obrázky, ktoré vidíš na spodnej časti vystrihni. Do prvého stĺpca dolep všetko, čo je podľa teba veľké a do druhého rámčeka všetko čo je malé.

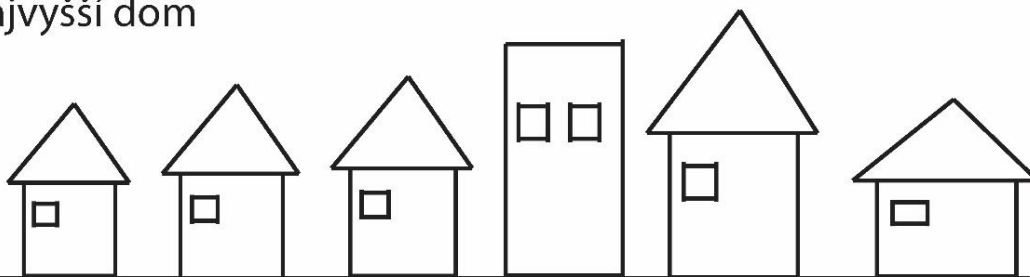




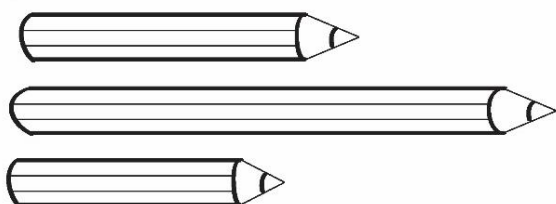
# Vymaluj

---

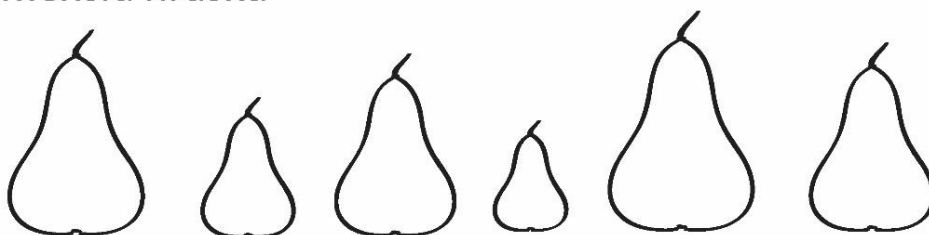
Najvyšší dom



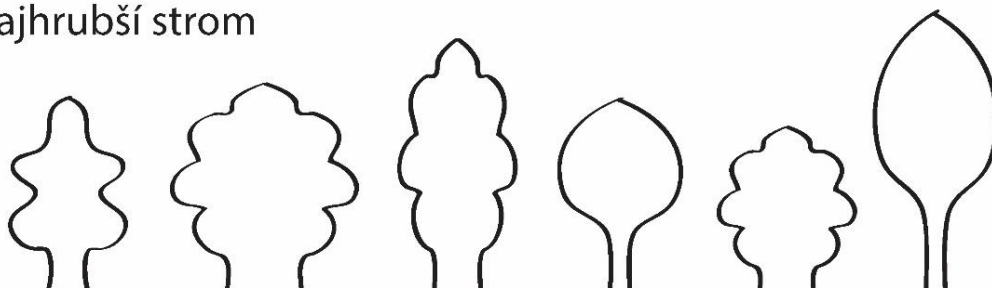
Najkratšiu ceruzku



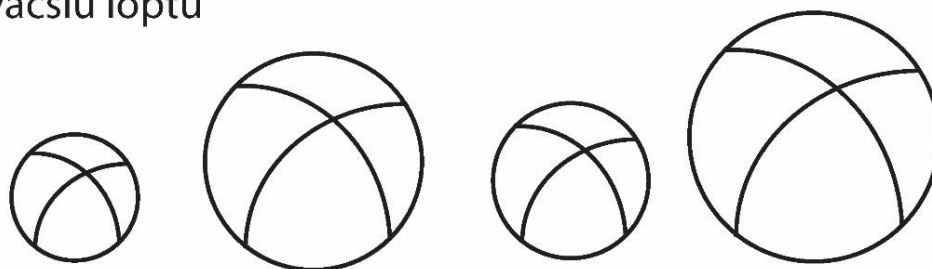
Najmenšiu hrušku



Najhrubší strom

















Najväčšiu loptu

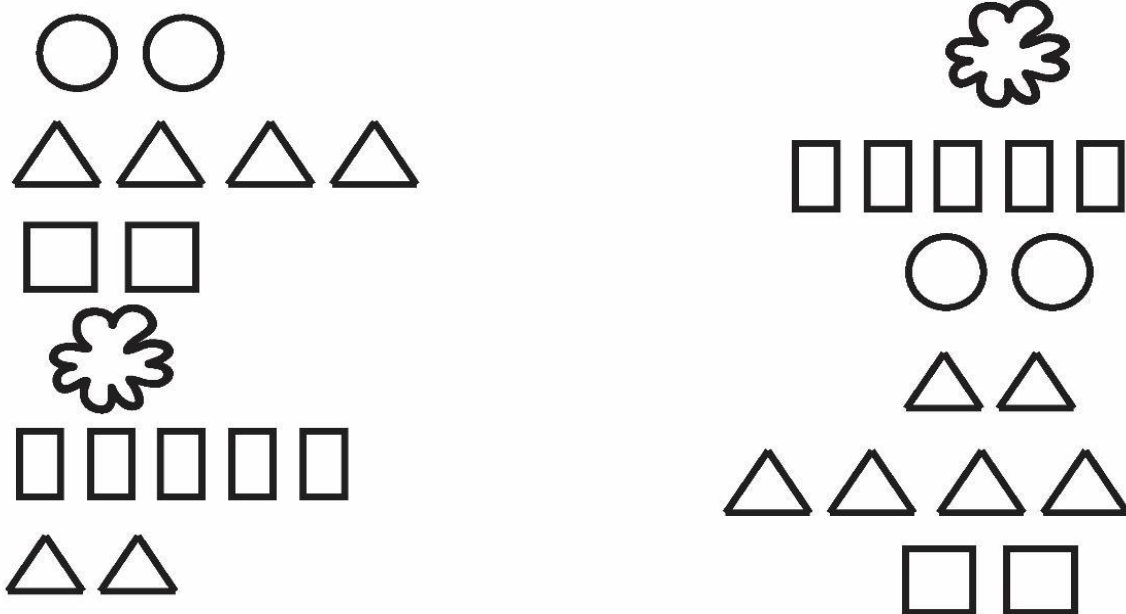




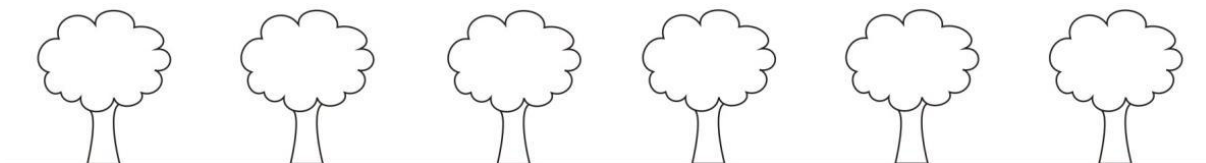
Vyfarbi obrázky na tej strane, kde je ich viac

|   |  |
|---|--|
|    |    |
|    |    |
|    |    |
|    |    |
|    |    |
|   |  |
|  |  |

Spoj čiarou rovnaké skupiny



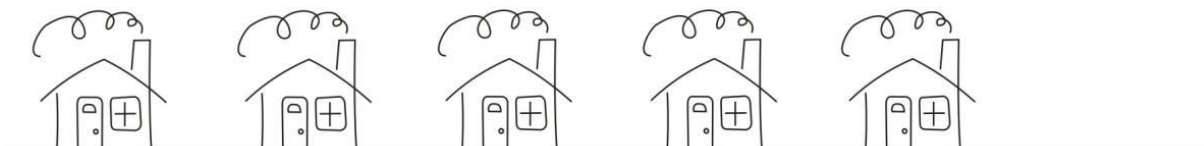
Vyfarbi v tomto rade zelenou farbičkou štvrtý strom.



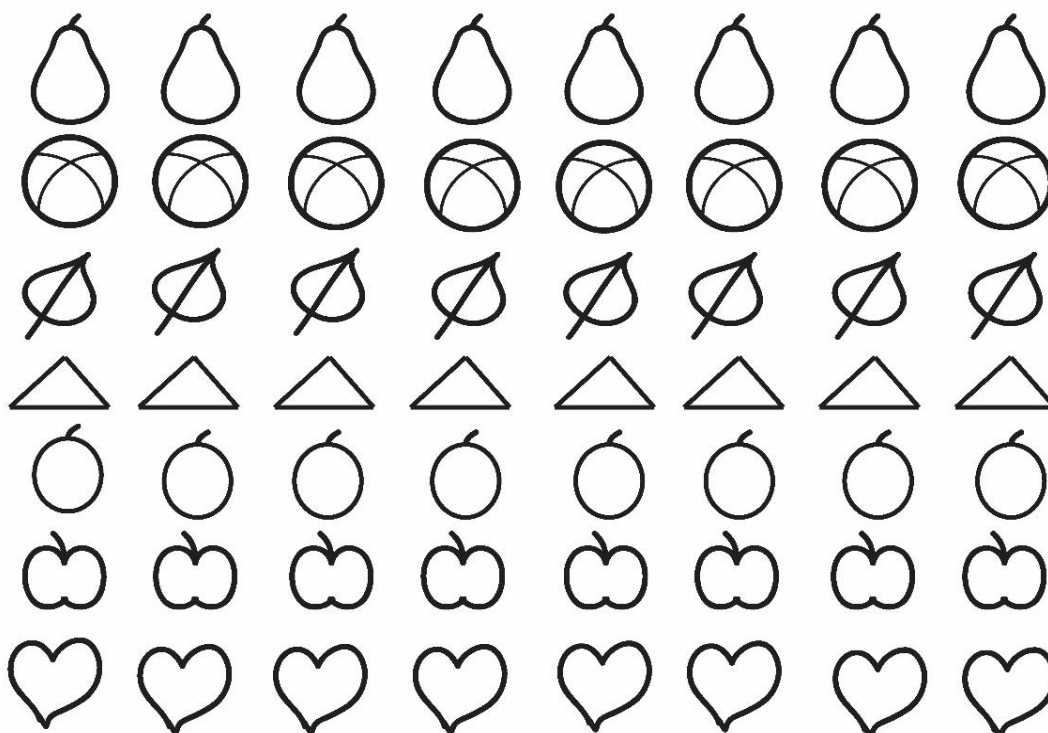
Dokresli v tomto rade piate nákladné auto. (Nezáleží na tom, či sa bude podobať tvar)



Vyfarbi v tomto rade hnedou farbičkou druhý domček.



Vyfarbi 5. hrušku sprava žltou, 2. loptu sprava modrou, atp.





# 4. SOCIÁLNO-EMOCIONÁLNA ZRELOSŤ DIEŤAŤA

## **SOCIÁLNA VYSPELOSŤ**

- ✓ teší sa do školy, má záujem o školské aktivity,
- ✓ je schopné začleniť sa do kolektívu,
- ✓ nie je agresívne, vie spolupracovať,
- ✓ zvláda príkazy a zákazy, rešpektuje pravidlá,
- ✓ správne sa orientuje v jednoduchých sociálnych situáciách,
- ✓ váži si prácu iných.



## **EMOCIONÁLNO-VÔĽOVÁ VYSPELOSŤ**



- ✓ je emocionálne stabilné, odolné voči frustrácii, schopné prijať neúspech,
- ✓ je schopné odložiť bezprostredné splnenie želaní,
- ✓ vie vydržať bez mamy,
- ✓ vie sa ovládať,
- ✓ vydrží 30 min. sedieť, dávať pozor, nerozprávať sa,
- ✓ nerobí mu väčšie ťažkosti vystupovať pred druhými,
  - ✓ má stálejšie záujmy,
- ✓ má pozitívny vzťah k povinnostiam.

## Osobnosť dieťaťa

Osobnosť dieťaťa zrelú na nástup do školy ťažko presne vyjadriť, pretože každé dieťa je iné. Po príchode do školy sú na dieťa kladené vysoké nároky, ako v oblasti emocionálnej, tak i v sociálnej. Od dieťaťa sa očakáva istá miera emocionálnej stability, veku primerané zvládanie emócií, sebaovládanie, odolnosť voči frustrácii. V tom, ako reagujú na neúspech alebo sklamanie sú medzi deťmi veľké rozdiely.

Sociálna vyspelosť sa prejavuje najmä v schopnosti začleniť sa do kolektívu a komunikovať v ňom, odlúčiť sa od rodiny, rešpektovať cudziu autoritu a spolupracovať s ostatnými. Tieto schopnosti možno u dieťaťa rozvíjať podporou kamarátskych vzťahov, poukázaním na alternatívnu vidieť svet očami druhého. Veľmi dôležité sú v škole pravidlá slušného správania (pozdraviť, požiadať, poďakovať). To, ako osobnosť dieťaťa obstojí v novom školskom prostredí závisí od miery jeho samostatnosti. Tá sa formuje od narodenia dieťaťa. Preto je dôležité vždy venovať dieťaťu pozornosť, prijímať ho a chápať jeho potreby.

