

# Przedmiotowe Zasady Oceniania

## JĘZYK POLSKI (kl. IV-VIII)

### Szkoła Podstawowa nr 2 w Nowem

#### **I. Informacje ogólne:**

1. Wymagania edukacyjne z przedmiotu uwzględniają zapisy z podstawy programowej kształcenia ogólnego i programu wybranego wydawnictwa.
2. Przepisy PZO z języka polskiego są zgodne z zapisami WZO szkoły.
3. Na początku roku szkolnego uczniowie są zapoznawani z PZO z języka polskiego, zestawem lektur i przybliżonymi terminami ich omawiania, a także wymaganiami na poszczególne oceny.
4. Uczniowie mają obowiązek:
  - Posiadania podręcznika, zeszytu przedmiotowego i zeszytu ćwiczeń z nauki o języku, aktualnie omawianą lekturę
  - znać materiał z ostatnich 3 lekcji

- mieć wykonane zadania domowe w zeszytach, zeszytach ćwiczeń lub na kartce (wypracowania)
  - znać zadany przez nauczyciela tekst literacki.
6. Uczeń ma obowiązek brać aktywny udział w lekcjach, systematycznie się do nich przygotowywać oraz przestrzegać ustalonych zasad i porządku w czasie ich trwania.
7. Uczeń posiadający opinię lub orzeczenie Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej oceniany jest w formie dostosowanej do zaleceń w/w PPP.

## **II. Zasady oceniania:**

1. W PZO z języka polskiego obowiązuje sześciostopniowa skala ocen (1-6). Wszelkie formy sprawdzania wiedzy i umiejętności uczniów oceniane są według procentowych proporcji.
2. W celu dokładniejszego pokazania jakości pracy ucznia dopuszcza się przy ocenach częściowych plusy (+) i minusy (-). Ocenę końcową wystawia się bez znaku +, - .
3. Każda ocena opatrzona jest komentarzem ustnym lub pisemnym nauczyciela, wskazówkami dla ucznia, jak może on podnieść swoje osiągnięcia edukacyjne.
4. Na podstawie ocen uzyskanych przez ucznia w I i II okresie nauczyciel wystawia ocenę śródroczną lub roczną, uwzględniając średnią ważoną. Nauczyciel informuje o tym klasy na lekcji organizacyjnej z przedmiotu.
5. Przy wystawianiu oceny śródrocznej i rocznej nauczyciel bierze też pod uwagę postawę ucznia na zajęciach, jego systematyczność, aktywność i zaangażowanie w pracę na lekcji, postępy lub ich brak, wkład pracy w stosunku do zdolności, indywidualne pogłębianie wiedzy oraz dodatkowy udział w konkursach przedmiotowych i uzyskiwane osiągnięcia.
6. Dłuższy okres absencji ucznia w szkole lub sytuacja losowa zwalnia ucznia z pisania sprawdzianu lub zadania domowego.
7. Sprawdziany i prace klasowe o wadze 3 i 5 są obowiązkowe dla ucznia. Jeżeli z przyczyn losowych uczeń nie może ich pisać z klasą, to powinien to uczynić w terminie dwutygodniowym od powrotu do szkoły po uprzednim ustaleniu z nauczycielem.
8. Uczeń może poprawić każdą ocenę ze sprawdzianu lub pracy klasowej.
9. Prace pisemne uczniów są przechowywane przez nauczyciela w teczkach przedmiotowych klasy. Mają do nich wgląd uczniowie i ich rodzice.

### **III. Wymagania na oceny:**

Szczegółowe wymagania na poszczególne oceny znajdują się również w planach wynikowych.

### **IV. Formy sprawdzania i oceniania bieżącego poziomu wiedzy i umiejętności uczniów.**

Przedmiotem oceny z języka polskiego są wiadomości i umiejętności zdobywane przez ucznia w procesie nauczania.

Uczeń jest oceniany za różne formy aktywności:

#### a) wypowiedzi ustne:

- odpowiedzi
- wygłaszanie tekstów z pamięci (recytacja)
- głośne czytanie tekstu
- przygotowana, dłuższa wypowiedź na wskazany temat
- prezentacja
- głos w dyskusji

#### b) wypowiedzi pisemne:

- odpowiedzi na pytania
- rozwiązywanie wskazanych zadań, wykonywanie ćwiczeń (na lekcji lub zadanie domowe)
- redagowanie krótszych i dłuższych form wypowiedzi (przewidzianych w podstawie programowej)
- dyktando
- zadania testowe

#### c) zadania praktyczne:

- niewerbalne wytwory pracy: np. album, plakat, przekład intersemiotyczny, prezentacja multimedialna, drama

#### d) udział w konkursach (np. literackich, recytatorskich, ortograficznych) i zajęciach dodatkowych (koło polonistyczne, zespół wyrównawczy)

#### e) prace dodatkowe (dla chętnych), np. referat, gazetka ścienna, gra dydaktyczna

#### f) praca w grupach

#### g) aktywność na zajęciach :

- organizacja pracy, komunikacja w grupie, zaangażowanie, sposób prezentacji, efekty pracy

- częste zgłaszanie się w czasie lekcji i udzielanie poprawnych odpowiedzi;
- rozwiązywanie zadań dodatkowych na lekcji

## V. Szczegółowe zasady bieżącego oceniania.

### 1. Wagi ocen :

Każdej formie sprawdzającej wiedzę i umiejętności uczniów przypisuje się następujące wagi ocen częściowych:

Forma sprawdzająca	Waga
- praca klasowa z całego działu lub kilku działów	5
- wypracowania klasowe (2 godz./1 godz.)	5 / 3
- sprawdzian, test monitorujący poziom wiedzy i umiejętności	3
- dyktanda, sprawdziany ortograficzne	3
- recytacja wiersza lub prozy	3
- wypracowania domowe, dłuższe prace domowe	2
- dłuższe, przygotowane wypowiedzi ustne	2
- prace dodatkowe (pomoc dydaktyczna, referat, prezentacja, projekt)	2
- kartkówka z lekcji, zadania domowego lub z lektury	2
- odpowiedź z 1-3 lekcji	2
- zestawy powtórkowe	2

- próbny egzamin ósmoklasisty	część zamknięta -2 wypracowanie - 3
- udział w konkursach	1-5
- udział w zajęciach zespołu wyrównawczego lub koła polonistycznego	1-2
- aktywność i praca na lekcji (samodzielna/grupowa)	1 (grup.) / 2 (samodz.)
- krótkie zadanie domowe	1

## 2. Ogólne zasady oceniania w zależności od wymagań:

- ocenę dopuszczającą - otrzymuje uczeń, który spełnił min. 30 % wymagań
- ocenę dopuszczającą plus - otrzymuje uczeń, który spełnił min. 40 % wymagań
- ocenę dostateczną minus- otrzymuje uczeń, który spełnił min. 45 % wymagań
- ocenę dostateczną - otrzymuje uczeń, który spełnił min. 50 % wymagań
- ocenę dostateczną plus - otrzymuje uczeń, który spełnił min. 60 % wymagań
- ocenę dobrą minus- otrzymuje uczeń, który spełnił min. 65 % wymagań
- ocenę dobrą - otrzymuje uczeń, który spełnił min. 70 % wymagań
- ocenę dobrą plus - otrzymuje uczeń, który spełnił min. 80 % wymagań
- ocenę bardzo dobrą minus - otrzymuje uczeń, który spełnił min.85% wymagań
- ocenę bardzo dobrą - otrzymuje uczeń, który spełnił min. 90% wymagań
- ocenę bardzo dobrą plus - otrzymuje uczeń, który spełnił 95% wymagań
- ocenę celującą - otrzymuje uczeń, który spełnił min. 96% wymagań

3. Powyższych zasad nie stosuje się przy ocenianiu dyktand i wypracowań.

4. Uzasadniona nieobecność na pracy pisemnej tj. pracy klasowej i sprawdzianie obliguje ucznia do napisania danej formy sprawdzenia wiadomości w terminie 2 tygodni od jego powrotu do szkoły.

5. W przypadku bezzasadnej nieobecności ucznia (wagary, celowe opuszczenie lekcji) na pracy pisemnej, nauczyciel ma prawo zobowiązać ucznia do napisania pracy tego samego lub następnego dnia.
6. Korzystanie przez ucznia w czasie prac pisemnych, sprawdzianów, kartkówek i innych form sprawdzania wiedzy z niedozwolonych przez nauczyciela pomocy lub niesamodzielna praca ucznia stanowi podstawę do wystawienia oceny niedostatecznej.
7. Uczeń ma prawo do jednokrotnego w ciągu półrocza zgłoszenia nieprzygotowania do lekcji. Nieprzygotowanie nie dotyczy zapowiedzianych prac klasowych i sprawdzianów.
8. Uczeń posiadający orzeczenie o potrzebie kształcenia specjalnego albo indywidualnego nauczania lub opinię poradni psychologiczno-pedagogicznej jest oceniany z uwzględnieniem zaleceń zawartych w tych dokumentach poprzez formy i treści dostosowane do jego możliwości.

#### **VI. Zasady poprawiania ocen.**

1. Przy ustalaniu oceny śródrocznej lub rocznej nauczyciel bierze pod uwagę obydwie oceny, mając jednak na względzie postępy, jakie dokonał uczeń.
2. Uczeń może poprawić niezaliczoną pracę w formie pisemnej lub ustnej, w zależności od tego, która forma jest dla niego bardziej dogodna.
3. Oceny z pozostałych form nie podlegają poprawie.
4. Uczeń może poprawiać pracę tylko jeden raz.
5. Uczeń ma obowiązek poprawić kartkówki ze znajomości lektury.

#### **VII. Kryteria oceny śródrocznej i rocznej.**

1. Oceny śródroczne i roczne są pełne.
2. Oceny klasyfikacyjną śródroczną i roczną ustala się z uwzględnieniem wag poszczególnych ocen.
3. Dla celów poglądowych dopuszcza się obliczenie średniej ważonej wszystkich ocen i przypisanie jej ocen śródrocznych i rocznych zgodnie z Tabelą I.
4. Średnia ważona:

Obliczanie oceny semestralnej odbywa się według następującego algorytmu:

**Tabela I.** Zależność oceny okresowej od średniej ważonej:

<b>średnia ważona</b>	<b>ocena</b>	<b>nazwa oceny</b>

5,50 - 6,00	6	celujący
4,75 - 5,49	5	bardzo dobry
3,75 - 4,74	4	dobry
2,75 - 3,74	3	dostateczny
1,75 - 2,74	2	dopuszczający
1,00 - 1,74	1	niedostateczny

### **VIII. Ocena dyktand:**

Błędem ortograficznym obniżającym ocenę jest pisownia wyrazów niezgodna ze znanymi uczniowi zasadami pisowni.

Usterka zaś to np. przestawienie lub gubienie liter, opuszczanie znaków diakrytycznych.

O klasyfikacji błędów ortograficznych i usterek decyduje nauczyciel polonista na podstawie poznanych przez daną klasę zasad.

<b>Ilość błędów</b>	<b>Ocena</b>
<b>0</b>	<b>6</b>
<b>1</b>	<b>5+</b>
<b>2</b>	<b>5</b>
<b>3</b>	<b>4+</b>
<b>4</b>	<b>4</b>
<b>5</b>	<b>3+</b>
<b>6</b>	<b>3</b>
<b>7</b>	<b>2+</b>
<b>8</b>	<b>2</b>
<b>9 i więcej</b>	<b>1</b>

W przypadku **uczniów dyslektycznych** stosuje się odmienne kryteria oceniania dyktanda.

Za błędy uznaje się tylko:

- niepoprawny zapis wyrazów z: ó/u, rz/ż, ch/h
- łamanie zasady użycia wielkiej litery na początku zdania

Pozostałe błędy w zapisie uznaje się za usterki.

Dopuszcza się inną formę sprawdzenia wiedzy z zakresu ortografii u ucznia niż dyktando, np. test ze znajomości zasad ortograficznych, tekst z lukami.

### **IX. Ocena wypowiedzi ustnych:**

Oceniając wypowiedzi ustne bierze się pod uwagę:

- związek z tematem i stopień jego rozwinięcia
- poprawność językową
- bogactwo słownictwa
- kompozycję (spójność i logikę wypowiedzi)
- oryginalność i szczególne walory językowe

### **X. Ocena recytacji:**

Oceniając recytację prozy i poezji bierze się pod uwagę:

- pamięciowe opanowanie tekstu
- przestrzeganie zasad interpunkcji
- dykcję i tempo mówienia
- oddanie nastroju utworu

### **XI. Ocena wypracowań :**

**Formy wypowiedzi pisemnych oceniane są według odrębnych kryteriów, zgodnych z wymogami OKE:**

- realizacja tematu
- zgodność z formą wypowiedzi
- kompozycja
- poprawność stylistyczna



- poprawność językowa
- ortograficzna
- interpunkcyjna
- estetyka zapisu

Każdemu kryterium przyporządkowana jest określona suma punktów.

Przykładowy sposób oceny prac pisemnych:

<b>KRYTERIUM</b>					
<b>realizacja tematu</b>	<b>0p.</b> praca nie realizuje tematu	<b>1p.</b> praca luźno związana z tematem	<b>2p.</b> praca nie w pełni realizuje temat	<b>3p.</b> praca w przeważającej części odnosi się do tematu	<b>4p.</b> praca wyczerpująco realizuje temat
<b>forma wypowiedzi</b>	<b>0p.</b> trzeba pracować	<b>1p.</b> zastosował			
<b>kompozycja (trójdzielność, logika)</b>	<b>0p.</b> trzeba pracować	<b>1p.</b> zastosował			
<b>styl</b>	<b>0p.</b> trzeba pracować	<b>1p.</b> zastosował			
<b>poprawność językowa</b>	<b>0p.</b> trzeba pracować (powyżej 6 błędów)	<b>1p.</b> nieźle (6 błędów)	<b>2p.</b> zastosował (0-5błędów)		
<b>poprawność ortograficzna</b>	<b>0p.</b> trzeba pracować (powyżej 2 błędów)	<b>1p.</b> zastosował (0-2 błędów)			

<b>poprawność interpunkcyjna</b>	<b>0p.</b> trzeba pracować (powyżej 3 błędów)	<b>1p.</b> zastosował (0-3 błędów)
<b>estetyka (czytelność zapisu, marginesy, akapity)</b>	<b>0p.</b> trzeba pracować	<b>1p.</b> zastosował

\* W przypadku **uczniów dyslektycznych (w tym z dysortografią)** stosuje się odmienne kryteria oceny pracy pisemnej, zgodne z wytycznymi PPP.

Uzyskany wynik z całej pracy przeliczany jest na ocenę w skali 1-6.

<b>Suma punktów</b>	<b>Ocena</b>
<b>12p.</b>	<b>5+/6</b>
<b>11p.</b>	<b>5</b>
<b>9- 10p.</b>	<b>4+</b>
<b>8p.</b>	<b>4</b>
<b>7p.</b>	<b>3+</b>
<b>6p.</b>	<b>3</b>
<b>5p.</b>	<b>2+</b>
<b>4p.</b>	<b>2</b>
<b>3p. i niżej</b>	<b>1</b>

- Uczeń otrzymuje **ocenę niedostateczną**, jeżeli praca jest niezgodna z tematem lub zadaną formą wypowiedzi.

- W przypadku pracy za krótkiej ocenie podlega tylko realizacja tematu.
- Uczeń, który napisze bezbłędną pracę i twórczo rozwinie temat, otrzymuje **ocenę celującą.**

## **XII. Sposób informowania uczniów i ich rodziców/ opiekunów o przedmiotowym systemie oceniania i bieżących wynikach nauczania.**

1. Na początku roku szkolnego nauczyciel języka polskiego zaznajamia uczniów z przedmiotowymi zasadami oceniania z przedmiotu i odnotowuje ten fakt w temacie lekcji.
2. Uczeń jest na bieżąco informowany o otrzymanych ocenach i otrzymuje informację zwrotną.
3. Każda ocena jest jawna dla ucznia i rodzica.
4. Rodzice /prawni opiekunowie są informowani o przedmiotowych zasadach oceniania z przedmiotu na pierwszym ogólnym spotkaniu klasowym.
5. Bieżące wyniki nauczania są przekazywane rodzicom/ opiekunom poprzez dziennik elektroniczny, podczas zebrań ogólnych, spotkań indywidualnych z wychowawcą lub nauczycielem języka polskiego oraz podczas pierwszych wtorków i śród.

## **XIII. Wymagania na poszczególne oceny.**

### **OCENA CELUJĄCA**

Uczeń:

- 1) opanował wiadomości i umiejętności zapisane w podstawie programowej dla danej klasy,
- 2) samodzielnie rozwiązuje problemy i ćwiczenia o dużym stopniu trudności,
- 3) czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, potrafi analizować i interpretować je w sposób pogłębiony i wnikliwy, posługując się terminologią z podstawy programowej,
- 4) posługuje się bogatym i różnorodnym słownictwem oraz poprawnym językiem zarówno w mowie, jak i w piśmie,
- 5) aktywnie uczestniczy w lekcjach (pełni funkcję asystenta nauczyciela) i zajęciach pozalekcyjnych,
- 6) z powodzeniem bierze udział w konkursach tematycznie związanych z językiem polskim,
- 7) tworzy wypowiedzi pisemne zgodnie z wyznacznikami gatunkowymi, poprawne pod względem kompozycji, spójności wypowiedzi, językowym, ortograficznym i interpunkcyjnym,
- 8) odznacza się samodzielnością i dojrzałością sądów,
- 9) wzorowo wykonuje prace domowe i zadania dodatkowe,
- 10) współpracuje w zespole, często odgrywając rolę lidera,

11) wykorzystuje wiedzę, umiejętności i zdolności twórcze (kreatywność) przy odbiorze i analizie tekstów oraz tworzeniu wypowiedzi.

### **OCENA BARDZO DOBRA**

Uczeń:

- 1) opanował wiadomości i umiejętności zapisane w podstawie programowej dla danej klasy
- 2) samodzielnie rozwiązuje problemy i ćwiczenia o znacznym stopniu trudności,
- 3) czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, potrafi analizować je samodzielnie, podejmuje próby interpretacji,
- 4) posługuje się bogatym słownictwem i poprawnym językiem zarówno w mowie, jak i w piśmie,
- 5) aktywnie uczestniczy w lekcjach i zajęciach pozalekcyjnych,
- 6) bierze udział w konkursach tematycznie związanych z językiem polskim,
- 7) tworzy wypowiedzi pisemne zgodnie z wyznacznikami gatunkowymi, w większości poprawne pod względem kompozycji, spójności wypowiedzi, językowym, ortograficznym i interpunkcyjnym
- 8) aktywnie uczestniczy w lekcjach,
- 9) wykonuje prace domowe, często angażuje się w zadania dodatkowe.

### **OCENA DOBRA**

Uczeń:

- 1) w większości opanował wiadomości i umiejętności zapisane w podstawie programowej dla danej klasy,
- 2) samodzielnie rozwiązuje zadania o niewielkim lub średnim stopniu trudności, a z pomocą nauczyciela – trudne,
- 3) czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, samodzielnie odnajduje w nich informacje,
- 4) w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia niewiele błędów językowych, ortograficznych i stylistycznych,
- 5) bierze czynny udział w lekcji,
- 6) wykonuje prace domowe, czasem także nieobowiązkowe.

## **OCENA DOSTATECZNA**

Uczeń:

- 1) częściowo opanował wiadomości i umiejętności zapisane w podstawie programowej dla danej klasy,
- 2) samodzielnie wykonuje tylko zadania łatwe; trudniejsze problemy i ćwiczenia rozwiązuje przy pomocy nauczyciela,
- 3) odnajduje w tekście informacje podane wprost, rozumie dosłowne znaczenie większości wyrazów w tekstach dostosowanych do poziomu edukacyjnego,
- 4) w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia błędy językowe, ortograficzne i stylistyczne; wypowiedzi cechuje ubogie słownictwo,
- 5) wypowiada się krótko, ale wypowiedź jest na ogół uporządkowana,
- 6) niekiedy popełnia rażące błędy językowe zakłócające komunikację,
- 7) rzadko aktywnie uczestniczy w lekcjach,
- 8) wykonuje obowiązkowe prace domowe, ale popełnia w nich błędy.

## **OCENA DOPUSZCZAJĄCA**

Uczeń:

- 1) opanował w niewielkim stopniu umiejętności zapisane w podstawie programowej dla danej klasy,
- 2) większość zadań, nawet bardzo łatwych, wykonuje jedynie przy pomocy nauczyciela, 3) czyta niezbyt płynnie, niewłaściwie akcentuje wyrazy, nie stosuje odpowiedniej intonacji,
- 4) ma problemy z czytaniem tekstów kultury, ale podejmuje próby ich odbioru,
- 5) nie potrafi samodzielnie analizować i interpretować tekstów,
- 6) w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia rażące błędy utrudniające komunikację, ma ubogie słownictwo i trudności z formułowaniem nawet prostych zdań, 7) nie jest aktywny na lekcjach, ale wykazuje chęć do pracy, stara się wykonywać polecenia nauczyciela,
- 8) pracuje niesystematycznie, wymaga stałej zachęty do pracy,
- 9) często nie potrafi samodzielnie wykonać pracy domowej, ale podejmuje próby.

## **OCENA NIEDOSTATECZNA**

Uczeń:

- 1) nie opanował nawet podstawowych wiadomości, ma bardzo duże braki w wiedzy i umiejętnościach z zakresu podstawy programowej dla danej klasy,
- 2) ma kłopoty z techniką czytania,

- 3) nie odnajduje w tekście informacji podanych wprost, nie rozumie dosłownego znaczenia wielu wyrazów w tekstach dostosowanych do poziomu edukacyjnego,
- 4) nie wykonuje zadań ani poleceń nauczyciela,
- 5) wykazuje się niechęcią do nauki,
- 6) zaniedbuje wykonywanie prac domowych,
- 7) nie angażuje się w pracę grupy.

**Przedmiotowe Zasady Oceniania** z języka polskiego zostały sporządzone przez zespół nauczycieli języka polskiego.