



Maturitné skúšky

ID 24/ 2008

Platné od:
01. 04. 2009



Školský rok: 2022/2023

Výtlačok č. 1
Strana 1 z 31



Stredná odborná škola obchodu a služieb Jána Bocatia, Bocatiova 1, Košice

Maturitné zadania

Slovenský jazyk a literatúra

	Vypracoval	Zadania schválil	Obsah schválil
Meno a priezvisko	Mgr. Ján Mikovčík	Ing. Martina Zeteková	Mgr. Anna Gaťová
Funkcia	predseda PK SVP	riaditeľka školy	predseda PMK
Dátum	28.4.2023	28.4.2023	28.4.2023
Podpis	<i>J. Mikovčík</i>	<i>M. Zeteková</i>	<i>A. Gaťová</i>

	<p>Maturitné skúšky</p>	<p>ID 24/ 2008 Platné od: 01. 04. 2009</p>	
<p>Školský rok: 2022/2023</p>		<p>Výtlačok č. 1</p>	<p>Strana 2 z 31</p>

Maturitné zadanie č.1

Úloha č. 1: Výkladový slohový postup

Úloha je zameraná na porozumenie učiva, argumentáciu a odôvodnenie poznatkov, prevláda forma monológu.

Úloha č. 2: Literatúra ako umenie

Úloha je zameraná na praktickú aplikáciu vedomostí z oblasti literatúry, literárnych pojmov, interpretáciu ukážok. Prevláda forma dialógu s členmi maturitnej komisie.

	Maturitné skúšky Školský rok: 2022/2023	ID 24/ 2008 Platné od: 01. 04. 2009	
		Výtlačok č. 1 Strana 3 z 31	

Maturitné zadanie č.2

Úloha č. 1: Úvahový slohový postup

Úloha je zameraná na analýzu znakov a odôvodnenie poznatkov, prevláda forma dialógu s členmi maturitnej komisie.

Úloha č. 2: Literárna periodizácia od staroveku po súčasnosť

Úloha je zameraná na reprodukciu jednotlivých literárnych období. Prevláda forma dialógu s členmi maturitnej komisie.

	Maturitné skúšky	ID 24/ 2008
	Školský rok: 2022/2023	Platné od: 01. 04. 2009
		Výtlačok č. 1
		Strana 4 z 31

Maturitné zadanie č.3

Úloha č. 1: Funkčné jazykové štýly

Úloha je zameraná na odôvodnenie poznatkov, na pochopenie učiva, prevláda forma monológu.

Úloha č. 2: Staroveká literatúra – diela a žánre

Úloha je zameraná na reprodukciu diel starovekej literatúry, literárnych žánrov, ktoré vznikli v tomto období a interpretáciu ukážky. Prevláda forma dialógu s členmi maturitnej komisie.

	Maturitné skúšky Školský rok: 2022/2023	ID 24/ 2008 Platné od: 01. 04. 2009 Výtlačok č. 1 Strana 5 z 31	
--	--	--	---

Maturitné zadanie č.4

Úloha č. 1: Vznik a vývin jazyka

Úloha je zameraná na odôvodnenie poznatkov, na pochopenie učiva, prevláda forma monológu, diskusie.

Úloha č. 2: Staroveká literatúra a stredoveká literatúra

Úloha je zameraná na reprodukciu a pochopenie stanoveného učiva, literárnych žánrov, ktoré vznikli v tomto období a interpretáciu ukážky. Prevláda forma dialógu s členmi maturitnej komisie.

	Maturitné skúšky	ID 24/ 2008	
	Školský rok: 2022/2023	Platné od: 01. 04. 2009	

Maturitné zadanie č.5

Úloha č. 1: Subjektívno-objektívne jazykové štýly

Úloha je zameraná na odôvodnenie poznatkov, na praktickú aplikáciu vedomostí v praxi, prevláda forma monológu.

Úloha č. 2: Osvietenstvo a klasicizmus v slovenskej literatúre

Úloha je zameraná na porozumenie a zhodnotenie poznatkov, prevláda forma dialógu s členmi maturitnej komisie.



Maturitné skúšky

ID 24/ 2008

Platné od:
01. 04. 2009

Školský rok: 2022/2023

Výtlačok č. 1
Strana 7 z 31



Maturitné zadanie č. 6

Úloha č. 1: Zvuková a grafická stránka jazyka

Úloha je zameraná na odôvodnenie poznatkov, na praktickú aplikáciu vedomostí v praxi, prevláda forma monológu.

Úloha č. 2: Humanizmus a renesancia vo svetovej literatúre

Úloha je zameraná na porozumenie a pochopenie stanoveného učiva, prevláda forma dialógu s členmi maturitnej komisie.

	Maturitné skúšky	ID 24/ 2008
	Školský rok: 2022/2023	Platné od: 01. 04. 2009
	Výtlačok č. 1	
	Strana 8 z 31	

Maturitné zadanie č.7

Úloha č. 1: Slohové postupy a žánre

Úloha je zameraná na porozumenie učiva, argumentáciu a odôvodnenie poznatkov, prevláda forma monológu.

Úloha č. 2: Epika a diela epickej poézie

Úloha je zameraná na praktickú aplikáciu vedomostí z oblasti literatúry, literárnych pojmov, interpretáciu ukážok. Prevláda forma dialógu s členmi maturitnej komisie.

	Maturitné skúšky	ID 24/ 2008
	Platné od: 01. 04. 2009	
Školský rok: 2022/2023	Výtlačok č. 1	
	Strana 9 z 31	

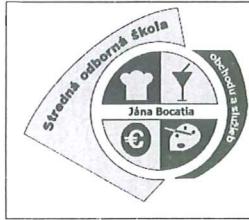
Maturitné zadanie č.8

Úloha č. 1: Učenie ako cieľavedomý proces

Úloha je zameraná na porozumenie učiva, argumentáciu a odôvodnenie poznatkov, prevláda forma monológu.

Úloha č. 2: Romantizmus v slovenskej literatúre

Úloha je zameraná na praktickú aplikáciu vedomostí z oblasti literatúry, literárnych znakov, interpretáciu jednotlivých diel slovenského romantizmu. Prevláda forma dialógu s členmi maturitnej komisie.

	Maturitné skúšky	ID 24/ 2008 Platné od: 01. 04. 2009
	Školský rok: 2022/2023	Výtlačok č. 1 Strana 10 z 31

Maturitné zadanie č.9

Úloha č. 1: Náuka o slovnej zásobe jazyka

Úloha je zameraná na pochopenie učiva, odôvodnenie poznatkov, prevláda forma monológu.

Úloha č. 2: Romantizmus vo svetovej literatúre

Úloha je zameraná na porozumenie a zhodnotenie poznatkov z oblasti literatúry, literárnych znakov obdobia, interpretáciu jednotlivých diel. Prevláda forma dialógu s členmi maturitnej komisie.



Maturitné skúšky

Školský rok: 2022/2023

ID 24/ 2008

Platné od:
01. 04. 2009

Výtlačok č. 1
Strana 11 z 31



Maturitné zadanie č.10

Úloha č. 1: Frazeologizmy

Úloha je zameraná na porozumenie učiva, argumentáciu a odôvodnenie poznatkov, prevláda forma monológu.

Úloha č. 2: Literárna komunikácia a kategória rozprávača

Úloha je zameraná na praktickú aplikáciu vedomostí z oblasti literatúry, komparáciu rozprávača v lyrickom a epickom diele. Prevláda forma dialógu s členmi maturitnej komisie.

	<p>Maturitné skúšky</p> <p>Školský rok: 2022/2023</p>	<p>ID 24/ 2008</p> <p>Platné od: 01. 04. 2009</p> <p>Výtlačok č. 1</p> <p>Strana 12 z 31</p>	
--	---	--	---

Maturitné zadanie č. 11

Úloha č. 1: Veta – druhy viet

Úloha je zameraná na analýzu druhov viet v jazyku. Prevláda forma dialógu s členmi maturitnej komisie.

Úloha č. 2: Svetová literatúra realizmu

Úloha je zameraná na charakteristiku literárneho obdobia a literárnych diel, ktoré doň patria. Prevláda forma dialógu s členmi maturitnej komisie.



Maturitné skúšky

ID 24/ 2008

Platné od:
01. 04. 2009



Školský rok: 2022/2023

Výtlačok č. 1
Strana 13 z 31

Maturitné zadanie č. 12

Úloha č. 1: Jazyk a reč

Úloha je zameraná na vysvetlenie základných pojmov týkajúcich sa jazyka. Prevláda forma dialógu s členmi maturitnej komisie.

Úloha č. 2: Slovenská medzivojnová poézia

Úloha je zameraná na charakteristiku literárneho obdobia a literárnych diel, ktoré doň patria. Prevláda forma dialógu s členmi maturitnej komisie.

	Maturitné skúšky	ID 24/ 2008	
	Školský rok: 2022/2023	Platné od: 01. 04. 2009	
		Výtlačok č. 1 Strana 14 z 31	

Maturitné zadanie č. 13

Úloha č. 1: Žánre opisného slohového postupu

Úloha je zameraná na definíciu charakteristiky a slohového útvaru a tvorbu krátkej charakteristiky. Prevláda forma dialógu s členmi maturitnej komisie.

Úloha č. 2: Slovenská medzivojnová próza

Úloha je zameraná na charakteristiku hlavných literárnych postáv najvýznamnejších literárnych diel. Prevláda forma dialógu s členmi maturitnej komisie.



Maturitné skúšky

Školský rok: 2022/2023

ID 24/ 2008

Platné od:
01. 04. 2009

Výtlačok č. 1
Strana 15 z 31



Maturitné zadanie č. 14

Úloha č. 1: Štylistika

Úloha je zameraná na popísanie postupu pri písaní slohovej práce. Prevláda forma dialógu s členmi maturitnej komisie.

Úloha č. 2: Literárna teória - lyrika

Úloha je zameraná na definíciu základných literárnovedných pojmov lyriky. Prevláda forma dialógu s členmi maturitnej komisie.

	Maturitné skúšky Školský rok: 2022/2023	ID 24/ 2008
		Platné od: 01. 04. 2009
		Výtlačok č. 1
		Strana 16 z 31

Maturitné zadanie č. 15

Úloha č. 1: Komunikácia

Úloha je zameraná na definíciu komunikácie a jej druhov. Prevláda forma dialógu s členmi maturitnej komisie.

Úloha č. 2: Štruktúra literárneho diela

Úloha je zameraná na popísanie horizontálneho členenia umeleckého diela. Prevláda forma dialógu s členmi maturitnej komisie.





Maturitné skúšky

Školský rok: 2022/2023

ID 24/ 2008

Platné od:
01. 04. 2009

Výtlačok č. 1
Strana 17 z 31



Maturitné zadanie č. 16

Úloha č. 1: Útvary administratívneho štýlu

Úloha je zameraná na vytvorenie žiadosti podľa zadania a jej rozbor. Prevláda forma dialógu s členmi maturitnej komisie.

Úloha č. 2: Slovenská medzivojnová próza

Úloha je zameraná na charakteristiku literárneho obdobia a literárnych diel, ktoré doň patria. Prevláda forma dialógu s členmi maturitnej komisie.



Maturitné skúšky

ID 24/ 2008

Platné od:
01. 04. 2009



Školský rok: 2022/2023

Výtlačok č. 1
Strana 18 z 31

Maturitné zadanie č. 17

Úloha č. 1: Syntax

Úloha je zameraná na definíciu syntaxe ako základnej jazykovednej disciplíny. Prevláda forma dialógu s členmi maturitnej komisie.

Úloha č. 2: Svetová literatúra po roku 1945

Úloha je zameraná na charakteristiku literárneho obdobia a literárnych diel, ktoré doň patria. Prevláda forma dialógu s členmi maturitnej komisie.

	<p>Maturitné skúšky</p> <p>Školský rok: 2022/2023</p>	<p>ID 24/ 2008</p> <p>Platné od: 01. 04. 2009</p> <p>Výtlačok č. 1</p> <p>Strana 19 z 31</p>	
--	---	--	---

Maturitné zadanie č. 18

Úloha č. 1: Rétorika

Úloha je zameraná na tvorbu rečníckeho prejavu. Prevláda forma dialógu s členmi maturitnej komisie.

Úloha č. 2: Láska k žene v tvorbe slovenských spisovateľov

Úloha je zameraná na porovnanie tvorby viacerých autorov, ktorí spracovávali rovnakú tému. Prevláda forma dialógu s členmi maturitnej komisie.

	Maturitné skúšky Školský rok: 2022/2023	ID 24/ 2008 Platné od: 01. 04. 2009 Výtlačok č. 1 Strana 20 z 31	
--	--	---	---

Maturitné zadanie č. 19

Úloha č. 1: Lexikológia

Úloha je zameraná na definíciu slova a charakteristiku rôznych druhov slov. Prevláda forma dialógu s členmi maturitnej komisie.

Úloha č. 2: Slovenská medzivojnová dráma

Úloha je zameraná na charakteristiku literárneho obdobia a literárnych diel, ktoré doň patria. Prevláda forma dialógu s členmi maturitnej komisie.

	<p>Maturitné skúšky</p> <p>Školský rok: 2022/2023</p>	<p>ID 24/ 2008</p> <p>Platné od: 01. 04. 2009</p> <p>Výtlačok č. 1</p> <p>Strana 21 z 31</p>	
--	---	--	---

Maturitné zadanie č. 20

Úloha č. 1: Objektívny jazykový štýl

Úloha je zameraná na definíciu náučného jazykového štýlu a jeho žánrov. Prevláda forma dialógu s členmi maturitnej komisie.

Úloha č. 2: Svetová a slovenská literárna moderna

Úloha je zameraná na charakteristiku literárneho obdobia a literárnych diel, ktoré doň patria. Prevláda forma dialógu s členmi maturitnej komisie.

	Maturitné skúšky	ID 24/ 2008
	Školský rok: 2022/2023	Platné od: 01. 04. 2009
	Výtlačok č. 1	
	Strana 22 z 31	

Maturitné zadanie č. 21

Úloha č. 1: Informácie, zdroje informácií

Úloha je zameraná na vysvetlenie základných pojmov týkajúcich sa informácií. Prevláda forma dialógu s členmi maturitnej komisie.

Úloha č. 2: Svetová medzivojnová literatúra

Úloha je zameraná na charakteristiku svetovej medzivojnovej literatúry a literárnych diel, ktoré tam patria. Prevláda forma dialógu s členmi maturitnej komisie.

	<p style="text-align: center;">Maturitné skúšky</p> <p style="text-align: center;">Školský rok: 2022/2023</p>	<p>ID 24/ 2008</p> <p>Platné od: 01. 04. 2009</p>	<p>Výtlačok č. 1</p> <p>Strana 23 z 31</p>
--	---	---	--

Maturitné zadanie č. 22

Úloha č. 1: Slovná zásoba

Úloha je zameraná na analýzu slovnej zásoby v jazyku a taktiež členenia a vývinu slovnej zásoby. Prevláda forma dialógu s členmi maturitnej komisie.

Úloha č. 2: Slovenská medzivojnová poézia

Úloha je zameraná na charakteristiku literárneho obdobia a literárnych diel, ktoré doň patria. Prevláda forma dialógu s členmi maturitnej komisie.

	Maturitné skúšky Školský rok: 2022/2023	ID 24/ 2008 Platné od: 01. 04. 2009 Výtlačok č. 1 Strana 24 z 31	
--	--	--	---

Maturitné zadanie č. 23

Úloha č. 1: Individuálny štýl

Úloha je zameraná na definíciu na štýlu a rozdelenia jazykových štýlov. Prevláda forma dialógu s členmi maturitnej komisie.

Úloha č. 2: Slovenská próza po r. 1945

Úloha je zameraná na charakteristiku literárneho obdobia a najvýznamnejších literárnych diel. Prevláda forma dialógu s členmi maturitnej komisie.

	<p style="text-align: center;">Maturitné skúšky</p>	<p>ID 24/ 2008</p> <p>Platné od: 01. 04. 2009</p>	
		<p>Školský rok: 2022/2023</p>	<p>Výtlačok č. 1</p>

Maturitné zadanie č. 24

Úloha č. 1: Jazykoveda a dialektológia

Úloha je zameraná na vysvetlenie pojmov jazykoveda a dialektológie . Prevláda forma dialógu s členmi maturitnej komisie.

Úloha č. 2: Ľudová slovesnosť

Úloha je zameraná na charakteristiku ľudovej slovesnosti . Prevláda forma dialógu s členmi maturitnej komisie.

	<p>Maturitné skúšky</p> <p>Školský rok: 2022/2023</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 2px;">ID 24/ 2008</td></tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Platné od: 01. 04. 2009</td></tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Výtlačok č. 1</td></tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Strana 26 z 31</td></tr> </table>	ID 24/ 2008	Platné od: 01. 04. 2009	Výtlačok č. 1	Strana 26 z 31
ID 24/ 2008						
Platné od: 01. 04. 2009						
Výtlačok č. 1						
Strana 26 z 31						

Maturitné zadanie č. 25

Úloha č. 1: Vývin spisovnej slovenčiny

Úloha je zameraná na vývin spisovnej slovenčiny. Prevláda forma monológu.

Úloha č. 2: Romantizmus v slovenskej literatúre

Úloha je zameraná na obdobie slovenského romantizmu a jej hlavných predstaviteľov . Prevláda forma dialógu s členmi maturitnej komisie.



Maturitné skúšky

ID 24/ 2008

Platné od:
01. 04. 2009

Školský rok: 2022/2023

Výtlačok č. 1
Strana 27 z 31



Maturitné zadanie č. 26

Úloha č. 1: Slovanské jazyky

Úloha je zameraná na charakteristiku a porovnávanie slovanských jazykov. Prevláda forma dialógu s členmi maturitnej komisie.

Úloha č. 2: Slovenská a česká medzivojnová literatúra

Úloha je zameraná na charakteristiku slovenskej a českej prózy v období 1. svetovej vojny a literárnych diel, ktoré tam patria. Prevláda forma dialógu s členmi maturitnej komisie.

	<p>Maturitné skúšky</p> <p>Školský rok: 2022/2023</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 2px;">ID 24/ 2008</td></tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Platné od: 01. 04. 2009</td></tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Výtiačok č. 1</td></tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Strana 28 z 31</td></tr> </table>	ID 24/ 2008	Platné od: 01. 04. 2009	Výtiačok č. 1	Strana 28 z 31
ID 24/ 2008						
Platné od: 01. 04. 2009						
Výtiačok č. 1						
Strana 28 z 31						

Maturitné zadanie č. 27

Úloha č. 1: Čitateľská gramotnosť

Úloha je zameraná na čitateľskú gramotnosť. Prevláda forma dialógu s členmi maturitnej komisie.

Úloha č. 2: Realizmus v slovenskej literatúre

Úloha je zameraná na charakteristiku literárneho obdobia a predstaviteľov a diel, ktoré doň patria. Prevláda forma dialógu s členmi maturitnej komisie.

	<p>Maturitné skúšky</p> <p>Školský rok: 2022/2023</p>	<p>ID 24/ 2008</p> <p>Platné od: 01. 04. 2009</p> <p>Výtlačok č. 1</p> <p>Strana 29 z 31</p>	
--	---	--	---

Maturitné zadanie č. 28

Úloha č. 1: Subjektívno-objektívne jazykové štýly

Úloha je zameraná na charakteristiku jednotlivých štýlov. Prevláda forma dialógu s členmi maturitnej komisie.

Úloha č. 2: Láska k žene v tvorbe slovenských spisovateľov

Úloha je zameraná na porovnanie tvorby viacerých autorov, ktorí spracovávali rovnakú tému. Prevláda forma dialógu s členmi maturitnej komisie.

	Maturitné skúšky	ID 24/ 2008	
		Platné od: 01. 04. 2009	
Školský rok: 2022/2023		Výtlačok č. 1	
Strana 30 z 31			

Maturitné zadanie č. 29

Úloha č. 1: Tvarová rovina jazyka

Úloha je zameraná na tvarovú(morfologickú) rovinu jazyka. Prevláda forma monológu.

Úloha č. 2: Slovenská próza po r.1945

Úloha je zameraná na charakteristiku literárneho obdobia a literárnych diel, ktoré doň patria. Prevláda forma dialógu s členmi maturitnej komisie.

	Maturitné skúšky Školský rok: 2022/2023	ID 24/ 2008 Platné od: 01. 04. 2009 Výtlačok č. 1 Strana 31 z 31	

Maturitné zadanie č. 30

Úloha č. 1: Objektívny jazykový štýl

Úloha je zameraná na definíciu náučného jazykového štýlu a jeho žánrov. Prevláda forma dialógu s členmi maturitnej komisie.

Úloha č. 2: Slovenská poézia po r.1945

Úloha je zameraná na charakteristiku literárneho obdobia a literárnych diel, ktoré doň patria. Prevláda forma dialógu s členmi maturitnej komisie.

