

**Szkoła Podstawowa im. Czesława Wojewody w Lubczy**

**Szczegółowe warunki i sposób oceniania wewnątrzszkolnego  
z przedmiotu język angielski**

**Klasa: I**

**I etap edukacyjny**

**Rok Szkolny 2023/2024**

## I. Zasady ogólne

1. Przedmiotowe Zasady Oceniania (PZO) są zgodne z Wewnątrzszkolnymi Zasadami Ocenianiem (WZO), które zostały zapisane w Statucie Szkoły.
2. W ramach oceniania przedmiotowego nauczyciel rozpoznaje poziom i postępy w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań edukacyjnych wynikających z podstawy programowej danego etapu edukacyjnego i realizowanego przez nauczyciela programu nauczania uwzględniającego tę podstawę. W tym celu na początku cyklu jest przeprowadzana diagnoza wstępna, której wyniki podlegają potem porównaniu z przeprowadzanymi diagnozami w trakcie cyklu.
3. Ocenianiu podlegają osiągnięcia edukacyjne ucznia, tj. stan wiedzy i umiejętności uczniów oraz postępy czynione przez ucznia.
4. O zakresie wymagań edukacyjnych, kryteriach i sposobach oceniania oraz trybie poprawiania oceny oraz uzyskania oceny wyższej niż proponowana nauczyciel informuje uczniów na pierwszej lekcji języka angielskiego.
5. Wymagania edukacyjne są dostosowane do indywidualnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych oraz możliwości psychofizycznych ucznia (m.in. na podstawie orzeczeń, opinii PPP oraz w wyniku rozpoznania indywidualnych potrzeb przez pracowników placówki).
6. Oceny śródroczne oraz końcoworoczne są ocenami opisowymi, natomiast ocenianie bieżące odbywa się za pomocą ocen cyfrowych w skali 1-6.
7. Główną funkcją oceniania bieżącego jest monitorowanie pracy ucznia i przekazywanie mu informacji o jego osiągnięciach edukacyjnych pomagających w uczeniu się, poprzez wskazanie, co uczeń robi dobrze, co i jak wymaga poprawy oraz jak powinien dalej się uczyć.
8. Ocenianie bieżące ma za zadanie umożliwić:
  - a) informowanie ucznia, rodzica i nauczyciela o poziomie osiągnięć edukacyjnych oraz postępach ucznia,
  - b) udzielanie uczniowi pomocy w nauce poprzez przekazanie mu informacji o tym, co zrobił dobrze i jak powinien się dalej uczyć,
  - c) wskazywanie uczniowi mocnych (uzdolnień) i słabych stron, a przede wszystkim sposobów pracy nad nimi,
  - d) planowanie rozwoju ucznia, rozwijania jego uzdolnień, pokonywania ewentualnych trudności,
  - e) motywowanie ucznia do dalszych postępów w nauce.
9. Ustalenie śródrocznej i rocznej oceny klasyfikacyjnej odbywa się w trybie ustalonym w WZO.

10. Jeśli wynik klasyfikacji śródrocznej ucznia wskazuje na to, że poziom osiągnięć edukacyjnych ucznia uniemożliwi bądź utrudni mu kontynuowanie nauki w klasie programowo wyższej, szkoła umożliwi uczniowi uzupełnienie braków w następujący sposób:
  - a) szczegółowe przedstawienie przez nauczyciela przedmiotu braków, pisemne wskazanie treści, które są niezbędne do opanowania przez ucznia,
  - b) oferta dodatkowych kart pracy, zadań i ćwiczeń pozwalających na przezwycięzenie trudności,
  - c) konsultacje indywidualne z nauczycielem przedmiotu.
11. Wszystkie oceny są dla ucznia i jego rodziców jawne, a sprawdzone i ocenione pisemne prace ucznia są udostępniane na zasadach określonych w WZO.
12. Oceny podlegają uzasadnieniu przez nauczyciela (w sposób określony w Statucie szkoły).
12. Uczeń ma obowiązek zachowywać się kulturalnie, nie przeszkadzać innym uczniom ani nauczycielowi w prowadzeniu zajęć - każde nieodpowiednie zachowanie będzie odnotowane w e- dzienniku lub zeszytce.

## **II. Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych**

1. Nauczyciel sprawdza osiągnięcia edukacyjne ucznia możliwie często. Im większa liczba ocen cząstkowych, tym mniejszy błąd pomiaru, którym są obarczone powszechnie stosowane testy nauczycielskie.
2. Do sprawdzania wiedzy, umiejętności i postępów edukacyjnych ucznia stosuje się takie narzędzia jak: obserwacja ucznia w trakcie zajęć edukacyjnych – udział ucznia w zajęciach, udział w ćwiczeniach, testy, sprawdziany, prace pisemne, kartkówki, wypowiedzi ustne, prace domowe.
3. Ocenie podlegają:
  - a) Sprawdziany
  - b) Kartkówki
  - c) Odpowiedź ustna
  - d) Zadania domowe
  - e) Zeszyt i ćwiczenia
  - f) Zadania dodatkowe
  - g) Praca na lekcji

- h) Aktywność
- i) Udział w konkursach i projektach
- j) Projekty i plakaty
- k) Testy online
- l) Zadania wykonane na platformach edukacyjnych

4. Uzyskane oceny są jawne, podlegają uzasadnieniu, a ocenione prace pisemne wglądowi.
5. Uczeń może poprawić ocenę w ciągu dwóch tygodni od otrzymania oceny w formie ustnej lub pisemnej wyznaczonej przez nauczyciela.
6. W przypadku, gdy podczas nieobecności przekraczającej tydzień odbył się sprawdzian lub inna forma pisemna uczeń powinien zaliczyć materiał w ciągu dwóch tygodni od dnia przyścia do szkoły. Gdy nieobecność ucznia była krótsza niż 5 dni uczeń zalicza materiał w najbliższym terminie wyznaczonym przez nauczyciela.
7. Sprawdziany i ich zakres są zapowiadane z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem, kartkówki z bieżącego materiału nie podlegają tej zasadzie i obejmują materiał z trzech ostatnich lekcji.
8. Sprawdziany, kartkówki i prace pisemne zapowiadane przez nauczyciela są obowiązkowe i są poprzedzone lekcją powtórzeniową.
9. terminach i zakresie prac domowych nauczyciel informuje na bieżąco.
10. Uczeń ma prawo zgłosić przed lekcją nieprzygotowanie do zajęć raz w półroczu i brak zadania dwa razy w półroczu.
11. Uczeń ma prawo do uzyskania pomocy nauczyciela w nadrobieniu zaległości wynikających z długotrwałej nieobecności w szkole. Termin nadrobienia zaległości podlega indywidualnym ustaleniom (adekwatnym do długości i przyczyny nieobecności).
12. Uczeń, który w czasie pisania kartkówki, sprawdzianu lub innej pracy pisemnej zostanie przyłapany na zaglądaniu do kartki kolegi lub koleżanki lub korzystaniu z innych niedozwolonych form pomocy (ściągi) otrzymuje ocenę niedostateczną (1);
13. Uczeń ma obowiązek w przypadku choroby lub nieobecności dowiedzieć się w klasie czy jest zapowiedziany sprawdzian itd. oraz uzupełnić braki.
14. Oceniając prace punktowane nauczyciel stosuje następującą skalę do wystawiania poszczególnych ocen:

6	100% oraz zadanie dodatkowe
5	100-90%
4	89-75%
3	74-50%

2	49-30%
1	29-0%

15. Ocena roczna zostaje ustalona zgodnie z WZO.

16. Ocena śródroczna i końcoworoczna jest oceną z pracy w ciągu danego półrocza lub roku szkolnego.

17. Postępowanie w przypadku, gdy uczeń nie zgadza się z proponowaną bądź wystawioną oceną, a także w przypadku otrzymania oceny niedostatecznej śródrocznej lub końcowo rocznej określają zasady WZO.

### **III. Obowiązujące wyposażenie na lekcjach języka angielskiego:**

1. Podręcznik i ćwiczenia
  - a. Klasa I – Shine On 1
  - b. Klasa II – Shine On 2
  - c. Klasa III – Shine On 3
2. Zeszyt przedmiotowy
3. Przybory do pisania i kolorowania,
4. Klej i nożyczki.

### **IV. Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poszczególnych ocen**

Ogólne kryteria:

#### **Ocena celująca (6)**

- uczeń wykazuje wysoki poziom opanowania wiadomości i umiejętności językowych,
- spełnił wymagania na ocenę bardzo dobrą
- bierze aktywny udział w konkursach i projektach językowych

— liczne cząstkowe oceny celujące

### **Ocena bardzo dobra:**

Uczeń:

- zna wszystkie wprowadzone słowa i wyrażenia,
- poprawnie je zapisuje i wymawia,
- zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne,
- popełnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne, które zwykle potrafi samodzielnie poprawić.
- rozumie polecenia nauczyciela,
- poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie,
- zwykle potrafi uzasadnić swoje odpowiedzi,
- wypowiedzi i prace pisemne ucznia są płynne i mają odpowiednią długość,
- uczeń przekazuje i uzyskuje wszystkie wymagane informacje,
- wypowiedzi ucznia są logiczne i spójne,
- stosuje bogate słownictwo i struktury,
- uczeń stosuje odpowiednią formę i styl wypowiedzi pisemnych,
- wykazuje się dużą aktywnością na lekcjach,
- jest przygotowany do lekcji.

### **Ocena dobra:**

Uczeń:

- zna większość wprowadzonych słów i wyrażeń,
- zwykle poprawnie je zapisuje i wymawia,
- zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne,
- popełnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne.
- rozumie polecenia nauczyciela,
- poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie,

- wypowiedzi ucznia są dość płynne, a jego prace pisemne mają odpowiednią długość,
- uczeń przekazuje i uzyskuje wszystkie istotne informacje,
- wypowiedzi ucznia są logiczne i w miarę spójne,
- uczeń stosuje adekwatne do tematu słownictwo oraz struktury,
- uczeń popełnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne, niezakłócające komunikacji,
- uczeń stosuje odpowiednią formę i styl w wypowiedziach pisemnych,
- wykazuje się aktywnością na lekcjach,
- jest przygotowany do lekcji.

### **Ocena dostateczna:**

Uczeń:

- zna część wprowadzonych słów i wyrażeń,
- popełnia sporo błędów w ich zapisie i wymowie,
- zna większość wprowadzonych struktur gramatycznych,
- popełnia sporo błędów leksykalno-gramatycznych w trudniejszych zadaniach,
- rozumie polecenia nauczyciela,
- częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.
- wypowiedzi ucznia nie są zbyt płynne, ale mają dostateczną długość,
- uczeń przekazuje i uzyskuje większość istotnych informacji,
- wypowiedzi ucznia są częściowo nielogiczne i niespójne,
- stosuje słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi,
- popełnia sporo błędów leksykalno-gramatycznych, które nie zakłócają jednak komunikacji.

### **Ocena dopuszczająca:**

Uczeń:

- zna ograniczoną liczbę podstawowych słów i wyrażeń,
- popełnia liczne błędy w ich zapisie i wymowie,

- zna proste, elementarne struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela,
- popełnia liczne błędy leksykalno-gramatyczne we wszystkich typach zadań.
- rozumie polecenia nauczyciela,
- w ograniczonym stopniu rozwiązuje zadania na słuchanie – rozumie pojedyncze słowa,
- rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, w ograniczonym stopniu rozwiązuje zadania na czytanie,
- wypowiedzi ucznia nie są płynne i są bardzo krótkie: wyrazy, pojedyncze zdania, w formie pisemnej dwa - trzy zdania,
- uczeń przekazuje i uzyskuje niewielką część istotnych informacji,
- wypowiedzi ucznia są w znacznym stopniu nielogiczne i niespójne,
- uczeń stosuje niewielki zakres poznanego słownictwa oraz struktur,
- uczeń popełnia liczne błędy leksykalno-gramatyczne, które mogą zakłócać komunikację.

**Ocena niedostateczna:**

- uczeń nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą,
- oceny częściowe niedostateczne stanowią większość ocen,
- braki w wiedzy i umiejętnościach ze wszystkich dziedzin (gramatyka, słownictwo, fonetyka)
- błędy uniemożliwiające zrozumienie,
- brak aktywności i chęci do nauki.

Wraz z informacją o zagrożeniu oceną niedostateczną na półroczu lub koniec roku uczeń otrzymuje zagadnienia gramatyczno-leksykalne w celu poprawy tej oceny z podaniem terminów.



## Szczegółowe warunki i sposób oceniania:

Hello!				
CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ POD- STAWY PROGRA- MOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału w sposób płynny i zrozumiały, wita się i żegna, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje krótką rymowankę, zachowując prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, wita się i żegna, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje krótką rymowankę, zachowując w miarę prawidłową wymowę.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, wita się i żegna, popełniając błędy językowe, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowankę.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, wita się i żegna, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowankę, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe obrazki podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty to-	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie obrazki podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące pio-	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje niektóre obrazki podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, częściowo ro-	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje obrazki podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału,

	warzyszące piosenkom z rozdziału, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	senkom z rozdziału, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	zumie słuchaną historyjkę obrazkową.	popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny pyta o imię oraz odpowiada na takie pytania.	Uczeń pyta o imię oraz odpowiada na takie pytania, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń pyta o imię oraz odpowiada na takie pytania, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń pyta o imię oraz odpowiada na takie pytania, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału <i>Hello</i> , w tym pytania o imię oraz odpowiedzi na nie.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału <i>Hello</i> , w tym pytania o imię oraz odpowiedzi na nie, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału <i>Hello</i> , w tym pytania o imię oraz odpowiedzi na nie, popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału <i>Hello</i> , w tym pytania o imię oraz odpowiedzi na nie, popełniając bardzo liczne błędy.

**UNIT 1**

<b>CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ POD- STAWY PROGRA- MOWEJ</b>	<b>OCENA</b>			
	<b>BARDZO DOBRA</b>	<b>DOBRA</b>	<b>DOSTATECZNA</b>	<b>DOPUSZCZAJĄCA</b>
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa przybory szkolne, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa przybory szkolne, a także śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując w miarę prawidłową wymowę.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału i nazywa przybory szkolne, popełniając dość dużo błędów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału oraz nazywać przybory szkolne, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, rozumie i od-	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, w większości rozumie i odgrywa	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań

	grywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.		i historyjki obrazkowej.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy przyborów szkolnych oraz <i>What is it? It's a...</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy przyborów szkolnych oraz <i>What is it? It's a...</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy przyborów szkolnych oraz <i>What is it? It's a...</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stara się stosować poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy przyborów szkolnych oraz <i>What is it? It's a...</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny pyta o przybory szkolne oraz odpowiada na takie pytania.	Uczeń pyta o przybory szkolne oraz odpowiada na takie pytania, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń pyta o przybory szkolne oraz odpowiada na takie pytania, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń pyta o przybory szkolne oraz odpowiada na takie pytania, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Czytanie i pisanie	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy z rozdziału 1 oraz pisze po śladzie nazwy przyborów szkolnych, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy z rozdziału 1 oraz pisze po śladzie nazwy przyborów szkolnych, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy z rozdziału 1 oraz stara się pisać po śladzie nazwy przyborów szkolnych, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy z rozdziału 1 oraz nie stara się pisać po śladzie nazwy przyborów szkolnych lub robi to niechlujnie.

UNIT 2

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ POD- STAWY PROGRA- MOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa owoce i kolory, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa owoce i kolory, a także śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując w miarę prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa owoce i kolory, popełniając dość dużo błędów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału i nazywać owoce i kolory, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, rozumie i od-	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, w większości rozumie i odgrywa	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań

	grywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.		i historyjki obrazkowej.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z kolorami.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z kolorami, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z kolorami, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z kolorami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 2, w tym nazwy owoców i kolorów, a także <i>What colour is it? It's ...; What is it? It's a ...</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 2, w tym nazwy owoców i kolorów, a także <i>What colour is it? It's ...; What is it? It's a ...</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2, w tym nazwy owoców i kolorów, a także <i>What colour is it? It's ...; What is it? It's a ...</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2, w tym nazwy owoców i kolorów, a także <i>What colour is it? It's ...; What is it? It's a ...</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy z rozdziału 2 oraz pisze po śladzie nazwy owoców i kolorów, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy z rozdziału 2 oraz pisze po śladzie nazwy owoców i kolorów, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy z rozdziału 2 oraz stara się pisać po śladzie nazwy owoców i kolorów, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy z rozdziału 2 oraz nie stara się pisać po śladzie nazwy owoców i kolorów lub robi to niechlujnie.

**UNIT 3**

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ POD- STAWY PROGRA- MOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych zabawek, kolorów oraz materiałów, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych zabawek, kolorów oraz materiałów, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych zabawek, kolorów oraz materiałów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych zabawek, kolorów oraz materiałów, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę ob-	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające ro-	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część

	razkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	rozumienie słuchanych tekstów.	zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z zabawkami i ich kolorami.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z zabawkami i ich kolorami, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z zabawkami i ich kolorami, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z zabawkami i ich kolorami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 3, w tym nazwy zabawek, kolorów i materiałów oraz <i>What colour is it? It's ... What is it? It's a ... It is made of..</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 3, w tym nazwy zabawek, kolorów i materiałów oraz <i>What colour is it? It's ... What is it? It's a ... It is made of..</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3, w tym nazwy zabawek, kolorów i materiałów oraz <i>What colour is it? It's ... What is it? It's a ... It is made of..</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3, w tym nazwy zabawek, kolorów i materiałów oraz <i>What colour is it? It's ... What is it? It's a ... It is made of..</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy z rozdziału 3 oraz pisze po śladzie nazwy zabawek i kolorów, nie popełniając większych	Uczeń czyta wyrazy z rozdziału 3 oraz zapisuje nazwy pisze po śladzie nazwy zabawek i kolorów, popełniając drobne błędy i zachowując sta-	Uczeń czyta niektóre wyrazy z rozdziału 3 oraz stara się pisać po śladzie nazwy zabawek i kolorów, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staran-	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy z rozdziału 3 oraz nie stara się pisać po śladzie nazwy zabawek i kolorów lub robi to niechlujnie.



	błędów, zachowując odpowiednią staranność.	ranność w miarę swoich możliwości.	ności.	
--	--	------------------------------------	--------	--

#### UNIT 4

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zabawek związanych z plażą, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zabawek związanych z plażą, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zabawek związanych z plażą, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zabawek związanych z plażą, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania na-	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre

	grań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	rozdziału 4, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z liczbą przedmiotów.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z liczbą przedmiotów, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z liczbą przedmiotów, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z liczbą przedmiotów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 4, w tym nazwy przedmiotów związanych z plażą, liczby 1-10 oraz <i>How many...?</i> , <i>...plus ... equals ...</i> , nie popełniając większych błędów.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 4, w tym nazwy przedmiotów związanych z plażą, liczby 1-10 oraz <i>How many...?</i> , <i>...plus ... equals ...</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4, w tym nazwy przedmiotów związanych z plażą, liczby 1-10 oraz <i>How many...?</i> , <i>...plus ... equals ...</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4, w tym nazwy przedmiotów związanych z plażą, liczby 1-10 oraz <i>How many...?</i> , <i>...plus ... equals ...</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z rozdziału 4 oraz pisze po śladzie	Uczeń czyta wyrazy i teksty z rozdziału 4 oraz pisze po śladzie proste zwroty i nazwy zabawek	Uczeń czyta niektóre wyrazy i teksty z rozdziału oraz stara się pisać po śladzie proste zwroty i nazwy za-	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i teksty z rozdziału 4 oraz nie stara się pisać po śladzie proste zwroty i na-

	proste zwroty i nazwy zabawek związanych z plażą, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	związanych z plażą, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	bawek związanych z plażą, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	zwy zabawek związanych z plażą, lub robi to niechlujnie.
--	--	---	---	--

## UNIT 5

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ POD- STAWY PROGRA- MOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy części ciała, liczby i kolory, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy części ciała, liczby i kolory, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy części ciała, liczby i kolory, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy części ciała, liczby i kolory, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje

	je, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z nazwami części ciała, liczbami i kolorami.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z nazwami części ciała, liczbami i kolorami, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z nazwami części ciała, liczbami i kolorami, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z nazwami części ciała, liczbami i kolorami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym części ciała, liczby 1-10 i kolory oraz <i>I've got a (white face)</i> .	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym części ciała, liczby 1-10 i kolory oraz <i>I've got a (white face)</i> . <i>I've got</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym części ciała, liczby 1-10 i kolory oraz <i>I've got a (white face)</i> . <i>I've got (green eyes)</i> . <i>Touch</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym części ciała, liczby 1-10 i kolory oraz <i>I've got a (white face)</i> . <i>I've got (green eyes)</i> . <i>Touch your</i>

	<i>I've got (green eyes). Touch your (eyes). Shake your (head). I've got (two eyes). How many ...?, nie popełniając większych błędów.</i>	<i>(green eyes). Touch your (eyes). Shake your (head). I've got (two eyes). How many ...?, popełniając nieliczne błędy.</i>	<i>your (eyes). Shake your (head). I've got (two eyes). How many ...?, popełniając liczne błędy.</i>	<i>(eyes). Shake your (head). I've got (two eyes). How many ...?, popełniając bardzo liczne błędy.</i>
Czytanie i pisanie	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z rozdziału 5 oraz pisze nazwy części ciała, kolory i liczby oraz pisze po śladzie proste zdania, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy i teksty z rozdziału 5 oraz pisze nazwy części ciała, kolory i liczby oraz pisze po śladzie proste zdania, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy i teksty z rozdziału 5 oraz pisze nazwy części ciała, kolory i liczby oraz pisze po śladzie proste zdania, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i teksty z rozdziału 5 oraz nie stara pisać nazwy części ciała, kolory i liczby oraz pisze po śladzie proste zdania lub robi to niechlujnie.

UNIT 6

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ POD- STAWY PROGRA- MOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zwierząt dzikich i hodowlanych, kolory, liczby i części ciała, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zwierząt dzikich i hodowlanych, kolory, liczby i części ciała, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zwierząt dzikich i hodowlanych, kolory, liczby i części ciała, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zwierząt dzikich i hodowlanych, kolory, liczby i części ciała, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z roz-	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, częściowo rozumie słuchaną historyjkę	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, popełnia-

	szące piosenkom z rozdziału 6, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	działu 6, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	jąc bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z liczbą, kolorami i częściami ciała zwierząt.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z liczbą, kolorami i częściami ciała zwierząt, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z liczbą, kolorami i częściami ciała zwierząt, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z liczbą, kolorami i częściami ciała zwierząt, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy zwierząt, części ciała, kolorów, liczby oraz <i>What is it? It's a (zebra). What colour is it? It's (black and white). How many (ears)? This is a (lion). This is an (elephant),</i> nie	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy zwierząt, części ciała, kolorów, liczby oraz <i>What is it? It's a (zebra). What colour is it? It's (black and white). How many (ears)? This is a (lion). This is an (elephant),</i> popełniając	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy zwierząt, części ciała, kolorów, liczby oraz <i>What is it? It's a (zebra). What colour is it? It's (black and white). How many (ears)? This is a (lion). This is an (elephant),</i> popełniając liczne błędy	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy zwierząt, części ciała, kolorów, liczby oraz <i>What is it? It's a (zebra). What colour is it? It's (black and white). How many (ears)? This is a (lion). This is an (elephant),</i> popełniając bardzo liczne błędy.

	popelniając większych błędów.	nieliczne błędy.		
Czytanie i pisanie	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz zapisuje nazwy zwierząt, części ciała, kolorów i liczby, nie popelniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz zapisuje nazwy zwierząt, części ciała, kolorów i liczby, popelniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz stara się zapisywać nazwy zwierząt, części ciała, kolorów i liczby, popelniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz nie stara się zapisywać nazwy zwierząt, części ciała, kolorów i liczby lub robi to niechlujnie

## UNIT 7

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ POD- STAWY PROGRA- MOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki,	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popelniając niewielkie błędy języ-	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popelniając błędy językowe, które wpływają na właści-	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popelniając bardzo dużo błędów.



	nie popełniając większych błędów.	kowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	we zrozumienie wypowiedzi.	
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z osobami w rodzinie i	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z osobami w rodzinie i zwierzętami domowymi,	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z osobami w rodzinie i zwierzętami domowymi, popeł-	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z osobami w rodzinie i zwierzętami domowymi, popeł-

	zwierzętami domowymi.	popelniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	niając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	niając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych oraz <i>Who's this? This is my (grandma). He's/She's my (aunt). I've got (one) (brother).</i> , nie popelniając większych błędów.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy z osób w rodzinie i zwierząt domowych oraz <i>Who's this? This is my (grandma). He's/She's my (aunt). I've got (one) (brother).</i> , popelniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych oraz <i>Who's this? This is my (grandma). He's/She's my (aunt). I've got (one) (brother).</i> , popelniając liczne błędy	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych oraz <i>Who's this? This is my (grandma). He's/She's my (aunt). I've got (one) (brother).</i> , popelniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz zapisuje proste zdania i nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych, nie popelniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz zapisuje proste zdania nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych, popelniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz stara się zapisywać proste zdania i nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych, popelniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz nie stara się zapisywać prostych zdań i nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych lub robi to niechlujnie

## UNIT 8

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ POD- STAWY PROGRA- MOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o uczucia i proste przymiotniki, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o uczucia i proste przymiotniki, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o uczucia i proste przymiotniki, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o uczucia i proste przymiotniki, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z roz-	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, w większości	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, popełniając bardzo dużo błędów, nie

	działu 8, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z uczuciami.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z uczuciami, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z uczuciami, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z uczuciami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy uczuć i proste przymiotniki oraz <i>She's (happy). He's (sad). How are you? I'm (tired).</i> , nie popełniając większych błędów.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy uczuć i proste przymiotniki oraz <i>She's (happy). He's (sad). How are you? I'm (tired).</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy uczuć i proste przymiotniki oraz <i>She's (happy). He's (sad). How are you? I'm (tired).</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy uczuć i proste przymiotniki oraz <i>She's (happy). He's (sad). How are you? I'm (tired).</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz zapisuje proste	Uczeń czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz zapisuje proste zdania, nazwy uczuć i proste	Uczeń czyta niektóre wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz stara się zapisywać proste zdania, nazwy uczuć	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz nie stara się zapisywać proste zdania, nazwy uczuć

	zдания, nazwy uczuć i proste przymiotniki, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	przymiotniki, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	i proste przymiotniki, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	i proste przymiotniki lub robi to niechlujnie.
--	---	---	--	--