



Projekt podporil TSK

1. MEDZINÁRODNÝ FESTIVAL DETSKÝCH A MLÁDEŽNÍCKYCH DYCHOVÝCH ORCHESTROV „BOJNICE 2024“

pod záštitou primátora Mesta Bojnice MVDr. Ladislava Smatanu



BOJNICE



ZUŠ
BOJNICE

NAŠE
TALENTY

Podujatie sa uskutoční pri príležitostiach

95. VÝROČIE založenia prvého Dychového orchestra v Bojniciach

25. VÝROČIE založenia Detského dychového orchestra Maguranka Junior pri ZUŠ Bojnice

20. VÝROČIE Majstrovstiev Európy dychových hudieb v Bojniciach

PROGRAM

- 15.00 H SLÁVNOSTNE OTVORENIE FESTIVALU
- 15.15 H DETSKÝ DYCHOVÝ ORCHESTER MAGURANKA JUNIOR - ZUŠ BOJNICE
- 16.00 H DETSKÝ DYCHOVÝ ORCHESTER ROSIČKA - BÁNOV
- 17.00 H DYCHOVÝ ORCHESTER ZUŠ BREZNO
- 18.00 H JESENICKÁ MUZIKA - JESENÍK (CZ)
- 19.00 H DYCHOVÝ SYMFONICKÝ ORCHESTER ACADEMIA MORAVIA - ZLÍN (CZ)



sobota

29. | 6.

2024

Hurbanovo námestie Bojnice

Vstup voľný

Projekt z verejných zdrojov
podporil
Fond na podporu umenia.

u. fond
na podporu
umenia

Fond na podporu umenia
je hlavným partnerom projektu.

Tento projekt finančne podporil
Sociálny Kultúrny Fond SOZA.

Sociálny
Kultúrny
Fond
SOZA

codnes sk

MY

Rtv
PULVERA



Bojnická dychová hudba 1929

Bojnická dychová hudba

(1929 – 1976)

Prvá dychová hudba v Bojniciach, ktorá vznikla v roku 1929, mala podobné začiatky ako Prievidzský dychový orchester, nakoľko bola založená pri Dobrovoľnom hasičskom zbore v Bojniciach. V rokoch 1922-1928 pôsobil v Bojniciach sláčikový orchester, ktorého dirigentom bol bývalý kapelník c. k. vo Viedni, **Jozef Švejda**, pochádzajúci z Čiech. Nakoľko sa Jozef Švejda v Bojniciach preslávil ako výborný dirigent, bol členmi prvého bojnického kultúro-vzdelávacieho spolku Svätopluk požiadany, aby viedol novozaloženú bojnickú hasičskú dychovku. Gro orchestra tvorili hráči z Bojnického sláčikového orchestra, ku ktorým sa pridali novozačínajúci hráči, čím vytvorili 26-členný dychový orchester.

Jozef Švejda sa bojnickej dychovky ujal veľmi profesionálne, čo umožnilo rýchly umelecký rast tohto orchestra. Samotní členovia orchestra a rad ďalších obetavých Bojnícianov vynaložili všetko úsilie, aby Jozef Švejda, vedúci orchestra, sa stal riadnym občanom Bojníc a mohol tak plne venovať svoje odborné vedomosti výchove a umeleckému rastu tohto telesa. Preto mu Bojnícania svojpomocne vybudovali rodinný domček, v ktorom žil až do odchodu z Bojníc. Pod jeho odborným vedením vyrástli aj iné dychové hudby na Homej Nitre, napr. prievidzský hasičský dychový orchester, alebo dychová hudba v Opatovciach nad Nitrou. Bojnická dychová hudba sa stala rodiskom mnohých talentovaných muzikantov, ktorí pôsobili aj v iných orchestroch. Aj preto bola jednou z najlepších dychových hudieb vo svojom okolí. Jozef Švejda preto s týmto orchestrom pracoval s veľkým nadšením. Okrem úprav skladieb pre túto dychovku sa venoval aj kompozícií svojich vlastných skladieb, ktorých premiéru zveril práve svojmu orchestru. Bojnická dychová hudba bola neoddeliteľnou súčasťou kultúrneho života svojho mesta, ale aj prievidzského okresu a homonitrianskeho regiónu. Veľmi očakávané boli vystúpenia bojnickej dychovky na bojnickom námestí a v kúpeľoch, kde sa občania Bojníc tešili na nové a nové skladby interpretované týmto orchestrom.

Po vyhlásení Slovenského štátu v roku 1939 musel Jozef Švejda so svojou rodinou opustiť Slovensko. Usadil sa v Havlíčkovom Brode, kde žil až do konca života. Bojnickej dychovej hudby sa preto ujal jej najvyspelejší člen **Gustáv Holička**. Nakoľko sa však stal v roku 1940 členom vojenskej hudby, jeho miesto prebral **Ján Majdan**. Orchester si svoju vysokú umeleckú úroveň udržal až do vypuknutia druhej svetovej vojny, kedy sa hranie zredukovalo len na cirkevné obrady a pohreby. Samozrejmosťou bol aj fakt, že väčšina členov bojnickej dychovky musela narukovať.



Bojnická hasičská dychová hudba 1938



Bojnická dychová hudba 1. máj 1975

Horný rad zľava: Gustáv Zemanovič, Jozef Vavřík, Viktor Holička, Ján Cibula, Pavel Čík, Igor Štanga, Ján Pračko, Štefan Bača, Stanislav Terpák, Marian Mišák, Peter Ťapuška, Ján Martinec, Ján Holička, Ondrej Hrubina, Imrich Holička, Jozef Páleš, Vincent Hrdý, Milan Pračko, Jozef Kováč, Ladislav Adamus, Ján Krajčík, Marian Kotrik, Jozef Figura, Dolný rad zľava: Ján Vavřík, Jozef Kračmer

Činnosť orchestra sa obnovila až po vojne, avšak sa nepodarilo oživiť jeho niekdajšiu úroveň. Prelom nastal až v roku 1954, kedy sa Ján Majdan podujal na výučbu nástrojov v okolí Bojníc. To spôsobilo opätovnú aktívnu činnosť Bojníckej dychovej hudby, s ktorou bol spojený aj rast kultúrneho života v Bojniciach. V roku 1967 sa orchestr rozšíril o 20 nových členov. V tomto roku sa kapelníkom opäť stal **Gustáv Holička**. Od roku 1968 bol bojnický orchestr a aj iné orchestre obohacované o ďalších členov, najmä vďaka dychovému oddeleniu vtedajšej ľudovej školy umenia. Bojnický dychový orchestr si svoju stabilnú úroveň udržal až do roku 1972, kedy zomrel jej dirigent Gustáv Holička. Orchestr mal potom nielen umelecké, ale aj organizačné problémy, ktoré vyvrcholili odchodom veľkej časti hráčov do dychovej hudby Požiarnik, pochádzajúcej z bojnickej štvrte Dubnica. Dá sa povedať, že Bojnický dychový orchestr sa týmto rozpadol a dychová hudba Požiarnik, ktorá si neskôr zmenila názov na Bojnickú kapelu, je jej nástupcom.



Dychová hudba **POŽIARNIK** (1960—1995)

Začiatkom šesdesiatych rokov 20. storočia bola založená dychovka „Požiarnik“ pod vedením **Viliama Majdana**, s úmyslom spríjemniť si voľné nedeľné popoludnia pri spoločenskom posezení, keďže inej možnosti spoločenského vyžitia pre obyčajných ľudí v tom čase nebolo. V 80-tych rokoch prebral funkciu kapelníka **Marek Priehoda**. Orchester účinkoval na festivaloch a prehliadkach dychových hudieb v Prievdzi, Nitrianskom Pravne, Bystričanoch, na každoročne sa opakujúcom Memoriáli Pavla Kováča v Čereňanoch a v Prievdzi i na všetkých kultúrnych programoch organizovaných mestom Bojnice. Po tragickom úmrtí kapelníka Mareka Priehodu v roku 1995 prevzal vedenie orchestra a nadviazal na pôvodnú tradíciu „Požiarnika“ **Ján Pös** a orchester sa premenoval na Bojnickú kapelu o ktorej sa zmienim v ďalšej kapitole.

Členovia orchestra: Milan Majdan, František Vážan, Marek Adámik, Bohuš Priehoda, Stanislav Pipiška, Vojtech Belino Hraňo, Ján Pipiška, Slávo Jurík, Ján Mokry, Marek Priehoda, Dominik Pipiška, Anton Fajka, Marian Chlpek, Gustáv Zemanovič, Milan Pračko, Milan Geta, Miroslav Majdan, Jozef Tomášik, Ján Majdan, Ján Oršula, Jozef Hrubina, Jozef Majdan, Ernest Lopatka, Pavol Krchňavý, Emil Krištof, Július Šuta, Ján Pös, Zdenko Čavojčin, Jozef Martiš a ďalší.



Dychový orchester ZUŠ Bojnice (1974 – 1991)

V roku 1974 bola na podnet Mariana Mečiara, vtedajšieho podpredsedu Mestského národného výboru, založená LŠU - terajšia ZUŠ Bojnice, ktorej hlavným cieľom bolo znovu oživenie tradície dychovej hudby v Bojniciach a umeleckého školstva v meste a okolitých obciach. Na slávnostnom otvorení školy bol prítomný hudobný skladateľ svetového formátu Eugen Suchoň. Po zriadení ZUŠ v meste vznikol aj školský dychový orchester, ktorý mal vo svojom najväčšom rozkve 50 členov. Na výchove mladých hudobníkov sa podieľali: **PhDr. Slavomír Solárik** - vtedajší riaditeľ školy, **Bohuslav Richter** - zástupca riaditeľa školy, **Pavol Kováč**, **Mgr. Jozef Krško**, **Jozef Ťapuška**, **Ján Toráč**, **Július Šuta**, **Stanislav Baranec**. Dychový orchester sa aktívne podieľal na kultúrno spoločenskom dianí v meste. V roku 1982 zo ZUŠ Bojnice odchádza na post riaditeľa ZUŠ Prievidza Mgr. Jozef Krško. O rok neskôr odchádza aj Július Šuta a s ním aj väčšina jeho žiakov, čo pre dychový orchester znamená jeho zánik. Koncom osemdesiatych rokov a začiatkom 90.tych rokov pracuje v ZUŠ Bojnice dixiland, v ktorom sú početne zastúpené dychové nástroje. Tento orchester viedol **Mgr. Vladimír Bálint** a pomáhal mu **Ľubomír Rešeta**, po čase však zaniká. Ďalšími pokračovateľmi tradície dychových orchestrov v ZUŠ Bojnice sú **Mgr.art. Jozef Baláž**, **Marián Chlpek**, **Anton Pös** a **Beáta Balážová**, ktorí v školskom roku 1999/2000 založili dychový orchester Maguranka Junior, o ktorom sa dozviete viac v samostatnej kapitole.



Bojničanka (1980—súčasnosť)

S myšlienkou založiť dychovú hudbu Bojničanku prišiel Dušan Bartuš na začiatku 80. rokov 20. storočia, ktorého zaujal tento žáner. Skúsený muzikant svoju prax rozširoval v baníckej tanečnej kapele. V roku 1981 sústredil zopár muzikantov a začali hrať. Ich zriaďovateľom sa stalo Mestské kultúrne stredisko v Bojniciach, poskytli im nástroje, noty, ba aj priestory na skúšanie. Prvým kapelníkom sa stal **Dušan Bartuš** a odborne pomáhal v kapele **Bohuslav Richter**. Dušan Bartuš svoje hudobné vzdelanie aj spolu s niekoľkými kamarátmi nadobudol v podobe súkromných hodín, ktoré im poskytoval vojenský muzikant **Gustáv Holička** (v tej dobe kapelník Dychovej hudby v Bojniciach). V 90. rokoch sa z Bojničanky stal samostatný právny subjekt – občianske združenie – a zmenilo sa aj pôsobenie. Dychovka odišla z Bojníc do neďalekej obce Opatovce nad Nitrou, kde pôsobia dodnes. Bojničanka sa pravidelne zúčastňovala regionálnych festivalov, promenádne koncerty neboli žiadnou výnimkou. Počas obdobia, keď pôsobila v Bojniciach, absolvovali členovia vystúpenie v NDR, v družobnom meste Bojníc. V roku 1995 sa zúčastnila autorskej súťaže „Bardejovské tango“ kde so skladbou Krajina bez morí autorov Oľgy Kotríkovej a Jozefa Baláža získala Bojničanka 2.miesto a cenu diváka. Kapela počas svojho pôsobenia nezažila nejaké udalosti, ktoré by vážne ovplyvnili jej činnosť, či chod. Muzikanti sa menili bežným cyklom života. Od roku 2012 vedenie orchestra preberá **Jozef Horváth**. Dnes pôsobí v kapele cca 10 amatérskych muzikantov, ktorý hrávajú prevažne na pohrebných obradoch v regióne.

5. Majstrovstvá Európy dychových hudieb

Českej-moravskej-slovenskej dychovej hudby.

Tejto, snáď najvýznamnejšej udalosti v histórii dychovej hudby v Bojniciach a možno i na Slovensku, sa zúčastnilo 24 dychových orchestrov zo Slovenska a Európy. Predsedom organizačného výboru bol **Mgr. Adam Hudec**. Festival výrazne podporilo vtedajšie vedenie Mesta Bojnice na čele s primátorom **Ing. Vladislavom Oravcom** a Kultúrne centrum Bojnice, ktorej riaditeľkou bola **Helena Dadíková**. V užšom organizačnom výbore ďalej pracovali: **Ing. Vojtech Šovčík**, **Ing. Zdenka Balážová** a **Mgr.art. Jozef Baláž**. Majstrom Európy v profesionálne j kategórii sa stala **Dunajská kapela**. V 1. triede vyhrala **Križovianka**. V druhej kategórii zlaté pásmo získali **Maguranka**, **Prievidžanka** a **Vištučanka**. V tretej kategórii prvé miesto získala **Bánovčanka**.

Odborná porota:

Freek Mestrini NL

Mgr. Adam Hudec SK

Zdeněk G0urský CZ

Johann Makos A

Zúčastnené orchestre 5. ME.

Dunajská kapela	SK
Blech & CO	DE
Crombacher Musik	NL
Maguranka	SK
Lublaska	CH
Bánovčanka	SK
Krajovjanka	NL
Vištučanka	SK
Prievidžanka	SK
Blaskapelle MaChlast	A
Sokolka ze Šakvic	CZ
Bojnická kapela	SK
Oucha	SK
Blech & Brass Banda	A
Križovianka	SK
Zuidemakapel	NL
Hradištská kapela	SK
Drietomanka	SK
Frienisberger Blasm.	CH
Pro sólisty	A
Minciar Kremnica	SK
Stallberg Misikanten	A
Dubovčianka	SK

Z relácie v Slovenskom rozhlase 2012

Mgr. Adam Hudec

Doteraz sa uskutočnilo 12 ročníkov Majstrovstiev Európy dychových hudieb a dnes sa budeme venovať 5. ME v roku 2004. Predtým boli prvé ročníky v Nemecku, Holandsku, Rakúsku a Švajčiarsku. Piate ME sa nám podarilo dotiahnuť na Slovensko a bez akejkoľvek namyslenosti alebo prehnaného patriotizmu môžem pokojne konštatovať, že to boli ME organizačne i spoločensky doteraz na najvyššej úrovni. Kto prišiel do Bojníc a videl ten trojdňový vodopád dychovej hudby, isto mi dá za pravdu. A najúspešnejšie preto, lebo na týchto ME sa zo štyroch kategórií, v ktorých sa súťažilo, stali 3 slovenské kapely Majstri Európy na rok 2004. To tu ešte nebolo a zrejme ani dlho nebude.

Majstrovstvami Európy žili nielen Bojnice, ale celé okolie – Prievidza, Kanianka a mnohé obce tohto regiónu. Úvodný a záverečný ceremoniál sa konal v sálach bojnického zámku, sobotný galakonzert, na ktorom účinkovalo 6 najlepších kapiel zo 6-tich štátov Európy bol večer v osvetlenej hradnej priekope tesne pod zámkom. Atmosféra galakonzertu bola jedinečná a záver obstarali Majstri Európy z predošlého roku – Vlado Kumpan a jeho muzikanti. Bol to fantastický koncert, stačí spomenúť, že Kumpanovci museli na záver stále pridávať - až 45 minút, ľudia ich nechceli pustiť z pódia. Ešte aj nasledujúci rok mi hudobníci i návštevníci zo zahraničia hovorili, že to bol najlepší ročník Majstrovstiev Európy.



Bojnická kapela
2016

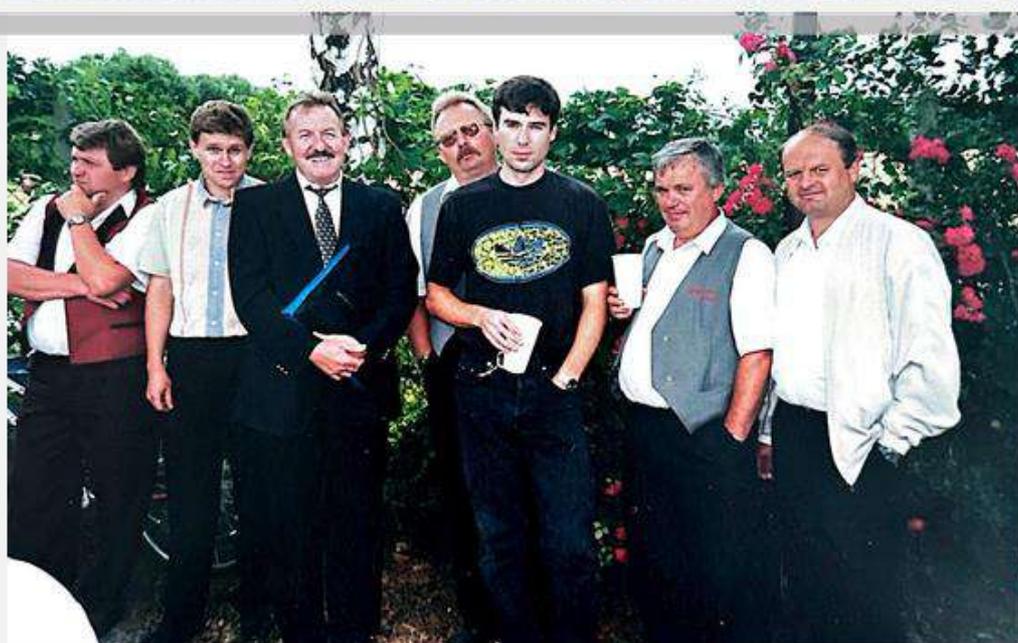


Bojnická kapela (1995 – dodnes)

V roku 1995 nadviazal na pôvodnú tradíciu „Požiarnika“ **Ján Pös** a kvôli lepšiemu zviditeľneniu sa súbor premenoval na „Bojnickú kapelu“. Ďalším kapelníkom sa stal **Mgr. Martin Oboňa**, ktorý bol v tom čase poslucháč Žilinskej univerzity. Je samozrejmé, že ako odborník vysokého odborného vzdelania, chcel priviesť kapelu na vyššiu interpretačnú úroveň neustálym zdokonaľovaním prednesu. Jeho aktivity v mnohých hudobných telesách i mimo okresu Prievidza sa často prelínali a preto sa členovia kapely zhodli na zmene vedúceho kapely. V máji 2004 bol do funkcie kapelníka ustanovený Es- klarinetista kapely **Mgr.art.Marek Flimel**,. Ten pokračuje vytýčeným smerom svojho predchodcu. Od roku 2018 pôsobí vo funkcii vedúceho klarinetista **Róbert Mojžiš**. Organizačným vedúcim je **Juraj Nechala**. V roku 1999 Bojnická kapela v Lednických Rovniach získala strieborné pásmo na celoštátnej súťažnej prehliadke malých dychových hudieb. V roku 2000 sa zúčastnili festivalu dychových hudieb v Hradišti pod Vrátnom.



Bojnická kapela 1994



V roku 2000 z III. súťažného festivalu dychových hudieb v Bánovciach nad Bebravou si priniesla Cenu primátora mesta a sólisti cenu za interpretačný výkon. V roku 2001 dvakrát úspešne účinkovali v Spolkovej republike Nemecko a v Českej republike. V januári 2003 vydala Bojnická kapela svoje prvé CD pod názvom „Na Bojnickom zámku“. V auguste 2004 sa zúčastnili slávnosti pívneho festivalu „Dni piva a pohody“ v severomoravskom Jeseníku. V septembri 2004 to bola účasť na V. Majstrovstvách Európy českej, moravskej a slovenskej dychovej hudby, ktoré sa konali v Bojniciach. V roku 2005 odohrali koncerty v Českej republike, vo Švajčiarsku a v Rakúsku. Z medzinárodného súťažného festivalu malých dychových hudieb Dychovky v preši konaného v Pezinku v dňoch 17. 8. - 20. 8. 2006 si odniesli druhé miesto v zlatom pásme. V decembri 2006 nahrali svoje druhé CD. Najväčším úspechom kapely v roku 2007, okrem veľkého množstva koncertov či už doma alebo v zahraničí, je víťazstvo na medzinárodnom súťažnom festivale Dychovky v preši v Pezinku. V júni 2012 kapela zvíťazila v krajskom kole v Hornom Lieskove a zabezpečila si tak účasť na celoslovenskej Súťaži dychových hudieb v Lednických Rovniach v roku 2013, kde zvíťazila a získala titul Majster Slovenska v kategórii DH pre roky 2013/14. Pre našich záujemcov a poslucháčov má Bojnická kapela pripravenú pestrú ponuku skladieb súčasných autorov, úprav ľudových piesní, aranžmány skladieb svetových skladateľov tanečnej a populárnej hudby.



Maguranka Junior

(1999 – dodnes)

Maguranka Junior bola založená v školskom roku 1999/2000 pri ZUŠ Bojnica a OU Kanianka, ako pokračovateľ tradície dychovej hudby v Bojniciach, Kanianke a regióne Horná Nitra. V Maguranke Junior sa za 25 rokov vystriedalo 5 generácií—cca 200 mladých hudobníkov, speváčok a spevákov, z ktorých mnohí pôsobia v profesionálnych telesách na Slovensku i v zahraničí.

Pri založení orchestra stáli **Mgr.art. Jozef Baláž, Marián Chlpek, Anton Pös a Beáta Balážová**. Orchester mal 18 členov. Postupne sa do orchestra zaradili ďalší žiaci školy a tak sa rozrástol na 45 členov. Kvalita orchestra výrazne narastala i vďaka svedomitej a tvrdej práci jej členov a pedagógov . Svoje prvé väčšie vystúpenie absolvovali mladí muzikanti na Celoslovenskej súťaži v roku 2000 vo Svite, kde získali bronzové pásmo. V roku 2004 sa Maguranka Junior zúčastnila Majstrovstiev Európy v Bojniciach, kde získala v B kategórii 2. miesto. V tom istom roku sa v Trenčíne organizovala Celoslovenská súťaž detských a mládežníckych orchestrov, kde tento orchester získal 1. miesto v detskej kategórii, čo si zopakoval i v roku 2006 v Prešove pod taktovkou **Mgr. Michala Galovca a Mariána Chlpeka**. Bol to výrazný úspech, pretože v ten istý deň sa musel orchester rozdeliť na 2 orchestre. 2. polovica pod taktovkou **Mgr.art. Jozefa Baláža** reprezentovala na medzinárodnom festivale vo Viedni. **Laureátom Celoslovenskej súťaže detskej i mládežníckej kategórie** sa Maguranka Junior stala aj v rokoch 2012, 2014 a 2016. V rokoch 2008, 2018, 2020, 2022, a 2024 orchester vždy získal na Celoslovenskej súťaži **Zlaté pásmo**. Výrazný úspech zaznamenal orchester na medzinárodnej súťaži veľkých orchestrov v **Poľskom meste Rybnik**, kde na **Medzinárodnej súťaži „Zlota Lira“** získal v roku 2005 a 2012 2. miesto a ceny za sólové a spevácke výkony.



Maguranka Junior
rok 2000



Big Band SLOVAKIA 2011



VDO Hornonitrie—Ostrava 2013

Najlepší členovia Maguranky Junior boli aj členmi Veľkého dychového orchestra **Hornonitrie**, ktorý úspešne reprezentoval náš región v rokoch 2010—2015, V roku 2011 sa stal **Laureátom** Celoslovenskej súťaže v Považskej Bystrici. V roku 2013 získal 2. miesto na Medzinárodnej súťaži v **Ostrave** a v roku 2015 tiež 2. miesto na Medzinárodnej súťaži „**Zlota Lira**“ v Poľsku. V roku 2016 pre dlhodobý nezáujem zo strany kultúrnych inštitúcií a samospráv v regióne o vystúpenia tohto orchestra svoju činnosť VDO Hornonitrie ukon-

čil. V rokoch 2009 - 2014 pôsobil v ZUŠ Bojnice aj **Big Band Slovakia** pod taktovkou **Mgr.art. Stanislava Mokrého** a **Mgr.art. Jozefa Baláza**, s ktorým spolupracovali profesionálni umelci, ako **Felix Slováček**, **Sisa Sklovská**, **Pavel Zajaček**, **Viki Matušovová** a ďalší. Tiež pre nezáujem zo strany kultúrnych inštitúcií o vystúpenia tohto telesa stratili členovia zmysel svojej práce a orchestrer svoju činnosť ukončil. Ako prípravka do Maguranky Junior v niektorých obdobiach pôsobil aj súbor **Maguranček** .



Maguranka Junior 2005



Maguranka Junior –Rybnik 2012

Okrem súťaží orchester absolvoval množstvo vystúpení na Slovensku i v zahraničí. Účinkoval viac ako 40 krát vo Francúzsku (Paríž, Le Mans, Toulouse...), Chorvátsku, Poľsku či v Českej republike. Spolupracoval s množstvom mažoretkových súborov. Najviac s mažoretkami **Trend Prievidza pri CVC Spektrum Prievidza** pod vedením sestier Sokolových, s mažoretkami Maria – Považská Bystrica pod vedením Anny Heskovej a Kataríny Heskovej, Bratislavskými a Prešovskými mažoretkami. Orchester má dobré vzťahy s Dychovým orchestrom mladých z partnerskej SZUŠ Morava Zlín, jej riaditeľom Liborom Miklom a Dychovým symfonickým orchestrom Academia Moravia. V Maguranke Junior sa za 25 rokov vystriedalo cez 200 mladých hudobníkov, spevákov a speváčok.

Dirigentom orchestra je od jeho založenia **Mgr.art. Jozef Baláž**, s ktorým spolupracovali **Mgr.Michal Galovec**, **Mgr.art. Stanislav Mokry**, **Mgr.art. Jozef Hepner** a **Marián Chlpek**. Maguranček dirigoval jedno obdobie **Mgr.art. Róbet Vážan** a **Mgr.art. Jakub Laco, ArtD.**



MAGURANČER 2010



Maguranka Junior 2019



Jozef Baláž

Stanislav Mokrý

2014

Vedúcimi a zástupcami vedúceho orchestra sú **Mgr.art. Lenka Balážová ArtD.** a **Mgr.art. Tatiana Tonhajzerová.** V minulosti sa vo vedení orchestra vystriedali: **Peter Bielický Dis.art,** **Mgr.art. Róbert Vážan,** **Andrej Rázga Dis.art,** **Martin Žubor Dis.art.,** **Mgr.art. Jakub Laco ArtD,** **Denisa Javorková,** **Jana Vidová,**

Za celé obdobie činnosti Maguranky Junior pripravovali žiakov do orchestra nasledovní pedagógovia: riaditeľ ZUŠ Bojnice - **Mgr.art. Jozef Baláž,** **Marián Chlpek,** **Anton Pös,** **Bohuslav Richter,** **Mgr.Michal Galovec,** **Mgr.art.Martin Židek,** **Miroslav Barta Dis.art.,** **Henrieta Nechalová,** **Denisa Javorková,** **Jana Vidová,** **Mgr.art. Tatiana Tonhajzerová,** **Eleonóra Hudecová,** **Beáta Balážová,** **Silvia Schniererová,** **Zdenka Rážgová,** **Peter Bielický Dis.art.,** **Mgr.art. Stanislav Mokrý,** **Mgr.art. Marek Bakyta,** **Mgr.art. Róbert Vážan,** **Andrej Rázga Dis.art,** **Bc. Roman Vážan,** **PhDr. Ľubomír Pavelka Phd.,** **Mgr.art. Lenka Balážová ArtD.,** **Bc.Marián Hlaváčka,** **Mgr.art. Peter Krpelan,** **Dušan Beňadik Dis.art.,** **Martin Žubor Dis.art.,** **Mgr.art. Jakub Laco ArtD.** **Mgr.art. Peter Horváth,** **Mgr.Iva Leporisová,** **Mgr.art. Mário Mokoš,** **Patrik Ricker Dis.art.,** **Martin Chovanec Dis.art.**

Jesenická muzika



Tradiční moravská, ale i česká dechovka baví lidi po celém světě. Dechová hudba patří k jednomu ze skvostů Jesenicka, kde má dnes již dlouhou tradici nejen díky místním dechovým kapelám, ale také díky Dechovému orchestru mladých Základní umělecké školy Jeseník. Ze členů tohoto úžasného orchestru se zrodil i základ naší dechové kapely. Založení kapely proběhlo v létě roku 2012 pod názvem Dynybyly band. Od roku 2022 se vám představujeme

pod názvem **Jesenická muzika**. Pod novým jménem, s novými členy a bohatým repertoárem nadále zpestřujeme kulturní dění hlavně na Jesenicku. Přijďte si s námi zazpívat známé lidové skladby v moderních aranžích a zatancovat si v rytmu valčíku, polky, tanga a mnoha dalších. Skladby tradiční rádi doplňujeme o skladby moderní a sólové, ve kterých se vám jako sólisté často představují členové naší kapely i naši vzácní hosté. Uměleckým vedoucím a naším kapelníkem je **Tibor Novotný**, organizačním vedoucím a druhým kapelníkem **Zbyněk Ketner**.



Detský dychový orchester **Rosička** z Bánova pri ZUŠ T. Sládkoviča v Šuranoch.

DDO Rosička pôsobí v dedine Bánov od roku 2010 ako pokračovateľ po DDO Bánovčanka. Zriaďovateľom je základná umelecká škola Tibora Sládkoviča v Šuranoch. Kolektív tvoria žiaci školy a niekoľko hudobníkov z predchádzajúcej generácie Rosičkárov. Kapela sa v tomto období začala formovať po odchode absolventov v septembri 2017. Absolvovala viacero vystúpení v Podhájskej, Piešťanoch, Nových Zámkoch, Vištuku, Bratislave, Selciach, Rači, Nitre... V roku 2018 skončila v striebornom pásme na celoslovenskej súťaži DDO v Dolnej Súči. V máji 2022 v Púchove na celoslovenskej súťaži ju porota zaradila do zlatého pásma a v roku 2024 do strieborného pásma. Repertoár tvoria ľudové piesne so spevom a orchestrálne skladby väčšinou Slovenských autorov. Rosička má 34 členov, umelecký vedúci a dirigent je Jozef Kozár, učiteľ a dirigent je Andrej Kozár.



Dychový orchester ZUŠ Brezno

Vznikol v roku 2009, s podporou Dychového orchestra Brezno pod vedením Ivana Sýkorku a pedagógov základnej umeleckej školy. V roku 2010 prebral dirigentskú taktovku pedagóg akordeónovej hry Marián Švoňava. Od roku 2009 sa pravidelne každý rok zúčastňuje na Festivale dychových hudieb vo Valaskej. Účinkuje na rôznych vystúpeniach v rámci Dní mesta Brezna, ale aj v jeho okolí. V apríli 2011 na nadregionálnej komornej prehliadke v Brezne získal súbor cenu poroty a v roku cenu rodičovského združenia. Od roku 2011 orchester úspešne reprezentuje ZUŠ - ku aj na dychovom festivale Talenty pod poľanou v Detve. Od roku 2015 orchester účinkuje na celoslovenskom putovnom festivale pod názvom Dychfest, ktorý organizuje Združenie dychových hudieb Slovenska. Na Celoštátnych súťažných prehliadkach detských a mládežníckych dychových orchestrov si v roku 2016 odniesol Zlaté pásmo, v roku 2018 a 2022 titul „Majster Slovenska“ a v roku 2024 Strieborné pásmo. Viacerí členovia orchestra sa pravidelne každý rok zúčastňujú letných tvorivých dielní ZDHS v Tesároch. V súčasnosti má orchester 44 členov zložených zo súčasných, aj bývalých žiakov ZUŠ, pod pedagogickým vedením **Mariána Švoňavu**, **Mateja Krellu** a **Mariany Faško-Rudášovej**. V repertoári má orchester skladby rôzneho charakteru od klasickej dychovej hudby, cez džezovú, filmovú, až po populámu.



Veľký symfonický dychový orchester Academia Moravia

Orchester vznikol na jar v roku 2023 v Zlíne. Na svojom prvom súťažnom vystúpení v Ostrave získal 1. miesto. Na dnešnom festivale orchester dirigujú - major **Mgr.art. Jozef Hepner**-hlavný dirigent Vojenskej hudby OSSR Bratislava—odchovanec ZUŠ Bojnice a **Nina Maksymiuk** – Ukrajina. Od jesene 2023 s orchestrom úzko spolupracujú aj žiaci a učitelia ZUŠ Bojnice.

95. výročie založenia

prvého Dychového orchestra v Bojniciach

25. výročie založenia detského dychového orchestra

Maguranka Junior pri ZUŠ Bojnice

20. výročie **Majstrovstiev Európy**

dychových hudieb v Bojniciach

Zostavil: Mgr.art. Jozef Baláž

Pod'akovanie za odbornú spoluprácu a foto : Erik Kližan, Marián Chlpek, Ján Holička, Jozef Holička, Bohuslav Richter, Anton Fajka, Juraj Nechala, Branislav Lukáč, Anna Porubská, Mária Adámková, Jarmila Považanová, Mária Lúdiková.

Tento projekt z verejných zdrojov podporil
Fond na podporu umenia

Hlavný partner projektu

u. fond
na podporu
umenia

Sociálny
Kultúrny
Fond
SOZA



TRENČIANSKY
SAMOSPRÁVNÝ
K • R • A • J

Medzinárodný festival detských a mládežníckych
dychových orchestrov Bojnice 2024



PROJEKT PODPORIL TSK Dátum realizácie 29.6.2024