**PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z MUZYKI**

1. **Formy sprawdzania wiedzy i umiejętności**

**zakres materiału**; kartkówki z wartości nut i gamy C-dur każdą można poprawić na lekcji w ciągu 2 tygodni, flażolet na każdą lekcję- brak oznacza otrzymanie oceny niedostatecznej, ponieważ utworów uczymy się na lekcji, śpiew indywidualnie lub grupowo w zależności od upodobań ucznia, na pamięć śpiewamy tylko hymn szkoły i państwowy, odrabiamy zadania domowe które będą sporadycznie zadawane(za brak nie otrzymujemy oceny negatywnej)

**dodatkowe zadania** **które podlegają ocenie**:

aktywność na lekcji, udział w konkursach, dodatkowe prace w formie referatu np. sprawozdanie z koncertu, przygotowanie oprawy artystycznej podczas uroczystości szkolnych

1. **Inne formy oceniania**

Raz w semestrze może być nieprzygotowany do zajęć, zgłoszenie może dotyczyć braku zeszytu, flażoletu lub złego samopoczucia. W szczególnych wypadkach takich jak długotrwała absencja ucznia spowodowana chorobą lub innym wydarzeniem losowym, ustalam indywidualnie z zainteresowanym. Każdą ocenę można poprawić ( na lekcji) w terminie dwóch tygodni.

1. **Postępowanie w sytuacji niesamodzielnego pisania prac**

Ocena niedostateczna bez możliwości poprawy.

1. **Zasady nadrabiania zaległości i poprawy ocen (w związku z nieobecnością)**

Indywidualne wsparcie ucznia.

1. **Zasady wystawiania ocen śródrocznych i końcoworocznych**

Każda ocena ma taką samą hierarchię. Brak wagi ocen.

1. **Sposób postępowania w przypadku oceny niedostatecznej z przedmiotu na pierwsze półrocza**

Wykonanie trzech projektów. Tematykę proponuje nauczyciel.