

Regulamin konkursu regionalnego dla uczniów szkół podstawowych pod hasłem

„Cudze chwalicie, swego nie znacie....”

Historiae naturalis – przyroda wokół nas”

Niech ogłoszony przez Miasto Leszno w 2023 roku - **Rok Jana Jonstona** będzie czasem spojrzenia na otaczający nas świat przyrody.

Jan Jonston (1603-1675) z wykształcenia był lekarzem, jednak jego zainteresowania naukowe wykraczały poza medycynę i dotyczyły też przyrodoznawstwa, historii, filozofii czy pedagogiki. Zasłynął jako autor dzieł historycznych, medycznych i przyrodniczych, w tym dendrologicznych. "Historia naturalna" (Historiaenaturalis), czyli bogato ilustrowana encyklopedia zwierząt napisana została w Lesznie. Jonston w swoim dziele zamieścił około 260 tablic ukazujących ponad 2,5 tysiąca stworzeń. Korzystał z popularnych przedstawień zwierząt i legendarnych stworów, a ponadto traktatów jeździeckich (zawierających wizerunki koni), utworów myśliwskich (między innymi z podobiznami jeleniowatych), ale także druków ulotnych z wyobrażeniem walenia. Uczony zawarł w niej także własne koncepcje i przemyślenia, wynikające z uważnej obserwacji przyrody. Do końca XVIII wieku encyklopedia ta cieszyła się wielką popularnością za sprawą przejrzystości i zwięzłości wykładu, atrakcyjności i wybitnych walorów dydaktycznych. Doczekała się przekładów na języki: holenderski (1660, 1760), angielski (1652) i francuski (1773).

W ramach tegorocznego konkursu „Cudze chwalicie, swego nie znacie...” pragniemy zwrócić uwagę na otaczające nas „zielone dziedzictwo”, czyli parki, skwery, zieleńce, aleje, ogrody i ogródki miejskie, wyjątkowe okazy drzew, krzewów... Zieleń jest często tłem dla zabytków w naszej okolicy. Przyzwyczajiliśmy się do niej i być może nie zwracamy uwagi na gatunki drzew czy ozdobnych krzewów. Pamiętajmy, że zieleń uspokaja, poprawia jakość życia w mieście, wpływa na estetykę otoczenia i jest istotnym elementem krajobrazu.

1. **Organizatorem** konkursu jest Towarzystwo Przyjaciół Muzeum Okręgowego w Lesznie a współorganizatorzy to Muzeum Okręgowe w Lesznie oraz I Liceum Ogólnokształcące im. Rodu Leszczyńskich w Lesznie. Patronat honorowy nad konkursem objęło Polskie Towarzystwo Historyczne, koło w Lesznie.
2. Konkurs jest wyłączną inicjatywą organizatorów i nie ma rangi konkursów, o których mowa w rozporządzeniu Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 29 stycznia 2002r. w sprawie organizacji oraz sposobu przeprowadzania konkursów, turniejów i olimpiad (DU 2002 nr 13 poz. 125).
3. Konkurs jest przeznaczony dla **uczniów 7 i 8 klasy szkoły podstawowej** oraz **uczniów szkół średnich** regionu leszczyńskiego.
4. **Cele** konkursu:
 - pogłębianie i poszerzanie wiedzy o historii, kulturze i wartościach krajoznawczych Wielkopolski, szczególnie regionu leszczyńskiego,
 - umacnianie więzi emocjonalnej z „małą ojczyzną”,

- wyrabianie przekonania o powinności gruntownego poznania dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego nie tylko Polski, ale i własnej okolicy.
5. Każdy region, miejscowość, okolica posiada niepowtarzalne walory krajoznawcze i kulturowe. Wiele miejscowości naszej wielkopolskiej ziemi warto zwiedzić ze względu na walory kulturowe, przyrodnicze i geograficzne.

6. **Organizacja i przebieg konkursu:**

- a) uczniowie startujący w konkursie wykonują pracę w jednej z trzech podanych poniżej kategorii:
- I. napisanie **pracy literackiej** w dowolnej formie – np. „słowo i obraz” na temat przyrody wybranej miejscowości lub okolicy, pracy mogą towarzyszyć własnoręcznie wykonane ilustracje (technika dowolna), praca pisemna może mieć formę opisu, reportażu lub eseju; czekamy na wydruki komputerowe lub rękopisy,
 - II. wykonanie **pracy plastycznej** w dowolnej technice, formacie A4 (210x297 mm) lub A5 (148x210 mm) przedstawiającej przyrodę „wokół nas” - czyli parki, skwery, zieleńce, aleje, ogrody i ogródki miejskie, wyjątkowe okazy drzew, krzewów ...;
 - III. wykonanie **fotografii**; należy wykonać od jednej do trzech fotografii „zieleni wokół nas” i wywołać (wykonać odbitki) w formacie A4(210x297 mm) lub A5 (148x210 mm); do fotografii prosimy o dołączenie informacji o autorze oraz gdzie i kiedy została wykonana (ewentualnie: co przedstawia),
- b) **ocenie podlegają:** kreatywność, pomysłowość, samodzielność w realizacji, staranność opracowania i kompozycji, dobór tematu zgodny z hasłem przewodnim konkursu, autorska i oryginalna technika wykonania pracy;
- c) dyskwalifikacji podlegają prace polegające na przepisaniu obszernych fragmentów publikacji innych autorów, kopiowaniu fotografii i prac plastycznych;
- d) prace należy **złożyć do 16.05.2023** roku w sekretariacie I Liceum Ogólnokształcącego im. Rodu Leszczyńskich w Lesznie, ul. Kurpińskiego 1 lub w Muzeum Okręgowym w Lesznie w Dziale Edukacji i Marketingu, pl. Jana Metziga 16 w Lesznie;
- e) **autorem** pracy może być tylko jedna osoba;
- f) do pracy musi zostać dołączone **oświadczenie** następującej treści:
- „Wyrażam zgodę na wykorzystanie udzielonych informacji i materiałów fotograficznych do badań naukowych prowadzonych przez Muzeum Okręgowe w Lesznie, prezentację w/w na wystawie związanej z podsumowaniem konkursu a także publikowanie w wydawnictwach Muzeum Okręgowego w Lesznie. Oświadczam, że prawa autorskie dotyczące w/w materiałów przenoszę na Muzeum Okręgowe w Lesznie”;
- oświadczenie musi zostać podpisane przez ucznia, jego prawnego opiekuna (rodzica) a także opatrzone datą dzienną;
- g) jury konkursu zapozna się ze zgromadzonymi pracami, oceni je i **wyda werdykt najpóźniej do 31.05.2023 roku**;
- h) autorom trzech najlepszych prac zostaną przyznane nagrody;
- i) organizator zastrzega sobie prawo innego podziału nagród;
- j) werdykt jury jest ostateczny;
- k) **złożenie pracy, podpisanie oświadczenia jest równoznaczne z uznaniem niniejszego regulaminu**;

l) wszelkie **dodatkowe informacje** można uzyskać w:

Muzeum Okręgowym w Lesznie u pana **Tomasza Raka** - nr telefonu 65 529 61 40,
tel. kom.605 293 013, e-mail tomasz.rak@muzeum.leszno.pl
lub w I Liceum Ogólnokształcącego u pani **Doroty Pietrowicz** – nr telefonu 65 529 94 25,
e-mail: lo1_leszno_d_pietrowicz@wp.pl;

Zagadnienia pomocne przy sporządzaniu pracy

Więcej o Janie Jonstonie i jego związkach z Leszнем w materiałach; artykuły:

http://www.muzeum.leszno.pl/strona_PL/jan-jonston

https://historiaposzukaj.pl/wiedza,osoby,1255,osoba_jan_jonston.html

Film: http://www.muzeum.leszno.pl/strona_PL/archiwa/9679

Zachęcamy do zapoznania się z pomocniczym materiałem na temat historycznej zieleni:
https://samorzad.nid.pl/baza_wiedzy/po-co-i-jak-ewidencjonowac-zabytkowe-parki-i-ogrody/

Klauzula informacyjna

Zgodnie z art. 13 ust. 1 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych)

Informujemy, że:

1. Administratorem danych osobowych jest: **Muzeum Okręgowe z siedzibą w Lesznie przy Placu Jana Metziga 16**
2. Inspektor ochrony danych, kontakt: na adres e-mail: **sekretariat@muzeum.leszno.pl**,
3. Pani/Pana dane osobowe (imię i nazwisko, adres e-mail, nr telefonu) przetwarzane będą w celu realizacji konkursu i nie będą udostępniane podmiotom innym, niż upoważnione na podstawie przepisów prawa.
4. Zebrane dane będą przechowywane przez okres niezbędny do przygotowania i przeprowadzenia w/w konferencji.
5. Ponadto informuję, że:
 - Posiada Pani/Pan prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania
 - Posiada Pani/Pan prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, a także prawo do przenoszenia danych,
 - Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne do realizacji wskazanych wyżej celów.
 - Przysługuje Panu/Pani prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pan/Pani, iż przetwarzanie danych osobowych Pana/Pani dotyczących, narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.
 - Dane nie będą przekazywane poza Europejski Obszar Gospodarczy. Administrator jednocześnie informuje, że w celu ochrony danych przed ich utratą zostały wdrożone odpowiednie procedury, w tym procedura sporządzania kopii zapasowych.