**PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA**

**I SPRAWDZANIA WIEDZY**

**Z JĘZYKA POLSKIEGO**

**W KLASACH IV - VIII**

 **POLONISTKI:**

 **mgr Dorota Hadam**

 **mgr Aleksandra Kapol-Grzywocz**

 **mgr Joanna Poloczek**

 **mgr Marzena Żydek**

**1. Sposoby sprawdzania osiągnięć uczniów:**

• recytacja prozy i poezji,

• odpowiedzi ustne,

• prace klasowe,

• sprawdziany,

• kartkówki,

• testy,

• dyktanda,

• prace domowe,

• zadania wykonywane w zeszycie,

• wypowiedzi pisemne na lekcji,

• prace długoterminowe, m.in. projekty, gazetki,

• udział w konkursie klasowym, szkolnym, międzyszkolnym, w przedstawieniu, akademii szkolnej, • różnorodne działania twórcze, w których uczeń prezentuje swoje pasje i wykorzystuje uzdolnienia.

**2. Kryteria ocen**

Ocena końcowa (okresowa) jest wypadkową ocen cząstkowych, które uczeń otrzyma w ciągu roku szkolnego. Uwzględnia rozwój ucznia. Wynika z zakresu opanowanych umiejętności, zdobytych wiadomości, a także wkładu pracy. Szczegółowe kryteria oceniania wszystkich aktywności uczniów znajdują się w Przedmiotowych Zasadach Oceniania (zgodnych ze Szkolnymi Zasadami Oceniania).

**OCENA CELUJĄCA**

Uczeń:

• opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej,

• samodzielnie rozwiązuje problemy i ćwiczenia o dużym stopniu trudności,

• czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, potrafi analizować

 i interpretować je w sposób pogłębiony i wnikliwy, posługując się terminologią z podstawy programowej,

• posługuje się bogatym i różnorodnym słownictwem oraz poprawnym językiem zarówno w mowie, jak i w piśmie,

• aktywnie uczestniczy w lekcjach (pełni funkcję asystenta nauczyciela) i zajęciach pozalekcyjnych, • z powodzeniem bierze udział w konkursach tematycznie związanych z językiem polskim,

• tworzy wypowiedzi pisemne zgodnie z wyznacznikami gatunkowymi, poprawne pod względem kompozycji, spójności wypowiedzi, językowym, ortograficznym i interpunkcyjnym,

• odznacza się samodzielnością i dojrzałością sądów,

• wzorowo wykonuje prace domowe i zadania dodatkowe,

• współpracuje w zespole, często odgrywając rolę lidera,

• wykorzystuje wiedzę, umiejętności i zdolności twórcze (kreatywność) przy odbiorze i analizie tekstów oraz tworzeniu wypowiedzi.

**OCENA BARDZO DOBRA**

Uczeń:

• opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej,

• samodzielnie rozwiązuje problemy i ćwiczenia o znacznym stopniu trudności,

• czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, potrafi analizować je samodzielnie, podejmuje próby interpretacji,

• posługuje się bogatym słownictwem i poprawnym językiem zarówno w mowie, jak i w piśmie,

• aktywnie uczestniczy w lekcjach i zajęciach pozalekcyjnych,

• bierze udział w konkursach tematycznie związanych z językiem polskim,

• tworzy wypowiedzi pisemne zgodnie z wyznacznikami gatunkowymi, w większości poprawne pod względem kompozycji, spójności wypowiedzi, językowym, ortograficznym

 i interpunkcyjnym,

• aktywnie uczestniczy w lekcjach,

• wykonuje prace domowe, często angażuje się w zadania dodatkowe.

**OCENA DOBRA**

Uczeń:

• w większości opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej, 133

• samodzielnie rozwiązuje zadania o niewielkim lub średnim stopniu trudności, a z pomocą nauczyciela – trudne,

• czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, samodzielnie odnajduje w nich informacje,

• w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia niewiele błędów językowych, ortograficznych

 i stylistycznych,

• bierze czynny udział w lekcji,

• wykonuje prace domowe, czasem także nieobowiązkowe.

**OCENA DOSTATECZNA**

Uczeń:

• częściowo opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej,

• samodzielnie wykonuje tylko zadania łatwe; trudniejsze problemy i ćwiczenia rozwiązuje przy pomocy nauczyciela,

• odnajduje w tekście informacje podane wprost, rozumie dosłowne znaczenie większości wyrazów w tekstach dostosowanych do poziomu edukacyjnego,

• w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia błędy językowe, ortograficzne i stylistyczne; wypowiedzi cechuje ubogie słownictwo,

• wypowiada się krótko, ale wypowiedź jest na ogół uporządkowana,

• niekiedy popełnia rażące błędy językowe zakłócające komunikację,

• rzadko aktywnie uczestniczy w lekcjach,

• wykonuje obowiązkowe prace domowe, ale popełnia w nich błędy.

**OCENA DOPUSZCZAJĄCA**

Uczeń:

• opanował w niewielkim stopniu umiejętności zapisane w podstawie programowej,

• większość zadań, nawet bardzo łatwych, wykonuje jedynie przy pomocy nauczyciela,

• czyta niezbyt płynnie, niewłaściwie akcentuje wyrazy, nie stosuje odpowiedniej intonacji,

• ma problemy z czytaniem tekstów kultury, ale podejmuje próby ich odbioru,

• nie potrafi samodzielnie analizować i interpretować tekstów,

• w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia rażące błędy utrudniające komunikację, ma ubogie słownictwo i trudności z formułowaniem nawet prostych zdań,

• nie jest aktywny na lekcjach, ale wykazuje chęć do pracy, stara się wykonywać polecenia nauczyciela,

• pracuje niesystematycznie, wymaga stałej zachęty do pracy,

• często nie potrafi samodzielnie wykonać pracy domowej, ale podejmuje próby.

**OCENA NIEDOSTATECZNA**

Uczeń:

• nie opanował nawet podstawowych wiadomości, ma bardzo duże braki w wiedzy

 i umiejętnościach z zakresu podstawy programowej,

• ma kłopoty z techniką czytania,

• nie odnajduje w tekście informacji podanych wprost, nie rozumie dosłownego znaczenia wielu wyrazów w tekstach dostosowanych do poziomu edukacyjnego,

• zaniedbuje wykonywanie prac domowych,

• nie angażuje się w pracę grupy.

 KOLOR CZERWONY -waga 3

* dłuższa wypowiedź pisemna (lekcja)
* sprawdzian
* osiągnięcia w konkursach/olimpiadach (sukcesy)

KOLOR ZIELONY – waga 2

* krótka wypowiedź pisemna (lekcja)
* recytacja
* dyktando
* testy
* zadanie dodatkowe (nadobowiązkowe)
* udział w konkursach
* odpowiedź ustna
* kartkówka
* projekt (praca indywidualna)

KOLOR NIEBIESKI – waga 1

* praca na lekcji
* głośne czytanie
* wypowiedź pisemna - praca domowa
* praca w grupach (projekt)
* aktywność w czasie zajęć
* udział w życiu kulturalnym szkoły i środowiska
* Dyktanda oceniane są według następujących kryteriów:

0 błędów celujący

1 błąd bardzo dobry

2 błędy dobry

3 błędy dostateczny

4 błędy dopuszczający

5 błędów niedostateczny

ponadto

3 błędy interpunkcyjne obniżają ocenę o 1 stopień

We wszystkich pracach pisemnych za błąd uważa się każdy zapis niezgodny z obowiązującymi regułami pisania, dotyczy grafii i ortografii.

Sprawdziany (testy) oceniane są według obowiązującej normy:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 0 – 29% | 30 – 49% | 50 – 74% | 75 – 89% | 90 – 99% | 100,00% |
| niedostate-czny | dopuszcza-jący | dostateczny | dobry | bardzo dobry | celujący |