

Panorama Irzyka

Czerwiec 2018

**Zespół Szkół nr 48, im. Armii Krajowej,
ul. K. Irzykowskiego 1a, Warszawa**

Rok 2, numer 12

Ważne tematy:

- Podziękowanie za akcję „Piórniki dla Afryki”
- Magiel szkolny
- Nasi rodzice
- II sesja SU
- Recenzja filmu
- Wywiad z Uczniami Gimnazjum naszej szkoły
- Push&Bounce



Dzień Dziecka, 01.06.2018

Posłuchajcie wszem
i wobec:
dziecko to nie zwierzę,
to człowiek.

Każde dziecko wam
to powie.

Dziecko ma prawo
do tajemnic,
ma wolną wolę,
nikt nie może dziecka
krzywdzić,
dziecko nie może być brane

w niewolę.

Jeśli rodzice się po-
klócili,
ma prawo każdego z nich
odwiedzić.

Dziecko może żą-
dać, by uznano jego prawa,
a gdy inny jest od innych,
to jest tylko jego sprawa.

A to wszystko com na-
pisał, to są właśnie dzieci pra-
wa.

**Natanael Mazurkiewicz
kl.Vc**



Panorama Irzyka

Dziękujemy

Nasi koledzy i koleżanki z Czar-
nego Łądu dziękują nam za prezenty ja-
kie od nas otrzymali w ramach akcji
„Piórniki dla Afryki”.

Wszystkim, którzy włączyli się w
to dzieło, serdecznie dziękujemy:

- Szkole Podstawowej nr 350,
- Szkole Podstawowej nr 316,
- Szkole STO
- Parafii p.w. Bogurodzicy Maryi
- Indywidualnym Darczyńcom.

Wszystkim za okazane wsparcie dziękujemy!

Organizatorzy

akcji „Piórniki dla Afryki”.





Szczęście

Co to jest szczęście?

Może przyjaciela nowego nadejście?

Może to stawa?

Nie, to zupełnie inna sprawa.

Może bogactwo?

I marzenia by mieć własne bractwo?

Może dużo cukiereków i słodyczy?

Albo nich to każdy zawszeńczy.

A może... Wiem! Teraz już rozumiem!

To, co do rodziny najlepiej czuć umiem.

Bo to największy jest skarb

Bo gdyby nie rodzina życie nie miałoby barw:-)

Aliga Onińska 5c

Przepis na życie

Posłuchaj mej rady wstaniek młody,
nim wypłyniesz na bezkresne życia wody.
Jeśli życie chcesz spędzić spokojnie, przyjemnie,
wysłuchaj zasad stworzonych przez mnie.

Obserwuj ludzi wesołych, szwasełkujących,
szerokim Tukiem omijaj leniwych.

Pokochaj książki, przyrodę, spaceru,
bądź zawsze miły uśmiech i dobre maniery.

Pomagaj innym nie tylko od śniada,
dbaj o przyjaciół i wszystkie zwierzęta.
Dziel się swoim szwasełkiem, spokojem, radością,
a cały świat za to oddasz cię miłością.

Niech twą dewizą życiową się stanie
wraz z przyjaciółmi czas spędzanie:
tańczenie, śpiewanie, wspólne zabawy,
tak samo pobudza jak piwo kawy.

Bo rzeczy najwspanialsze w życiu,
są uśmiech i okromne, wzbijają w uloty.
Pamiętaj o tym wstaniek młody,
gdy zdobiesz władzę, bogactwa, urody.

Agata Lis
klasa 5B

Panorama Irzyka

Co robili w szkole nasi rodzice?

Jeśli rodzice nie chcą z Wami grać w gry trudniejsze od chińczyka, to mam dla Was radę.

Spytajcie ich o zabawy z czasów, gdy

chodzili do szkoły np.: ciupy, pudełko zapalek, monety albo cymbergaja.

Na niektórych nudnych lekcjach większość uczniów gra na telefonach, ale nie tylko nam zdarza się nie słuchać wykładów.

Nasi rodzice zamiast klikać w szybki smartfonów, grali w kropki, statki lub kółko i krzyżyk. Zeszyty od matematyki

dobrze służyły za planszę do zabaw. Panie woźne ganiły na przerwach dziewczyny za grę w gumę, a chłopców za odbijanie zośki.

Czy znasz zabawy z XX wieku?

1. Zabawa do której używa się kości lub małych kamyków to:

a) ciupy

b) Baba Jaga patrzy

c) pikuty

2. Zośka wykonana była z:

a) starego pompona od czapki

b) piłki tenisowej

c) puszek po napoju

3. "Wywołuję wojnę piwko przeciwko..." krzyczało się w grze w:

a) Państwa-miasta

b) kapsle

c) szczura

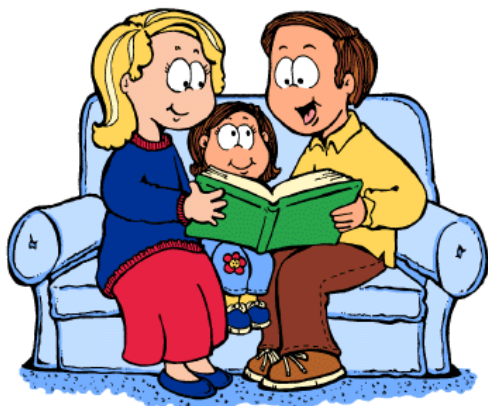
4. Gra, do której używało się grzebienia lub linijki to:

a) cymbergaj

b) chłopek

c) Halo hali, miasteczko się pali

odpowiedzi: 1a, 2a, 3a, 4a



Piotr Kłós, kl. 7b



Mikołaj Tymon Ojrzanowski, Przewodniczący SU, kl. 7c

Obrady Samorządu Uczniowskiego - II sesja

12 kwietnia o godzinie 16.00 w naszej szkole odbyła się II Sesja Samorządu Uczniowskiego. Podczas obrad zostało przyjętych 7 uchwał m.in. Ordynacja na urząd Przewodniczącego i Wiceprzewodniczącego oraz przyjęto nowy Regulamin SU, który przedłużył kadencję prezydium do 2 lat.



Filmy w Irzyku

Film pt. "Cudowny chłopak" w reżyserii Stephen'a Chbosky przedstawia problematykę braku akceptacji odmienności przez społeczeństwo. Głównym bohaterem jest 10-letni Auggie Pullman, który ma zdeformowaną twarz w wyniku wielu operacji, umożliwiających mu oddychanie, widzenie, słyszenie... Dzięki tej produkcji przechodzimy przez historię stabilizacji chłopca w społeczeństwie, która bywa bardzo burzliwa. Jesteśmy świadkami jego pierwszego zetknięcia się z rówieśnikami, szkołą oraz różnymi zachowaniami, nie zawsze takimi, jakie być powinny.

Rolę samego Auggiego grał Jacob Tremblay, z którą świetnie sobie poradził. Noah Jupe odegrał Jack'a Will'a, Julia Roberts i Owen Wilson wcielili się w rolę rodziców Auggiego, Wię- jego siostrę – zagrała Izabela Vidovic. Ekranizacja ukazuje, jak szczerść dzieci może ranić i przeistoczyć się w nienawiść w stosunku do osób odstających od norm. Przedstawione jest również to, jak duży

wpływ, na dzieci, ma zachowanie ich rodziców oraz jak bardzo pozory mogą mylić.

Myślę, że problematyka utworu, jaką jest odmiennosc i brak akceptacji, jest dość powszechna i często spotykana

śnie zmieniają otoczenie. I mimo to, że ta produkcja skierowana jest głównie do osób młodych, to myślę, że niejeden dorosły mógłby z niej coś wynieść. Niektóre sytuacje są przerysowane, ale nakłaniają do refleksji. Fabuła przeplatana jest scenami zabawnymi i wzruszającymi.

Uważam, że główny przekaz filmu został dobrze zrealizowany. P o - dobała mi się myśl przewodnia filmu oraz zaprezentowanie punktu widzenia z perspektywy różnych bohaterów. W niektórych scenach były niedociągnięcia, jak np. początek sceny bójki Jack'a i Juliana.

Jednak podsumowując, "Cudowny chłopak", to naprawdę dobry, uczący moralności film.

Magdalena Sobieszuk,
kl. 3AG



wśród dzieci i młodzieży, dlatego szczególnie poleciłabym ten film osobom w wieku dojrzewania, a także tym, które wła-

Panorama Irzyka

Wywiad z Gimnazjalistami

**Wywiad z Uczniami ostatniej klasy
Gimnazjum w naszej szkole prowadzą:**

Mikołaj Ojrzanowski, Ela Ambrzykowska

Uczestnicy:

Magdalena Sobieszczyk

Weronika Płaza

Dawid Tomasz Gotowiec

Gabriela Dutkiewicz

Nie jestem niczego pewna, ale aktualnie wybieram się do klasy ang-geo. (angielski – geografia)

EA – Chciałabym się zapytać, z jakim podejściem przygotowywałaś się do testu gimnazjalisty. Stresowałaś się?

WP – Zależy z czego. Najbardziej z tych przedmiotów, co czuję się niepewnie, ale nie tylko, bo jak wiadomo, od wyniku zależy, gdzie się dostanę.

misiu?

MO – Który z testów gimnazjalnych poszedł ci najlepiej?

DTG – Matematyka. Myślę, że zdobędę ponad 90%.

EA – Co byś poradziła młodszym kolegom, którzy będą do podobnych testów podchodzić za rok?

DTG – Powiedziałbym, że to jest banalne i, że nie ma co się stresować.

EA – Jak wspominasz szkołę, którą za kilka tygodni opuścisz?

MS – Generalnie bardzo mili ludzie...

MO – Kto na przykład?

MS – Jak to kto? Nauczyciele... kadra jest bardzo przyjemna... [w tym momencie zerka na wychowawczynię]... szczególnie pani od niemieckiego.

MO – A ja?

MS – Tak, ty Ojrzan też.

Bardzo cieszę się, że Cię poznałam, że miałam tę przyjemność, spotkania kogoś takiego jak ty... Ojrzan na prezydenta!

MO – Dzień bez wazeliny, to dzień stracony.

MS – Nie no, na klasę też w sumie spoko trafiłam. Cieszę się, że miałam przyjemność ich poznać.

EA – Następane pytanie. Czy wybór nowej szkoły sprawia ci przyjemność?

MS – Nie. Totalnie nie. Może dlatego, że nie wiem, jaką wybrać? Jest to dość ciężkie.

MO – Gdzie zamierzasz pójść? Do liceum, technikum...?

MS – Liceum. Raczej.

MO – Czy masz jakieś upodobania?

MS – Miałam, ale one się cały czas zmieniają.



MO – Jaka była atmosfera podczas pisania testu? Grobowa?

DTG – Było bardzo luźno. Przed egzaminem dużo żartowano. Kadra komisyjna była spoko.

MO – Co takiego robiła? Pomagała? Pozwoliła wcześniej zajrzeć do testów?

DTG – Nie. Nie mogę sobie przypomnieć.

EA – Czy cieszysz się na wieść o zmianie szkoły?

GD – Cieszę się. Fajnie

jest zmienić szkołę, poznać nowe osoby, nauczycieli, choć związałam się z kolegami i koleżankami z klasy.

MO – Którego nauczyciela najcieplej będziesz wspominać?

GD – Panią Racinowską.

EA – Czy stresowałaś się podchodząc do egzaminu gimnazjalisty?

GD – Tylko do czasu, gdy dostałam test. Myślałam, że będzie trudny, ale się myliłam. Zaskoczyło mnie tylko to, że była charakterystyka.

EA – Co byś poradziła młodszym kolegom?

GD – Aby przede wszystkim się nie stresowali, bo wystarczy uczyć się systematycznie.

MO – Przed którym najbardziej?

WP – Z historii. Poszła mi najgorzej, ok. 75%.

EA – Czy z dzisiejszego punktu widzenia uważasz, że warto było się stresować?

WP – Jak wiadomo, trudno sterować emocjami, ale pewnie lepiej by mi poszło, gdybym jednak się nie stresowała. Więc nie.

MO – Długo trwały twoje przygotowania do egzaminu?

WP – Nie. Zbierałam się jak sójka za morze.

DTG – Wy potem to wszystkie nasze wypowiedzi przepiszecie i poprawicie?

EA – Tak.

MO – Dzień dobry. Jak się nazywasz?

DTG – A jak byś chciał, abym się nazywał,

Redakcja Panorama Irzyka

Teksty prosimy nadsyłać na adres:

panoramairzyka@gmail.com

Artykuł powinien być oryginalnym dziełem autora.

Autor przekazując swój utwór do publikacji przenosi na Wydawcę prawa autorskie do publikacji utworu w piśmie oraz jego rozpowszechniania na innych polach eksploatacji takich jak Internet.

Redakcja zastrzega sobie prawo do skracania i opracowania edytorskiego nadesłanych tekstów. Tekstów nadesłanych nie zwracamy. Nadesłanie tekstu nie jest równoznaczne z jego opublikowaniem.

Redakcja:

Grono Pedagogiczne

Rafał Lisowski - Dyrektor szkoły

wraz z Kadrą wiceDyrektorów

Joanna Rzepała (etyka)

ks. Jacek Robak (religia)

Emilia Niedziałek (język polski)

Anna Karus-Bakun (wychowawca w świetlicy szkolnej)

Sabina Nowak (Rada Rodziców)



Redakcja:

Grono Społeczności Uczniowskiej

Mikołaj Tymon Ojrzanowski -
Przewodniczący Szkoły, kl. 7c

Zosia Kacprzak, kl. 3k

Józefina Chailloux, kl. 4d

Martyna Brzozowska, kl. 5e

Krystyna Słószarz, kl. 5g

Natanael Mazurkiewicz, kl. 5c

Adam Dziwisz, kl. 6c

Karolina Stelmaszczyk, kl. 7b

Zuzanna Romanowicz, kl. 7b

Piotr Kłos, kl. 7b



SANSK & Bounce³



MARTYNA BRZozowska 5e SANSK